سال بالها تف المبرّاد

2 3

بأت المتحدة كما بشاء

وقفوا ضدد في حرب

لكته غير قادر، وكيد

وى شعب العراق. وقد

ان يحسل العسواقي الي

مي نلك تجزنة رين ا

م الخارجي، يصر عم

أألعتمدة والولايان

حيل، والنتيجة عرسا قف عراقية لا يمكن از

محدي لما عارضه احد أ لن ألادارة الاميركية

رحين أن العراق عاجر

منزق والشهور سياسة

لمور العالم الخارجى

إعن تنفيذ سياسن

ن الأول (اكتوبر) رفض و قرار يغرض عقربان تتشين الدوليين، وكانت

يَرْفِل) القائم قبل تنفيذ

ملس الأمن كبان في ١١

حَكِينَ ١٦ مِنَ الشُّهُمَ

لدة لأن روسيه وفرنسا

وُلِينَ تَعْلَى الْقَبْرَارِ، وَكَانَ

ة العشاوية الغيترات

أغ يتقض الشهر حتى

فني فريق التفتيش. وهـ

إِنَّ وَالْنَتِيجَةُ أَنْ رَوْسِيا

ب**گار بعد ان کانت تای**د

مُؤْمُتُ فِي مُوضَعِ أَثْرِي

والمصارعان الشعب

ومجه المتناحية انسانية

مل **الناس مع** احداهما،

والمجاهلون الثانية رمى

رقع المعاناة عنه ولكن

والشهر الماضي، الي

ريعتنل العراق للارادة

متعاناة شعب العراق

العراش عاجزا عز نهم

كأن شعب العراق بدف

وجدياً في تنحيته وبما

أأفان الحركة بجب أن

أَلَلْسُورة، ومن اسسرته

عَنْ أكتسب خبرة في

ج، أو في مجلس قيادة

مِنْية، ألا انني أتصور ين، وأن بعضهم أغضل

الخازن

ون في الـ سي ان ان ُ

ئىن – دالحسيساة، - تبيدا

مني أن أن انترناشونال أم

والنصف مساء اليومب

وبيناكل يوروب، المنن د مع رواد السلطة الادارية

عوة من سبي أن أن النه النا

من الماضي اعلاميون أي لويدر في لندن حيث اعلا

ينآمج التلفزيوني الجلب

يناكل يوروب، مسته في ٣٥ حلقة سنوياً ويبن

يعاً إلى العالم، وفيه يكتُف

هودسون مقدم السرنامة

جاح اهل القمم الصناعب ارية والمالية والادارية

مُنِي عَالَهُم في صور من سيتهم الجانبية، وم ن في ساعات الراحة في

، حية مرسلة على سجيتها سلل الكاميرا الى مكاتبه بع ومصانعهم ميد

إن عُوق نقطة عالية من

وآسياً، وفي مرحلة مقبة

، مع أهل القمم في الشرق

بياء في مهرجان فرنسي

الحساطرة - والعنياة» - اعلن

مدكور ثابت رئيس العركز

السينما عن مشاركة مصد مرجسان بالبسنق الفرنسم

للاغلام العلمية والتاريث

رعقده من ١٩ الي ١٢ من

د وقسال ثابت انه سبت

فينام «المسومياء» الشادي سيلام في صفلة الهنتاع

قخاصة.

ة التنفينية في العالم.

العراق،

رس الذي يكتنف

In business we're first class

الأفين ؟ تُعَيِيرُ وَالنَّقِي (مواهير) ١٩٩٧ اللوافق ؟ رحت ١٤١٥م / العدد ١٣٦٧)

0171-371 3717





ان نتحرك بسرعة، بما في نلك

امكان استخدام القوة. اما زُعيم

الأقلية الديموقراطية في مجلس

النواب ريتشارد غيبهارد فقال:

دان الشيء الوحيد الذي يفهمه

الزئيس العراقي هو استعمال

القوة. وهذا ما سيحصل. وكان المسترعون الأربعية

تحدثون أمس في مقابلة

تلفىزيونية مع شسبكة دان. بي.

ريتشارىسون في حديث الى شبكة

تلف زيون دايّ. بي. سي، امس

ولم يجد صاحب مجلة «صبح»

وأحد وجوء التيار الأصولي

السيد مهدي نصيري حرجاً في

تحميل والروَّية الثَّقَّافِيةِ، التَّيُّ حملها رفسنجاني طوال مرحلة

رئاسته وسياساته، التنموية

مسؤولية نشوء وبروز ،جيل من

الشبنان، وحستى من اصحاب

اللحى، من أصحاب البلايين، بات

وفي افتشاحية «صبح، التي

تعير عن التيار والأصولي، اعتبر

نصيري ان تحذير رفسنجاني من

التيارات التي تعمل على اضعاف

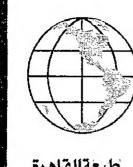
مستوقع «ألولاية، في النظام والمجتمع دجاء مناخرا للفاية»

وتساعل عن الخلقية الحقيقية

النتمة في الصفحة (٦)

يعرُضُ النَّظام لفتنة كبيرة،

التتمة في الصفحة (٦)



مرشح اسلامي مستقل خلال مهرجان انتخابي في مخيم البقعة الفلسطيني بالقرب من عمان. (رويتر)

محادثات واشنطن تبدأ اليوم وسط التشاؤم

وعرفات يعتقدانها يلافرصة للنجاح

عمان ترحب بالمراقبين الدوليين

"قوى الاصلاح":

الانتخابات ستأتي

بحكومة "مطواعة

🛘 غزة - من حسين حجازي:

لجائدين. وشيد الوفد الفلس

تنضم الى الوفد المفاوض في واشنطن.

■ تبددأ اليدوم في واشنطن المصابئات بين

الفلسطينيين والاسرائيليين برعاية وزيرة الخارجية

الاميركية مادلين اولبرايت، وسط اجواء من التشاؤم

بإمكان تحقيق إي تقدم، خصوصناً في ظل تصاغد

الاتهامات المتبادلة ووجود جدول اعمال مختلف

مع الرئيس ياسبر عبرفات في عبرة، امس، على ان

القَضايا التي ستناقش في مفاوضات واشنطن تتعلق بوقف الاستيطان واعادة الانتشار. واكد عضو الوفد،

وزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور نبيل شعث ان

اللجان التفاوضية التسع التي تناقش القضايا الفنية لن

لكن ألناطق باسم الحكومة الاسرائيلية موشو

فوغيل اكد ان روقف (الاستيطان) ليس جزءًا من الاتفاق

الموقت. نحن نتحدث مع الفلسطينيين في اطار اللجـان

(...) لا اعيِّقد ان احداً يستبعد أمكانٌ مناقَّشة أيّ

مسمَّة توضَّع على المائدة لكن بؤرة اهتمامنا هي محاولةً

تحقيق تقدم فعلي، وأكد أن أسرائيل تعارضٌ تسليم

المزيد من الأراضيّ للفلسطينيين حتى يتخد عرفات انه

🗖 عمان - من طارق المومني:

■ بتنافس غداً الثلثاء ٢٨ه مرشيحاً بينهم ١٧ سيدة في

٣١ دائرة انتخابية للفوز ب ٨٠ مقعداً في مجلس النواب

الأردني الثالث عشر، الأول بعد معاهدة السلام الأردنية .

الاسترائيلية عام ١٩٩٤ والشالث بعد عودة الصياة

الديموَّقرَّاطيـة الى البـلاد عـام ١٩٨٩. وتـقـاطُع جــمـأعـة

«الأحوان المسلمين، وبراعها السياسية حزب دجبهة العمل الاسلامي، وثمانيَّة أحزَّاب يسارية وقوَّمية هذه الأنتخابات،

وتعتبر أن ولا جنوى من المساركة، في ظل تفرد الحكومة بالحكم وانخاذ قرارات من دون الرجوع الى البرلمان.

وكانت الاذاعة الاسرائيلية نقلت امس عن مص

سياسية أن اسرائيل قد توافق على تجميد مشاريع

جديدة للاستيطان في مقابل تعهد الفلسطينيين بالموافقة

على تأجيل الانسحاب القبل لقواتها من الناطق الريفية.

المحادثات من جدول اعمال فاعل وضعته اولبرايت في

واستكمال عملية اعادة آلانتشار الى مجرد مناقشات

محدودة في شأن نقاط فنية من اتفاق سلام سابق،

تتضمن تشغيل المطار والميناء في غزة وانشاء ممر أمن

بين الضَّفة وقَّطاع غَرْةً. كَنْكَ يَرغُبُ رئيس الحكومة

الاسرائيلية بنيامين نتانياهو في إرجاء تسليم المزيد من

الاراضى للفلسطينيين والبدء في مفاوضات متسارعة

الفلسطيني ومداه والمستوطنات واللاجنين والقدس.

ي شـــــأن الوضع النهـــائي تتناول حـــجم الكيـــان

وفي هذه الاجواء، اعرب عرفات عن اعتقاده بان

حادثات واشنطن «بلا فرصة للنجاح»، مشيرا الى ان

وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي الذي يرأس

ويثنهم الفاسطينيون استرائيل بمصاولة تصويل

ويشمل «وقىفه» للاست

التتمة في الصفحة (٦)



AL HAYAT MONDAY 3, NOVEMBER, 1997 ISSUE NO 12666

لبنان: صحافي أميركي سقط أمام صخرة الروشة (m)

السعودية -ليبياء

بحث في التعاون الأمني

الجزائر: الحكومة

تحذرالأحزاب

من تظاهرات بلا ترخيص

ملحق أفاق :

لويسعوض

ومشروعه الثقافي...

سلفادوردالي

بين العبقرية والأبتذال

(ص 11 - 12)

مونديال ٩٨: الامارات

غي فخ التعادل السلبي

🗷 اضساع منتسخب الإمسارات فوراً كان في منناول يده وسقط

في قَحْ التعادل السلبي على ارضه مع اوربكستان في إطار تصفيات

المحموعة الشائسة الأسسوية

لمونديال ٩٨. إذ سيطر لاعبيق

الامارات على منجريات اللعب فو

شبوطي المباراة واهدروا فبرصأ

بالحملة للتسجيل، وعانتهم الحظ

وحال دون احتلالهم المركز الثاني

الاولى معقدأ جدأ في الصراع على

المُركَّرِين الأولُ والثَّاني، فَإِنَّه في المجموعة الثانية لا لبس فيه اذ

انتزعت كوريا الجنوبية المركز

الاول قبل نهاية التصفيات

بجنولتين والصنراع على المركس

الشاني محصور بين اليابان (١٠

نقاط) والإسارات (٩ نقاط) ولكل

منهما مباراة واحدة على ارضه.

ووضع الامارات حرج للغاية فهي

تحسنساج الى فسوز على كسوريا

امام اوزبکستان او تعادلهما.

الجنوبية والى ضسارة اليأبأن

في المجموعة امام العابان

☐ لندن – «الحياة»:

AL HAYAT

بغداد ترفض مجددا السماح لـ٣ أميركيين بالدخول

والكونغرس لاستخدام القوة ضدالعراق

أعطاء الصهود التنظوماسية فرصة، حرصاً على استمرار وحدة الصف بين اعضاء مجلس الأمن. وقال: «أنَّنا لا نسعى الَّى مواجهة

دى الأمم المت ريتشاريسون رفض السلطات العراقية مجددا السماح لثلاثة أميركيين بدخول العراق في اطار أعمال اللجنة الخاصة المكلفة ازالة الأسلحة المطورة بانه أتصرف مشين عير مقبول وخطير». وتعمد ريتشاريسون التكرار بأن هذا واعتداء على الأمم المتحدة وليس نزاعاً بين الولايات المتحدة

غُـ يَنغُـ ريتش (الجـ مـ هـ وري) أن للطلوب اتخـــاذ أي خطوات

رئيس مسجلس النواب نيسوت

من جهنة أخرى، دعا زعماء الكونغرس، أمس، الى استخدام القوة ضد العراق ما لم يتراجع عن قراره اقصاء الأميركيين من اللجنة الدولية الخاصة بنزع أسلحة الدمار الشامل. وقال

عسكرية، لكننا لا نستثني ذلك،

شدد في ندوة مستقبل الوطن العربي على تفعيل دور الجامعة

□ أبو ظبي -من شفيق الأسدي:

مسيرة العمل العربي الشترك

واقتراح السبل والوسأئل الكفيلة

باستنهناض روح الأمة وحشيد

طاقاتها ولم شملها لتصبح قوة

فاعلة على خريطة النظام العاللي

واكد رئيس بولة الأمارات في

كلمية القناها نيابة عنه الشبيخ

مؤسساتها لتلعب دورها الفاعل

في جمع الشمل والدفاع عن

وجيد الشيخ زايد دعوته الي

اعتادة اللحتمية ولم الشيمل

والمصالحة ووحدة الصف والكلمة

قضّايا الأمة العربية ومصالحها،

مطلع القرن الواحد والعشرين.

■ رعى الشبيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات في ابوظبي امس تجمعاً ضخما للمنفكرين والمثقفين العبرب في محاولة لرسم ملاح المستقبل العبربي وذور جساميعية الدول العسربيسة في القسرن الواحسد

وقيالت محساس أن الإمارات تهدف من عقد ندوة ماستقبل الوطن العبربي ودور الجنامعية العبريسة، بالتَّحاون مع المركز العربى للدراسات الاستراتيجية الى وضع البات لتنفيذ مبادرة الشبيخ رآيد الداعية الى التسامح والتنصالح بين الدول العبربينة

وتحقيق التضامن العربي. وأعرب الشيخ زايد في افتتاح الندوة في أبو طبي عن أمله بأن

والعوامل والمعضلات التي تعيق

من غسان بن جدو:

لدفع العراق على التقيد بالقرارآت

النوليسة. في حين أعلن زعسيم

الغالبية الجمهورية في مجلس

الشبيبوخ ترينث لوثّ ان على

واشنطن أن تتخفذ أي قسرارات

ضرورية بعد استشارة ألكونغرس

لمواجبهة قبرار الرئيس العبراقي

الجَمهوريين في موقّفهم الحازمُ ضد العراق. وقال زعيم الأقلية

الديموقراطية في مجلس الشيوخ

السيناتور توماس داشيل ان قرار

العراق الأخير غير مقبول وعلينا

الديموقسراطيسون زم

صدام حسين.

🖿 لم يخف دالاصسوليسون، الدافعون بقوة عن نظرية وولاية الفقييسه والموالون لمرشد الجمهورية الاسلامية وقلقهم، من وجود خطر بهدد دميداي، الولاية المطلقية المنصبوص عليته في الدسيتيور ودانتمياج، النبيُّ بالسياسة في أيران، لكنهم شككوا في الهدف «الْحَقْدِقِي» وراء بفاع الرئيس السسابق هاشسمي رفسنجاني، اختيراً، عن هنين المبداين وتحسنيره من ببعض، التيارات والتحركات التي «ترمي الى اضبعاف الركنين، وذكروه بأنه كسان يقلل من مجسدية هذا الخطر، في السنوات الماضسيسة خلالٌ ولايتَّيه الرئّاسيتين، وكّان

سلطان بن زايد آل نهيان نائب رشيس البوزراء رشيس الشدوة وأهمية تعزيز مكانة الصامعة العربية وتفعيل دورها وتنشيط

النتمة في الصفحة (٦)

اعتقال طلاب اسلاميين خلال تظاهرة في جامعة الدار البيضاء المغرب: زعيم الاتحاد الاشتراكي يرهن التغيير بحكومة جديدة وقوية

ان الادارة التسرمت الحسيساد ازاء ان الدارة التي شابت التيابات الظروف التي شابت التخابات البلديات صيف العام الجاري. ومن جهته اعترف الزعيم النقابي نوبيس الاسوي الذي خاصاً عاماً الأسبوع الماضي احتجاجا على

سياسة المكومة، أن الاتصاد الاشتراكي مشهد بعض المشاكل الداخلية، كما يحدث في مختلف الأحرزاب لكننا عازمون على المصافظة على وحسدة الحنزب». وفسرت الاشارة الى انها موجهة الى بعض الأشتاص النين لم يتمسمكنوا من التسرشح في الانتخابات الاشتراعية، ما أدى الى حصمول استقالات واحتجاجات داخل الحرب. إلا انه التتمة في الصفحة (٦)

الداخلية في الرباط وحملوا لافتة كتب عليها والنكاترة والمهندسون العاطلون يطالبون بصقهم السنتوري في العمل، وكانت الحكومة الترمت خطة لايجاد وظائف لهده الفشات غيير ان اجــراءات ادارية وتضـــارباً في المواقف حول مراكز العمل حالت دون انجاز ثلك بالسرعة المطلوبة.

مسؤولية الأدارة

ونبه زعيم الاتحاد الاستراكي الى ان الادارة تتحمل مسؤولية خطيرة في حال اعاقة التعبير الحر عن أرادة الناخيين وإن بقيت مكتفة الأيدي أمام تصرفات المعتدين وسلوكات المُخربين، في اشارة الى بروز ظاهرة استخدام الأموال للتأثير في الناخبين، وإن كان بدا واضحاً لأكثر من مراقب

واستبعلت مسؤولين بأخرين، والترفت في غضون ذلك فتتح حوار مع الطُّلاب لدرس مطالبهم. وعلى صعيد أخر، قال حملة شهادة دكتوراه مغاربة عاطلون عن العسمل ان حكومسة رئيس الوزراء الدكتور عبيداللطيف القسيلالي الشرمت ايجاد حلول لقنضينة حناملي الشنهنادات الحمام عيه النين يواصلون

اعتصاماً في مركب نقابي في الرباط وانهما حسنت يوم ١٩ تشرين الثاني (توقمير) الجاري موعداً لدرس مُلقاتهم. وكان مئات من هؤلاء العاطلين أقروا خطة للتنسيق في ما بينهم ضمن مجموعات كانت تعتصم في مراكز نقابية عدة، توجهوا في وقِت سابق الى مسقسر وزارة الاسلامية في جامعات عدة، خصوصاً في الدار البيضاء وفاس، اعتقال طلاب اسلاميين خللل تظاهرة نظمت في احدى جامعات الدار البيضاء. وطالب بيان اصدره الاتحاد بضمان الصريات النقابية في

الحامات. وكانت اولى المواجهات بدات قبل بضعة ايام اثر صدور احتجاجات طالبية على نقص وسائل النقل. وقال مسؤولون في الجامعات

ان بعض النشاطات التي يقوم بها الطلاب تتخذ أبعاداً لا علاقة لها بالجمانب الشقمافي، لكن الطلاب يدعبون الى احتبرام حبرسة الصامعات وعدم تدخل اجهزة الأمن فسيسها. وكنانت السلطات المغربية اتذنت اجراءات العام الماضي للحؤول دون استخدام من محمد الأشهب:

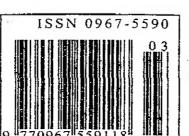
🖷 رهن زعـــيم الاتحـــاد الاتنستسراكي المعسارض السسيسد عبدالرحمن اليوسفي حصول تغيير في المغرب بتشكيل حكومة جسيدة وقوية تحظى بسلطة سياسية حقيقية. وقال في تجمع حاشد لمناصري حزبه في الرباط مساء السبت: «أن الدستور المعدل افسح في المجال أمام تشكيل حكومة تتوافر لها ثقة ملك البلاد وثقبة الغالبية السياسية في البيرلمان، لكن ضمان تصقيق التغيير رهن حيازة المعارضة على غالبية نبابية

الى ذلك أعلنت محصادر في الاتحباد الوطئي لطلاب المغبرب الذي تسيطر عليه التبيارات

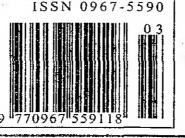
ا قرية سياحية للسالكة بنت احمد وجميلة بنت الطايع هيمنت على الصيد

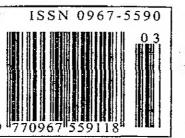
. . وتزحف الى الجيش المرأة الموريتانية سيطرت على البيت.

مفتشات الشرطة فتح الجيش ابوابه امام النساء هذه السنة، وكتبت الصحف المحلية اخيراً عن شهرزاد ابنة رئيس البرلان الشيخ سيد احمد ولد بابا التي ستصبح اول وطبيب ضابطه من الجنس اللطيف في



النتمة في المنفعة (٦)





والمرأة الوريتانية في الأصل محجبة، ولم تكن «بنات الأسير» تخسرجن من خدورهن، مع ذلك كنّ الأمرات الناهيات في البيت. وكأن لهن تأثيرهن الكبير على قرارات الرجال. ويجد شبه الانعدام الكامل لتعدد الزوجات في الجتمع القديم تفسيره في هذه الكانة التي تحظى بها المرأة. وكان الشرط الجاهر لاي زواج: «لا سابقة ولا

> وعلى رغم أن سيطرة الموريتانية على الاسواق التجارية وحضورها القوي في قطاع الاعمال ظاهرة خاصة، لكنها طرقت ابضاً مجالات العمل الاخرى، فهي وزيرة ومديرة و... عسكرية، وبعد تخرج عدد من

الاكبر في موريتانيا، تملكه موريتانيات،

ويلغت نفقات بناء السوق ما يعادل

١٧٦٦٣٣ يولاراً.

الخصيب. وهي من مشات الآلاف الذين نزدوا الى المدينة خلال السنوات الاغيرة يسبب القحط ولا تتحدث أي لغة اجنبية لكنها دائمة السفر الى الخارج، وعادت اخيراً من جولة تجارية قادتها الى هونغ

قالت زينب له «الحياة»: «كان الامر صعباً في البداية، ولكن بحكم العادة اصبح التفاقم في المطارات والفنادق والمطاعم اسهل... أما في الاسواق فالتفاهم بالاشارة والآلة الحاسبة التي لا تفارقني. خلال السنوات الاخيرة انتشرت ظاهرة

لاقتة هي زحف المراة المورية انية على الاسواق التجارية. وتسيطر النساء على نصو سنتين في المئة من مصلات السوق المركزي في نوآكشوط. وتوضع هذه الأيآم اللمسآت ألاخيرة على مركز تجاري هو 🗖 نواكشوط - من الشبيخ بكاي:

🖪 تستيقظ څديجة فجر كل يوم، تصلي وتعد الاقطار، وتجلس بين الألواح الخشبية يحملها الاطفال. تكتب آيات قرأنية على لوح وتستمع الى أخرين وهم يصفظون من الذاكرة ما كتبوه قبل يوم. تُتِرك المرأة ذات الخمسين عامآ للصبية وقتأ يكفى للنهاب الى المدرسة. ترتب بعض شيؤون البيت،

وبتنطلق الى والسوق الكبيرة. خديجة تدير محالاً تجارياً في سوق نواكشوط، تتقاسم العمل فيه مع شريكة لها، ففي حين تتولى هي الأشراف الباشر على المحل معظم الأوقات، تسافر زينب الى اوروبا وأسيا لاستبراد بصاعة. وعاشت زينب (٤٥ سنة) عشرين سنة في البادية متنقلة الى حيث الماء والمرعى

يُعتبر الفولاذ معدنا ثمينا. صناعة علية ساعة رولكس Air-King من فولاذ مصنف بـ "904L" وهو من

اجود انواع الفولاذ للستعمل في صناعة الساعات. لذا، وقد وردت هذه الخاطرة بيالنا الان، لريما كان هذا هو سبب شغف الكثير من الناس بهذه الساعة.

رولكس

ساعة روتكس أويستر بريتشوق Air-King من تفولاذ قذي لا يصنا مع سوار أويستر ملاتم

في شركة رولكس،

الدهام : شارع الطهران، عسارة الخاصة . هاتف ٨٣٢ .٩٨ الحسير ، شارع السناح المناف خالد التقاطع الأوف. هاتف ١١١٢ ٨١٤ الكوهب جي الهفوف : شبارة الماجد، مُركزاله من التجابي. ماتف ١١٦ ٥٨٦

ان الشوائب في الفولاذ لا تعرض

صلابته وقوة احتماله، فقط، للخطر

وانما تشوه مفعول وجوهز عملية

المصقل وتسترك دلالات صغيرة تدعى

وللتخلص من هذه الدلالات فقد تمت

"اثار المنتب".

مقفلة وهذا الاصر يضر بالجسيع.

اسرائيل تخسر وندن نُحُس، ٢

احد يربح، مسيرة السلام تحسر،

فكرة السلام تتلاشي، انها حال

مقفلة للجميع، واعرب عن

اعتقاده انه ما لم تغير اسرائيل

سياستها سيبقى الوضع على

وعن رد الجيش اللبناني على الاسرائيليين، اجاب الصريري: والجيش اللبناني يرد دائماً على

الاعتداءات الاسرائيلية انما هذه

المرة سقط شبهداء للجيش، ولكنه

لطالنا دافع عن نفسه. أنها المرة

الاولى التي نخسر فيها عناص

من الجيش اللبناني. لا اعرف لماذا

فعلت اسرائيل ثلك؟ لم يكن تصرفا

نكياً ولكنهم كانوا قد حُسروا ١٣

وبعدما استبعد اي تصعير

عسكري للوضع في الجنوب اعرب

عن أمله وبالا يحسمول ذلك اذ لا

مرغب بالتصميد الأمني وان

الجيش اللبناني يضطر احيانا

للدفاع عن نفسه اذا هاجمته

اعضاء والجيش الأحمره اليابائي

وعن اتفاق بين الحكوماتين

اللتنانية واليابانية لاستعابتهم

فأجاب: «النَّهم في السبحن الأنَّ

وحكم عليهم بالسحن لمدة سندن

أو ثلاث سنوات، لدينًا منا يكفيًّ.

من الوقت لمناقشة هذا الموضوع

وليس هناك ما يدعو للعجلة الأنَّ.

عليهم أن يقضوا المدة التي أصدر

فيها القضاء حكمه هذه هي

قوانيننا والحكومة السابانية

تعسرف ذلك وتقسدر نلك ندن

نتعاون مع الحكومة اليابانية في

هذه المسالة، وأضاف: «اذاً

طرحت الحكومية البيابانيية هذا

الموضسوع سنعطيها جوابنا

ورأينا. نُريد ان نتعاون معها في

وسئل عن امكان تسليمهم الى

الى ذلك، اوضىح السسفىيسر

الحكومة النابانية فأجاب ولم اقل

ذلك بلُّ قلتُ تُنظِّر اليَّ الْمُوضُوعُ

اللبضائي في اليابان سمير شما

المسؤولين اليابانيين دعسة

يابانية في تمتين العلاقات بين

البلدين لأن الموقف الياباني يرتكز

خصوصاً على ان لبنان بلد لنيه

تاريخ وتقساليسد فئ العسمل

الاقتصادي والمصرفي ولديه راس

مال كبير من ابنائه المقيمين في

الخارج. وثمة احتمال كبير لأنَّ

يعسود لبنان المركسز الممسرفي

والتجاري الاول في المنطقة،.

بايجابية وهذا ما قصيته،

هذا المجالء

وسلكل عن الموقسوفين من

اسرائيل،

جندياً فقاموا بنلك للانتقام،

الهراوي يوقع القانون لإحالته على الجلس النيابي

وفي هذا الاطار، وقع رئيس الجمهورية الياس الهراوي مشروع قانون تعديل بعض مواد قانون

لتقلويم الموقف. واطلع رئيس الجسم ورية رثيس الحكومة على ما دار في اللَّقاء بينه وبين البطريرك الماروني نصرالله بطرس صفير أول من أمس. وتطرق البحث الى العلاقات الرئاسية ونتائج زيارة الحريري لدسشق قبل يومين، اضافة الى المواضيع التي سيشيرها رئيس المكومة اثناء زيارته

ُ وْأُوضِح وزير النقل عمر مسقاوي ان اعتراضه على تعيين المُجالس البلدية والاختياريَّة في «الشريط الحدوديء المحتل كان اعتراضاً على مبدأ أيراد النص في قَانُونَ البلديات، فَالقَوَّانَينَ ثَابِتَةً، وَالْاحْتَلالِ عَلَى كلُّ حال يمنع تنفيذ القانون..

وأبدى الوزير ميشال إده معارضته للتعيين في تَصَيَحَيِحَ بِعَضَ الشَّغْراتِ في أَتَّفَاقَ الْطَائِفَ، مُشْيِر

وجند وزير السياحة نقولا فتوش رفضه اجراء الانتخابات البلدية ضمن الصيغة التي اقرها مجلس الوزراء لانه يؤدي الى مشاريع لصروب جديدة في البلد، واقترح تعيين مجالس البلدية والأختيارية لمدةً

النهائية في أقرب فرصة،

الرئاسية سنابق لأوانه ومن الافضل عدم الولوج في

الموضوع والاهتمام بالامور الراهنة.

غرقت فيها وتناحرت من اجلهاء.

الانتخابات البلنية والاختيارية.

الطائف الذي اربناه فلم يطبق منه الا الشيء القليل لا

سيما الامر الذي يتعلق بالآرادة اللبنانية أي انَّهَاء

وقال حلو أن اقانون الانتخابات البلدية المطروح

هو بدعة حيث ان التعيين سيتم بعد الانتخاب وسيتم

عندها تصحيح نتبجة الانتخاب اذا لم تعجب

السلطة،. وراى أن مقانون الدرك وقضية التجنيس

(بيسمبر) المُقبل.

متثاليين في ١٤ و١٥ كانون الاول

واذا نُفِّدتها الدولة فنحن من الغد

المجالس البلديةء

🗖 بيروت - «الحياة»:

■ صدرت سلسلة مواقف وزارية ونيابية امس وتركرت على موضوع أجراء الانتخابات البلاية

الانتخابات البلدية والاختيارية تمهيدأ لإحالته على المجلس النيابي البوم لمناقشته واقراره في الفترة المقيلة، وذلك بعدماً وقعه رئيس الحكومة رفيق الحريري ووزير الداخلية ميشال المر اثر اقراره في جلســة مــجـــلس الوزراء الاخــيــرة في القــصــر وأستُقبل الرئيس الهراوي قبل الظهر الحريري،

العلصات مستحلأ سلسلة ملاحظات ابرزها الحرص علي ممارسة الصعوق واطية، وقال أنْ وَالْوُسسَاتَ موجودة ومبنية انما الخلل في المارسة، داعياً الى الى «وجِـُـود قــوى الامــر الواقع التي تتــدخل في

وشيد النائب طلال المرعبي على اهمية اجراء الانتخابات البلدية والاضتيارية في مواعيدها منوها «بالتعبينات الادارية الَّتِي اقْـرها مـجلس

واعتبر ان دانشاء بلديات وفق دراسة ميدانية ومسح تقوم به الإجهزة المختصة هو أمر مهم، وأمل وانجآز المشروع المحال على مجلس النواب بصيغته

صفير: التعيين خروج على الديموقراطية

≡ بيروت - «الحساق» - رأى البطريرك الماروني الكاربينال نصر الله صفير أنَّ السلطة التي تخول نفسها حق القيام مقام الشعب في اختيار معظيه تخصصرج عن النظام الإنتخابات النبايية وفى عظة الأحسد التي القياها

ربي فى كنيسة الصرح البطريركي في وتوقع عضو كنتة «التحرير والإنماء، الفائب حمد عبدالحميد بيضون از يقر مجلس الثواب سلسلة الرتب والرواتب من دون ان يسمح للحكومة ان تصل الى مبتغاها في زيادة سلطتها على الادارة من خيلال النصبوص. وقيال: «المطلوب من الحكومية مجهود كبير على صعيد ابراز أن صورتها هي الدفاع عن المصالح العامة وليس المصالح الشخصية التي وأكد بينضون أن والأرادة النسابية هي لإحراء الانتخابات البلبية والاختيارية بالرغم من أن الحوار بين الحكومة ومجلس النواب كان دوماً حوار طرشان وكسان يتسعني النواب لو ترافق مستسروع البلديات والمضائير مع قانون اللامركيرية الادارية. وراى ان والحكومة تركت لنفسها الإنتساب الضاص بتعيين ثلث اعضاء المجالس البلنية في المُنن الكبرى والقرى المهجرة مما يعنى أنها ستأتى بمن تريد وتوظف نلك دعماً سياسياً لهاً، وتوقع ان لا يكور النقاش عاصفاً بين الحكومية والمجلس النيابي في شيان قيانون في بعض المدن والبلدات، ويتفشى الكثسيسرون ان ترتكب سنج الاخطاء التي ارتكبت لدى اجسراء الانتخابات النيابية التي أنت في بعض الأماكن بممثلين لا صلة لهم

نقابة محامى بيروت ترجئ انتخاباتها الى آ االشهر

على صحيد الانتخابات

بيروت - دالحياة؛ - أرجئت

الانتخاب ولأن التعيين هو طعن في اهليتنا بالانتخاب، مستغرباً الكلام عن الأمن على حسس الحسرية، مسؤكداً أن والاثنين

🗖 طوكيو -من محمد شقير؛ □ بيروت - والكياة:

وعن مستانثات الحريري في في تعزيز التعاون بين البلدين من خالال تشجيع فرص الاستثمار

ممثلى الشركات اليابانية ورجال الاعمال، على فرص الاستثمار في ولاحظت المصادر أن الزيارة وردا على سسؤال قسالت أن

التوقيع عليها وابرامها.

وبالنسبة الى امكان تسيير رحلات بين بيروت وطوكيو، قالت الاوسياط البيابانيية أن هذا الاصر يتوقف على تعزيز السياحة بين البلدين، عسر اقامة شركات سياحية مشتركة، اذ ان عند السياح الذين يزورون بيروت حالياً لا يتجاوز ١٥٠٠ سابح «مما لا يشجعنا على اتخاذ قرار سريع

في هذ المجال. وعن الحسيث عن وجسود مبادرة بابانية لتحريك أزمة الشرق الأوسط قالت المصادر وان لا اسباس من الصحة لما اشجع اخيراً عن اننا نعد لمبادرة يابانية وان ما سرب ما هو الا ايضاء من جهات خارجية، أن هذا الكلام لا يعنى اننا قررنا الغيباب عن الشسرق الأوسط الذي تربطنا به مصالح سياسية واقتصابية. وقد ابدينا ونبدي اهتماماً به، ونكرت المصادر تفسيها أن المصادر تفسيها الحريري تتناول ايضاً عرض ما جرى في مؤتمر أصدقاء لبنان، في واشتطن ودلا نستبعد قيبام وقد ياباني من منظمة المساعدة الرسمية للتنمية بزيارة قريبة

لبيروت ليقوم بدراسة الاوضاع

على الارض بغية الوقوف على

حاجات لبنان..

وشييدت المسادر على ان

ولاحظ مصدر ديبلوماسي فئ

طوك يو تولي اهم ينة للتعاون الثنقافي والإنساني، و«هذا ما يفسر مبادرتنا الى تقديم مساعدة فنية وتقنية لوزارتي التعليم المهني والتقني والثقافة والتعليم العبالي. من دون ان يعني اننا لا نبحث جدياً في دراسة جدوي

اليابان مهتمة باسترداداعضاء الجيش الاحمر

الحريري يبدأ اليوم زيارة لطوكيو

تستطيع الاان تثير قضية

والحيش الاحسر، مع وجود

التسريري في اليسابان، نظراً الى

انها قضية اعلامية سياسية وان

كانت تدرك سلفاً أن الحواب

اللبناني، وأن كان لن يقفل الابواب

سيقتصر على وعد بدرس الطلب

الشاريع الكبرى

الحكومة الى التلفزيون الياباني

قيل ساعات من مخادرته الى

البابان. وقال، عن الانتقادات

الموج همة اليمه لتركيره على

المشاريع الكبرى، مثل المطار: «انا

مدرك للانتقاد انما عندما بدانا

بتوسيع المطاركنا نستقبل نحو

٧٠٠ الفِّ راكب في العام، أصا الآن

فقد تعدينا المليوني راكب، وهذا

الشروع سينتهي بعد نحو سنتين ونصف السنة وعنها سيكون

جاهزاً لاستقبال ٦ ملايين راكب.

اذاً إن الواقع يثبت اننا لم نقترف

اي خطا، على العكس، اننا نبنَّي

ما نحتاج اليه. كما قلت هذا الدلد

هو واحدة العالم العربي وكلما

استطعنا تأمين تسهيلات للعرب

وللاوروبيين وللاستسويين كلمسا

جاعوا الى لبنان باعداد اكبر، وان

لم تؤمَّن التسبهيلات فلن يأتوا.

لنُلكُ علينا ان نؤمُن الراحسة

من جهة اخرى كرر الحريري

وان الحلُّ في المنطقسة هو في أنَّ

تغبير الحكومة الاسبرائيلية

سياستها وان تقبل بمسيرة

السسلام التي يريدها ألعسالم

باسترده. وقال: «على استرائيل أن

تستأنف المفاوضات من النقطة

التي توقفت عندها وأن تعساود

المفيَّاوضَسات مع لبنانٌ وسسورية

والفلسطينيين لإنهساء الوضع

الجالي، لافتاً الى دان هذا الوضع

ليس لمطحية استرائيل، ولا

لمُصلَحة العرب، ولا لأي جهة كان،.

ودعا اسرائيل الى «الانستاب من

الجنوب وتطبيق القيرار الرقم

واشتسار الى ان اليس هناك

تمسعبيد للوضع في الجنوب،

موضحاً وان تغاهم تيسان (ابريل)

سيبقى قائمأ وهو تفاهم مرحلي

لكنه الوحسيد». وشسد على دأن

لبنان مسؤمن بالسسلام ويريد ان

يعيش بسلام لكن مستنكلتنا

الوحسيسدة هي الاحستسلال

الاسترائيلي، وقيال دان استرائيل

تحسقل جسرة أمن ارضنا وهذا

الاحتلال أدى الى وجبود المقاومة

وبالتالي الى نسوء وضع غير

مُسْتَقَرَ فَي تَلَّكُ المُنْطَقَةَ، انْهَا دائرة

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel

and cargo services throughout Saudi Arabia

9662 - 660 4500

9661 - 461 6008

9663 - 899 7877

9666 - 532 5256

9662 - 734 1100

9662 - 542 1371

9667 - 223 0518

Portfolio Travelle

Jeddah:

Riyadh:

Hail:

Taif:

Abha

Dhahran:

Makkah:

الضرورية لهم لياتوا الى هناء.

وفي بيــروت، تحــدث رئيس

الاستشمار في لبنان من خلال دراستنا لمجموعة من المشاريع».

الجآنب الياباني سيثير قضية تسلم الباديين المنتسمين الى والجيش الاحمر، النين سنفذون حكماً صدر عليهم في بيروت، ودكنا طلبنا من الحكومة اللبنانية اجسوية واضبحسة. فطلبت منا التمهُّلُ، ألَّا ابْنَا لَا زَلْنَا عِنْدُ طَلِّينًا مع اننا تدرك أن هذه المسالة قد تكون صعبة في ظل عدم وجود اتفاق بين بيروت وطوكيو لتبادل المطلوبين. وربما ينتهي البحث فسيسها الى تلقى وعد لبنانى بِيراسية ملف الاستشرداد الذي لنَّ يتم في حال حصوله الابعد أنتسهأء تنفيذ مدة العقوبة، خصوصاً ان توقيع الاتفاق قد لا يؤدي الى تسليمهم لأن مِثل هذه الاتفاقات لا تحمل مفعولاً رجعياً. بل تعتبر سارية المفعول فور

طوكيو ان الحكومة اليابانية لا

والمحادثات تركزعلى العلاقات الاقتصادية

بِكُرِكِي قَالَ صَغَيرٍ: ﴿ الْقُدُ اخْتُرُنَّا فَي لبنان النظام الديموقيراطي الذي يولي الشعب الحقّ في احْتَيارُ منظيه في المؤسسات الرسمية لينوبوا مثابه في تنبير شوونه العامة ويوفر له ما يحتاج اليه من مقدمات حياتية كالمصافظة على حياته وكرامته وحقوقه في ظل العدالة والمساواة والسلام. وفي هذا النظام تعتبر السلطة وكالة معود للشعب حق إيلائها ونزعها ضمن القوائين المعمول بها، واذا كانت السلطة تخوّل نفسها حق القيام مقام الشعب في اختيار ممثليه في بعض المجالس، نيابية كانت ام تليية، فتكون قد خرجت على النظام الديموقراطي وتعنت الصلاحيات التي خولها اباها الشعب. والحديثُ في هذه الآيام يجسري على مستسروع قسانون الانتخابات البلبية وعلى تعبينات

واعلنت كتلة نواب كسروان رفضها التوسع في التعيين، وقال النائب كميل زيادة أن «الكتلة مستّعدةً للتوقيع على عريضة الطعن بمضروع قانون البلديات امام المجلس النستوري اذا اقره مجلس النواب، وقال أن الكتلة «ضد التوسع في مبدأ التعيينات في وقال النائب محمد رعد ان والانتخابات البلبية والاشتيارية قد قررت بعد ان تم تسويقها واصبحت بالناخبين من ابناء طائه متهم بمشابة تعيين ومصادرة ذكية لإرادة المواطن. وما وهذا ما أحدث خللاً برجى تلافيه نحتاجه أن نصدق مع الناس ونفكر ملياً بمصالح

وعزا رئيس الرابطة المارونية بيار حلو القلق في المجتمع اللبناني وخصوصا المسيحي الي الطائف الذي مقسَّم اللبنَّاني وبنوَّع لخص السِّيب حيين الى واعتبر أن من وافق على الطائف خدع لأنه ليس

انتخابأت نقابة محامى بيروت الى ١٦ تشرينُ الثاني (نُوفُمبُر) الحالي لعدم اكتمال النصاب في الدورة الاولى التي كانت مقررة

وحنر نقيب المحامين شكيب قرطباوي في كلمة وجهها الي المحامين من تدخل السياسيين في

وانتقد اسلوب التعين ببل وتجري الانتخابات المقيلة

بنورتين الإولى لانتخاب الاعضاء والثانية لانتخاب النقيب من بين خُمسة مرشحين. ومن المقرر ان تجري مناظرة ظهر الاربعاء المقبل بين المرشحين لعرض برامجهم

■ تركز المحادثات التي يبدأها اليوم رئيس الحكومة اللبثانية رفيق الحريري مع كبار المسؤولين اليسابانيين في طوكسيسو على العلاقات الاقتصادية والتجارية، والوضع في السيرق الأوسط ومصير اعضاء دالجيش الأحمر الياباني، النين يقضون عقوبة

وينتظر أن يصل الحسريري وعقيلته السيدة نازك الى طوكيو أي السابعة صباحاً بتوقيت بيروت. ويرافقه وفيد يضم الوريرين شوقي فاخوري وقؤاد السنبورة ورئيس مجلس الانماء والاعمار المهندس نبيل الجسر، والامين العسام لمجلس الوزراء

لليابانيين في بيروت، مشيراً الى ان الحريري سيركز، خلال لقائه

ننتظر اليوم الاتفاق على تحديد

السجن في بيروت.

هشام الشعار ومستشارين.

وتستمر زيارة الصريري لطوكيو حتى السابس من الشهر الجَارِيِّ، يقَابِل خلالها أمبر اطورٌ المسابأن أكسه يستسو، ويجسري سحسادثات مع نظيره اليباباني، ربوتارو هشسيسمسوتو ووزير

الخارجية عيزون اوبوشي، ويلتقي الحريري ايضًا عبداً من رجسالَ الاعسمسال وممثلي الشركات البابائية الثين التقاهم في حزيران (يونيو) ١٩٩٦ عندما قام بزيارة العمل الأولى لطوكيو. طوكيو والتى سيشارك فيها سغير لبنان لدى اليابان سمير شماً، توقعت مصابر بابانية أن تسهم

تؤسس لمستقبل افضل للعلاقات التى اقتصرت سابقاً على الاكتفاء بالتسادل الديبلوماسي. مشيرة الى حسمول لبنان على قرض ياباني ميسر بقيمة ١٢٠ مليون دولار خصصت لعالجة مسألة التلوث إلبيئي والصرف الصنحي طوكيو مستعدة لإعطاء قرض حديد للبنان و،طلبنا من الحكومة تحتيد طبيعة الشاريع لتغطية كلفة تنفيذها، وسبق للبنان أن تقدم بلائحة بهذه المشاريع ونحن

الاولويات.

مجلس اعيان الطفيلي يؤيد منع وزراء ونواب من زيارة بعلبك

□ بيروت - «الحياة»:

🔳 صورت «مجنس اعبان» مثورة الجياع، في بعلبك - الهرمل سيلى على أمنع الوزراء والنواب الذين لا يؤيدون ثورة لجياع او اعترضوا على الوسائل لمدة ولم يعملوا من اجل

ــرمل اذا لم يكونوا من وكلف المجلس لجسان وثورة

الشارع مجددا وقطع الطرق

وكأن التصويت على القرارات الجسيساع، في القسرى والبلدات تم بالإجماع، وقال الشبيخ الطفي دُ المنع وقطع الطرق في رداً على بعض المسؤولين في شأنْ وجههم، وطالب الشعب بالامتناع قراره انه لیس لدیه کانتون او عن دعوة اي وزير او نائب خنلهم مشاريع دانما هناك مطالب محقة

تحقيقها من دخول بالأد بعلبك -

A LEADING FINANCIAL INSTITUTION IN BEIRUT HAS AN OPENING FOR AN **IN-HOUSE LEGAL ADVISOR**

The candidate should be a graduate from the U.S. with a law degree and background in Finance. A minimum experience of five years with a law firm or

with an investment banking institution. The candidate should be in his early to mid thirties; enjoys a dynamic corporate culture. and proficient in Arabic.



THE RIGHT PERSON FOR THE RIGHT JOB For more information; Badaro, Sami El Solh str. facing Philips, Rahhal bldg. 3rd. floor. Tel (01) 396 309 / 10 / 11



🗆 بيروت - من وليد شقير:

من شهر كانون الاول (ديسمبر) المقبل.

- كمية النفط التي سيشتريها لبنان بالتسهيلات

من الكمية التي يحتاجها السوق اللبناني شي، وشراً، كل الكمية شيء أخر، وهذا ما يحتاج الى حسم

حتى لو تم ذلك بعيداً عن الاضواء.

بنصف القيمة لمدة ٤ سنوات

■ قالت مصادر رسمية لـ «الحياة، أن المحادثات التى سيجريها وزير الدولة لشوون المال فواد السنيورة ووفد فني - اداري - مالي، غي طهران، بعد حوالي اسبوعين. سيتناول مشروع الاتفاق النقطي الذي كَّان اتفق الرئيس الايراني سيَّد محمد خاتَّميُّ مع رئيس الحكومة رفيق الحريري على البحث فيه في اطَّار بيع ايران لبنان كميات من النفط بأسنعارً مخفوضة وتسهيلات في الدفع. وذكرت المصادر أن المحادثات على الاتفاق النفطي

الذي كان النتيجة العملية الاولى لزيارة الصريري لطيران ستطول لانها تحستاج الى بحث بقيق ومعقد لعدد من المسائل من اجل وضعه موضع

واوضحت المصادر ان الجانب اللبناني يهتم ببلورة الافكار التي نترجم القرار السياسي ألايراني بالموافقة على مساعدة لبنان عن طريق بيعه كميات من النفط نظراً الى تنثير هذا التنفيذ الايجابي على الوضع الاقتصادي اللبناني ومساهمته في تحقيق سيباسة الحكومة الراهنة لمواجبهة المسعبوبات الاقتصادية والقاضية بالتزام نسبة عجز منخفضة في قانون الموازنة المقبلة وزيادة الواردات. وقالت المسادر ان اولى النشائج الايجابية سنتكون خفض عجن مؤسسة كهرباء لبنان الذي يضطر الدولة الى تغطيته في الموازنة بشرائها كمية القيول أويل التي تحتاجها لتشغيل معامل الطاقة

واضافت ان الانعكاس الايجمابي لشسراء الدولة اللبنانية للنفط الايراني يعود الى اتفاق مبدئي مع الجانب الايراني على مجموعة من المبادئ التي تحتاج الى استكمال البحث في شانها. والمبادئ المتعق عليها حسب مصادر شبه رسمية مي:

- أن سعر النفط المبأع للبنان سيكون أقل خمسين في المئة من السعر العالمي. - أن الأتفاق النفطي ستكون منته أربع أو خمس

- أن التسميد سيكون مؤخرا، وعلى نفعات

متنالية، لعدة سنوات تتعدى مدة العقدة، مع مُترة شروع الاتفاق النفطي محاط بستار من السرية، وانه قد تكون هناك نقاط أخرى تم الاتفاق عليها بين الجانبين، لكن من المؤكد أن ثمة نقاماً تحتاج الَّي المزيد من البحث بين الجانبين، على مراحل عدة

الاولى عند عودة السفير الايراني في بيروت. همايون

علي زادة من اجل جسم اوراقه وتوديع المسوولين اللبنَّائيِّين قبل أن يلتحق بمنصبه الجديد في الخارجية الايرانية كمدير لشؤون الشرق الاوسط وشمال أفريقيا. والثانية عند زيارة السنيورة والوفد المرافق له

تحتاج الى المزيد من البحث بين الجانبين من اجلَّ

تعميق العلاقة يستنداني تشجيع سوري ومناخ أميركي

- الدة الزمنية لتسديد قيمة الشتريات النفطية

صفاتي طرابلس والزهراني. وأشارت الى إن الجانب اللبناني لن يستعجل اتعام الاتفاق نظراً الى عوامل عدة منها: صياغة علاقة جديدة بين الدولة وشركات النفط المستوردة لهذه المادة. فإذا كانت الدولة ستسترد حقها في هذه المادة، في شكل كامل فإن لذلك نتائج وانعكاسات عليها. وأذا كانت ستبقى على هذه الشركات وسيطأ بينها وبين الستهك فإن الصيغة الجديدة للاسعار تتطلب توضيحاً وتحديداً جديدين. كما أن شراء جزم

الا ان مصادر سياسية رأت ان التعهلِ في موضوع الاتفاق النفطي مع طهران يعود ايضاً الى السباب سياسية فشراء مادة استراتيجية من هذا النوع له ابعاد سياسية، بل ان علاقة التعاون مع طهرآن تدخل ضمن حسابات دقيقة اقليمياً ودولياً في

وطرحت المسادر سؤالاً مفاده: وهل يستطيع. لبنان استيعاب تعميق علاقة التعاون مع طهران من دون أن ينعكس ذلك عليه؟ ه.

الزيارة جاء ضعن توقيت مؤات يتيح استكمال البحث فى التعاون نتيجة عاملين يهمان لبنان. الاول تشجيع سورية للحريري على الزيارة والثاني ان الولايات المتحدة الاميركية تعيش ضمنا مناخ ترقب وتشجيع للاتجاه الانفتاحي المعتدل في طهران بعد التغييرات التي حصلت في أنتخابات الرئاسة الاولى في ايران وعي تبدي استعداداً لقابلة خطوات الانفتاح، بأخرى،

توافق على شراء نفط ايراني

والثائثة عند زيارة الرئيس الحريري طهران للمشاركة فى حضور مؤتمر القمة الاسلامية العادي في التاسع وقالت الضادر لـ «الحياة» أن من الأمور التي

- اقتراح طهران مشاركتها او توليها تأهيل

للصادر الرسمية تؤكد أن أقدام الحريري على

And opening soon in Madinah, Jubail, Dammam, Yanbu and Tabuk.

ARAB AFFAIRS

ALHAYA

سغلة للجسميع واعرب

عاده انه مصاكد تغيوا

اسقطشهداء للجيثر

الجيش اللبناني. لا أعرف إ

ت اسرائيل نلك له يكرني

ولكنهم كانوا قد خُـ

دِأُ فقاموا بنلك للانتقاد

ويعدما استبعد اينه

كُرِي للوضع في الجنور،

عيش اللبناني يضطر

ساء والحيش الاحمر، الما

أأتفساق بين المكور

تأنية واليابانية لاستعلم

نُلَاثُ سَنُوات، لَسِنَا سَا،

الوقت لمناقشية شذا الوف

س هناك ما يدعو للعطال

الم الم مقضوا المدة النوايا

ها القضاء حكب أنبر **إِنِّينَنَّا والح**كومـة السَّاار

يرف نلك وتقسير نلديد

للون مع المحكومة النابانة ه للسالة». وأضياف

عجا الحكومية السابانيان فيسوع سنعطيها جواد فَقُلِّ مَوْدِ أَنْ نَتِعَاوِرْ مَعِيَامُ

كومة البابانية فأحاب الدة

عَلَىٰ قَلْتَ مُفَطِّرِ الَّى المُوضَوِّ

فني فلله اوضح السفي

فتنعن كسلال لقساءانه با

مُ**رُولِيِّي** السابانيين رغب

أنسة في تمتين العالاقادم

بَيْوَمِتاً على ان لبنار بلدك

يَحْ وتقساليد في العم

تحيادي والمصرفي ولندر وكبير من ابنائه المقبدرا

لزج وثمة احتمال كبيرا

بَوْدُ البِدان المركز المصرار

Portfe

Now provi

and carg

Jed

Riy

Hai

Tai

And openi

Dammam

جُواري الاول في المنطقة

تأنيقة وهذا ما قصدته،

لما داقع عن نفسد

الأولية للتحقيق ونلك بعد

وغلمت والحسياة، ايضا أن

عملية تشريح الجشة بدأت بعد

الحصول على الموافقة من السفارة

الاميركية وفي حضور مندوب

في هذه الاثناء، باشر قاضى

تحقيق بيروت القاضى سعيد

ميرزا وفي حضور المحآمي العام

القاضبي جبمال الحلو ممثللأ

النبابة العامة الاستماع الي

الشبهود في اطار الشحيقيق في

والصحافي هول قدم الى لبنان

مند ما يقارب الاسبوع طالباً

التنسيق مع النيابة العامة.

عنها ويطلب منها.

■ توفي الصُحافي الأميركي مایکل هول (٤٩ عاماً) صباح امس بعد سقوطه امام صخرة الروشة في بيروت متأثراً بكسبور في جمجمته واعضاء اخرى في

. ووجدت جثنه في التاسعة والنصف صبياحاً، في اسفل منحدر على شاطئ الروشة تحت مقهى شعبي. وسارعت القوى الأمنيــة على الفــور الى مكان الحانث وعمل رجال النفاع المنني على انتشال جشته ونقلها الي ستشفى الشرق الأوسط ومن ثم الى مستشفى الجامعة الإميركية في بيروت حبيث قام الطبيب الشَّرعي بتشريحها.

وعلَّمت «الجـياة» ان احـد الصيادين عثر على الجشة على شاطئ الروشية نحو الشامنة والنصف صباحا وابلغ على القور

الداخلي التي ارسلت دورية من فصيلةً الروشة. وبعد الظهر حضس الى المقافس منعوب من السفارة الأميركية في بيروت حيث تم اطلاعه على المعطيات

على اسباس تجسرية العمل في التحرير فيها، وأنه كان قرر لنّ مغادر لبنان الثلثاء المقبل، على أن تجري مفاوضات اليوم ببنه وبين الادارة على امكان الاتفاق للعودة من اجل العمل فيها.

والأمنية بمعرقة ملابسات وفاة هول، خصوصاً أن التكهنات انطلقت قور اداعة النبأ عن امكان ربط حصول الصادث بإلقاء متفجرة فيحرم الجنامعة الاميركية في بيروت الاسبوع

ونكرت المعلومات من مصادر التحقيق ومن مصابر ادارة مدايلي ستنارء ان هول كنان نزيل احدّ



رجال اسعاف ينقلون جنة الصحافي الأميركي. (اف ب)

'حزبالله'بينعي الصحافية ندى الحسيني

الاسرائيلية عند الثانية والربع من بعد ظهر امس على أطراف سهل عقماتا في مرتفعات اقليم التفأح واطلقت صاروخين على المنطقة وجبهت الطائرات المفيرة بالمضادات الارضية التابعة للجيش اللبناني وبالقاومة،

الاسرائيلية بمدافع الميدان الثقيلة

الى ذلك، قصصفت القوات

محسرب الله، في بيان لها أن مجموعة منها المست ظهر امس قبوة اسرائيلية كانت تصاول

HOMME

الجنوب والبقاع الغسربي

والحولان. وقال أن والتهويل الصهيدوني الذي حمله وزير الضارجية الروسي يفغيني بريماكوف هو بسبب الضريات الموجعة المتتالية التي تقوم بها المقاومة، واضاف ان مبريماكوف هو مثال مطابق لوزيرة الخارجية الاميركية مابلين أولبرايت، فهما بدل أن يقوضا بالضيغط على اسرائیل یعملان کل ما هو مطلوب

الصادرة باللغية الانكلييزية في ببروت منذ نيف وسنة، وهو كانّ يعمل فيها في العام ١٩٨٣ قبل ان تَقَقَّل بِسَبِ الْمَرِبِ. وقال مصدر في الصحيفة ا

راس بيروت، وأنه اجرى اتصالاً

هاتفسيساً من القندق بالولايات

المتحدة (سان فرانسيسكو) حيث

كان يعسس قلم أن يأتي الى بيروت في الرابعة والنصف فجراً.

واشارت الى ان هول ريما يكون

قد عَادر عَرفَته في الغَنْدق نَحو الخامسة صباحاً سيراً واتجه

نحو منطقة الروشة. ولم يعرف ما

اذا كان هول زلت قدمة أم أنه القي

بنفسه منتحراً. وأضافت

المعلومات: ﴿وُحِيثٌ فِي غَرِفتِهِ

زجاجة مشروبات روحية فارغة

(قودكا) وهو كان معروفاً بإنمانه

على المسروبات الكحسولية.

والتحقيق يرجح انه قصد المقهى

الشعبي في مُنطقة الروشة القريب جداً من المنحدر الحاد فوق

ونكرت معلومات التحقبق

الأولية أن الشقيديرات تميل الي

الاعتقاد ان هول استند الي

الصاجر النخفض الذي يفصل

المقهى عن المنحدر، أو انَّه حاول

تجاوره وانه سقط من اعلى الى

استقل نحيو ٤٠ منتبرأ واصطدم

بالصنضور اثناء الانصدار وعند ارتطامه بالأرض فأصيب بكسور

ستار، ان الوفاة مجـرد حـادثّ،

وسط اسئلة الصحافيين ووسائل

الإعلام عصا اذا كان ثمة قتل

ت عسد. وأضافت منصادر الصحيفة: «لو كان هناك شيء

متعمد لكانت ظهرت آثار معينة

على جسمه او اثار مقاومة او ما

شابه. إلا أنه لم يتبين شيء من

والصحافي هول سبق ان

درس في لبنان اذ كان و الده يعمل

في السفّارة الاميركية في بيروت

يضاً. وهو خبريج متدرسة ايسى اس، الإصركية في منطقة

جِلَ البِحر، اضافة الى انه عمل في أوائل التسمسانينات في مدايلي

الإعلام في السفارة الاميركية في بيروت مهى حمدان عن تعليقها

على الصادث فقالت: «أن الإجهزة

الامنية ابلغت السفارة حصول

الحسابث، ونحن ننتظر نتائج

وجبل صافي وملينا في مرتفعات

اقليم التقاح وسط تمشيط

بالأسلحة الرشاشة الثقيلة من

موقعی سجد وبئر کلاب علی

وفي المقابل، اعلنت دالمقاومة

الاسلامية الجناح العسكري ا

المناطق المنكورة.

التحقيق وتشريح الجثة.

هذا القبيل،

قاتلة في رأسه وفي جسمه. وقالت مصابر ادارة دايلي

صحور المنطقة الوعرة،

بدء العمل لإصدار

التاسع عشروالعشربين

(* . . . - 1 \ . 1)

الطبعة الثانية من:

والحياة، أن هول وصل الى بيروت

واهتمت الاوساط الرسمية



🗷 بيروت - «الحياة» - شيعت في مدينة بعليك امس الصحافية ندى الحسيني التي قضت اول من "امس مع والدَّها سُميحة عَلامة فی دانٹ سیس علی طریق ضبھر البيدر، وشنارك في التشييع عدد من النواب وقب أدة مصرب الله، وحشد من الإعلاميين، والحسيني كانت منبعة في تلفزيون والنار، إُواذاعة «النور» أَلتابِعَيْنُ لَـ «حـرْب أَالَله، وقد نعتها الوحدة الإعلامية

أَلْرَكُرْيَةً في الحرّب.

🗷 أغارت الطائرات الحريسة

وهذه الغسارة هي الرابعسة والسبعين على لبنان منذ مطلع

وكانت الطائرات الاسرائيلية حلقت بكثافة في سماء النبطية والإقليم منفذة غارات وهمية متلاحقة القت خلالها بالونات



عملية لـ المقاومة عنى كسارة العروش

غارة إسرائيلية على إقليم التفاح عيار ١٥٥ ملم مجرى نبع الطاسة

التـمـركـر في احـدى النقـاط الحساسة في كسبارة العروش واستهدفتها بالإسلحة المناسبة محققة اصابات مباشرة. وفي المواقف، اكسد رفيس المجلسُ السنياسي لـ وصرْبِ اللَّهِ و النائب محمد رعد أن «العدو الصهيوني الآن في مأزق بين ان ينسحب انسحاباً غير مشروط او ان يبقى جسده مستنزفاً دامياً حتى ينسحب اخيراً دون أي شرط وكلا الاصرين مر بالنسبة للعسدوء. واضعاف دهذه نتائج حنقنقناها يصموبنا وحسن

مقاومتنا ويتلاحمناء وقال رغد في احتفال اقامه اهالي بلدة جباع أن وانظمة العدو تداعث فلا الاجتنياح البري يستنقض وضعه ولا الأجتباح الجوي عاد رابحاً، ونظام المواقع صنة قــد تداعى، ونظام التحامل مع العمالاء تساقط واستحداث الإسلحة المرعبة تلاشى وتبدد، وصا نحتاج آليه البوم في هذه المرحلة بعد أن ابدَلنا العدو الى مارق ان نحصن قاعدتنا الداخلية ونعزز وضعنا الاقتصادي والاجتماعي في ظل سياسات اكثر موضوعية والتزامأ مع مـصـالح النّاس، قـالنّاس مع احترام القانون، لكن هذا القانون مطلوب من المعنيين الرسسميين والسلطات أن تحترّمه أولاً قبل أنّ تدعو الناس لاحترامه.

ودعسا رئيس لجنة الاعسلام والأتصالات النسابسة النائب عبداللطيف الزين روسيا والولايات المتسحدة الى الضبغط على استرائيل للانستصاب من

• تصنيف موضوعي حسب صفحات والحياة: عام - أحبار - إقتصاد - رياضة

• تصنيف جغرافي اوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة ويعض الدول السيوية والأفريقية

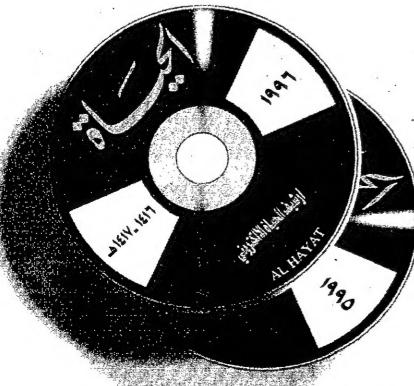
• نظام إسترجاع يُثيح لك البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العثاوين والكتَّاب والكلمات الدالة (الحياة الاقتصادية)، والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات. اكثر من تلك فإن نظام الإسترجاع المُستخدم يسمح لك بتحرير النصوص المُسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تحتاره.

● سهل الإستخدام مع إمكانية إستعمال أبوات البحث اليوليانية -Boolean Op) (erators (مع، بدون، أو) ضمن حقول السحث وضعن الوثيقة.

• يُغنيك عن حفظ قصاصات الصحف، ويريحك من متاعب القص واللصق والتصنيف والترتيب. يوفر عليك ثمن الورق والتصوير والمساحات المطلوبة

- سيارات - علوم - كومبيوتر.

وبول أميركا اللاتعنية.



والثقافة هدف أسمى ومحور فعال للتتمية الشاملة،

في نهاية قرن وعلى مشارف قرن أخر تستعد مؤسسة جائزة عبدالعزيز

سعود البابطين للإبداع الشعري لإصدار عملها المعجمي الثاني:

و معجم البابطين للشعراء العرب

في القرنين التاسع عشر والعشرين،

□ يضع بين ينيك تراجم ذاتية ونماذج شعرية لآلاف الشعراء العرب

□ تدعو المؤسسة مراكز البحوث والإخوة الباحثين واسر الشعراء

واولادهم وأحفادهم واصدقاعهم والمعنيين كافة داخل الوطن

العربي وخارجه، إلى تزويدها ببيانات وافية قدر الإمكان وباي

نماذج شعرية تتوافر للشعراء الراحلين في القرنين التاسع عشر

والعشرين، وبخاصة أولئك الذين لم ينالوا حظهم من الشهرة

🗆 مساهمتكم بأي معلومات وبيانات ونمانج شعرية هي مساهمة

معجم البابطين للشعراء العزب المعاصرين،

الذي ضم في طبعته الأولى تراجم ومختارات شعرية لـ17٤٩

شاعرًا عربيًا من الأحياء. وتود أن تسترعى انتباه الإخوة

الشعراء العرب أينما وجدوا لتحديث بياناتهم للطبعة الجديدة

وإضافة ما استجد من إنجازاتهم على الصعيدين الإبداعي

تدعوهم للتقدم للء الاستمارات المتوافرة لدى مكاتب المؤسسة،

أما الذين لم تدرج تراجمهم في الطبعة الأولى فإن المؤسسة

والانتشار بسبب الظروف السائدة في زمنهم.

كما أن المؤسسة تتجه لإصدار الطبعة الثانية من

_ منكم في رفعة الإنسان العربي وتقدمه.

والعملي وكذلك عناوينهم..

عناوين المراسلة

تُرسل البيانات والتراجم الدّاتية واقْتارات الشّعرية باسم السيد الأمين العام على أحد العناوين التالية:

للكويت: صب 599 الصفاة 13006 الكويت - هاتف: 2430514، فاكس 2455039 (20965).

عمان: صب 1077 عمان الوسط الأربن، هاتف: 5535736 فاكس:5532296 ــ تونس: صب 107 تونس 1015، هاتف وفاكس:560707

معلومات الجيساة بينيديك في لحظات

أرشيف جريدة الحياة الإلكتروني في خدمة القراء

AL HAYAT on CD ROM

1997_1990

القاهرة : 12 شارع جامعة الدول العربية – ميدان سفتكس – المهندسين، صب 509 الدقـي 12311، القاهـرة، هـاتــف، 3030788، فاكس: 3027335

الراحلين منذ عام ١٨٠١- ٢٠٠٠م، في عمل معجمي واحد.

(مَيْ شَيْفِيدِرُ) ١٩٩٩ .

● إشترك الأن واحضيل على وأرشيف الحياة الإلكث روثي ١٩٩٦، الذي يقدم على قرص وأحد منا تُنشس فني «الصيناة» منث شهر كانسون التانيي (يسنايسر)

• متوفر لبينا «أرشيف الحياة

حتى شهر كانون الاول

الإلكتروني ١٩٩٥، الذي يقدم على قرص واحد ما نُشر في «الحبياةِ» خلال

مستلزمات التشغيل:

□ ۸ میغابایت رام (RAM)

 نظام تشغيل ٧,١ وما فوق مع عدة اللغة العربية تا ٤٠ منغابات على القرص الصلب (Hard Disk)

KENSINGTON CENTRE,

66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON W14 8YT Tel:0171-6052084 Fax:0171-3714215

AL HAYAT PUBLISHING CO لزيد من المعلومات الاتصال به:

الدكتور عماد بشين

🛘 كومبيوتر أبل ماكنتوش مع سواقة اقراص

انفجاروحرائق

في مصافي نفط اسرائيلية

الاسرائيلية للمحروقات موتى أسحق

ان ، انْفَحِاراً وقع في احد خَرانات

المحروقات الثقيلة في المصافي ونتج

عنه حريق هائل، ولم يتمكن رجال

الإطفاء من اخماد الحريق حتى مساء

ولم يعرف سبب الانفجار وتم

رسمياً استبعاد أن يكون ناجماً عن

هجوم. وقال اسحق لإذاعة الجيش

الاسرائيلي ان احتمال وقوع اعتداء

الاستخبارات البريطانية تجاهلت تحذيراقبل تفجير السفارة الاسرائيلية؟

الداخليــة البريطاني جماك سنفرو بالسماح للصحيفة بنشر الاتهامات

التي وجسهسة شسايلر لجسهساز

الاستخبارات، وتتضمن سوء الادارة

على الاتهامات الموجهة الى الجهاز

بالقول: مليس حقيقياً ان مثل هذه

المعلومات التي كانت في حوزة جهاز

الاستخبارات كأن يمكن أن تتبع له منع

تفجير السفارة الاسرائيلية (...) ولكن

باستطاعتي ان اعرف كيف يمكن السيد شايلر. الذي كان موظفاً

صغبيراً في الجهاز ولم يكن مشاركاً في

العمل المتصل بهذا الموضوع في ذلك

الوقت، ان يخسرج بهسذا الأنطبساع

سترو سمح بنشر أتوال شايلر لأنه ميز

بين النشس القيانوني لصقيالات تحطُّلُ

حهان الإستخمارات المسؤولية عن

أجراءاته وبين تلك المقالات التي تلحق

الضبرر بالأمن القومي بكشف تقاصيل

عمليات جهاز الاستخبارات. يذكر أن

كشف تفاصيل يسبق الزيارة التي من

الصقرر أن يقوم بها رئيس الوزراء

الاسرائيلي بنيامين نتانياهو لبريطانيا

حيث سيلتَقي نظيره توني بلير.

وأكست الداخليسة البسريطانيسة أن

لكن وزير الداخلية البريطاني رد

🗖 لندن – والحياة::

صندای، البريطانية أمس ان جهاز الاستخبارات البريطانية الداخلية (ام أي فايفً) تَلقَى صَعَلُومِات (سَرِيةَ، قَبَلَ تفجير السفارة الاسرائيلية عام ١٩٩٤ تغييدٌ أن الهجوم وشيدٌ. ونقلت عن العصيل السابق للاستخبارات البريطانية ديفيد شايلر قوله أنه رغم تلقى الجهاز معلومات مصددة ومن مصادر موثوقة جداً، فان جهاز «ام أي فايف، لم يتخذ اي لجراء، ولم ينقل المعلومات الى الشرطة البريطانية او الحكومة الإسرائيلية.

وأضافت الصحيفة ان الضابطة في الاستخبارات التي تلقت المعلومات احْفقت في الإبلاغ عنها، مشبرة الى انه في أعقاب التفجير عُثر على التُقرير مُخْبِا في خُرَانة في المكتب. وتابعت ان هذا الاسر ادى الى التكهن بأن الضبابطة حاولت التغطية على هذا الإخفاق. وزائت الصنحنيقة انه رغم ذلك لم تُحلُّ الضابطة على مجلس تأديث، ما انعكس في شكل سلبي على معنويات العاملين

وكتبت الصحيفة أن كشف هذه المعلومات جاء بعد قرار اتخذه وزير

معلومات عن أقيود "تقلص الوفد الأسرائيلي الى مؤتمر الدوحة

 القدس الصحيئة - رويتير - اكد اتصاد الصناعات الاسترائيلية امس ان اكتبر من ٣٠ مستؤولاً تنفينياً في الشركات الإسرائيلية سيحضرون المؤتص الاقتصادي للسَّرقُ الاوسط وشمَّال افريقيا الذِّيِّ سيعقد في الدوحة بينَ ١٦ و١٨ تشرين الثاني (نوفَعبر) الجاري. وأضاف أن رئيس الاتحاد دان بروبر سيراس الوقد الذي سيرافق وقد الحكومة الاسرائيلية برئاسة وزير الخارجية

وأوضَّح رئيس قسم التجارة الدولية في الاتحاد موشي ناحوم أن نحو ٧٠ مسؤولاً تنفيذيا حضروا مؤتمر العام الماضي في القاهرة، وان نحو ٨٠ حضروا مؤتمر عمان عام

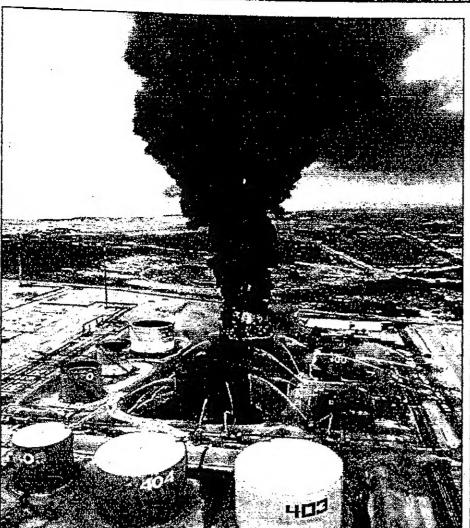
وأضاف: «لا يرجع ذلك الى ان الإسرائيليين لا يريدون الحضور بل لأنّ المنظمين وضعوا قيوداً على العدد، مشيراً الى ان نحو ٧٠ اسرائيليا كانوا سيحضرون لولا وزاد أن حكومة بنيامين نتانياهو سترسل ايضا وفدأ

محمود درويش التقي خدام والشرع

■ بمشق - «الحجاة» - قالت مصابر فلسطنية ل «الحياة» ان ثائب الرئيس السورى السيد عبدالحليم خدام التقى امس الشاعر الفلسطيني محمود دوريش وبحثا في «العَلَّاقَة السورية - الفلسطينية والوضع عُموماً». وكانَّ درويش التقى وزير الخارجية السيد فاروق الشرع.

وقال درويش لـ «الحياة» انه لمس محرصاً سورياً على علاقات طيبة سورية - فلسطينية، نافياً أن يكون حمل «أي رسالة سيَّاسيَّةً، من السلطَّة الوطنيَّة الْفُلْسَطينية الْي

بذكر أن دمشيق ترى أن الوقت غييس مناسب لزيارة الرئيس باسس عسرفسات. وقسال درويش: «اتمنى أن أرى العلاقات الفلسطينية - السورية على افضل حال لمواجهة التحديات المشتركة. وسيصل بعد غد الاربعاء الى سورية رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير السيد فاروق القَدومي للقاء خدام والشرع والمعارضة القلسطينية.



خزان نفط بعد الانفجار في مصافي أشدود. (أب)

أحمد زكى .. هل يتراجع

عن فيلم السادات؟

لماذا غيرت عفاف راضي

موقفها من أغنية

الفيديو كليب؟

كيف عاد الكابلي الى حلبة

المنافسة الغنائية في السودان؟

...رمضان بلا فوازير

شريهان هذا العام؟

🗷 القدس المحتلة - أ ف ب، رويتر عسامل امس في حسريق اندلع في المنطقية الصناعيية لصصيافي نفط اشدود (جنوب تل ابيب)، بعد انَّفجار تصاعدت على اثره سحب العضان وأنتشل رجال الإنقاذ جثة العامل الذي كان يستخرج من الخزان عينات لقحصها لحظة اندلاع الحريق. وقيال الناطق باسم الهب

1

استبعد تمامأه. وأوضح أن الحريق لم يعتد الى الخزانات المجاورة. وأكدت الإذاعة الرسصية أن دوى الإنفجار الذي سبق «الكارثة، سمع على مسافة عشرة كيلومترات من المصافي وان سحب الدخان غطت

وأرسلت مصلحة المطافئ عيدأ كبيراً من عناصرها وسياراتها من منطقة تل ابيب ووجهت نداء عبر الإذاعة، طالبة من سائقي السيارات الابتعاد عن محور طرق تل است - اشتود لتسبهيل عمل رجال

مئير بوروش بفتح باب جديد ف صور المدينة القديمة، ما أثارً احتدادات علماء الأثار

والمعماريين. ويتضمن المشروع

الذي تبلغ تفقاته ١١ مليون بولار

توسيع مباني الحي من خلال اضافة طنقآت جتيدة وبناء

فندقين وترميم الاماكن اليهودية،

الحي اليهودي في المدينة القبيمة الذي بدأ مع أنطلًاق الأنتفاضة

واحتلت أسرائيل القنس

الشرقية وضمتها في ١٩٦٧ لكن

السجموعة الدولية لمتعترف بذلك. وبعد الحسرب اعسانت

تركه سكانه عندما انتقلت القيس

الشرقية الى السيطرة الاردنية

لعزام والأشغال الشاقة المؤيدة للمصري عماد النين اسماعيل

والفتاتين الإسرائيليتين منى

أحسم شسواهنة وزهرة يوسف

العلاقات السياسية الآن بين مصر

واسرائيل اثر في قضية عرام

واعستسيسر الديب أن توتر

جريس اللتين حكمتا غيابياً.

القلسطينية عام ١٩٨٧.

وتعتزم حكومة بنيامين نتانياهو الحد من نزوح سكان

كما قال بوروش.



عن الأسباب

لاذا فشلت؟

، مليون عامل أجنبي فهل يعودون ؟

مصر تطلب تحويل المساعدات الأميركية الى مشاريع

السنيورة: من وقف الى جانب الحكومة لمواجهة «المال السياسي»؟

المريري يبحث في طهران مستقبل «حزب الله» بعد التسوية

الاسواق العربية خارج خط الهزات المالية

الشراكة السورية ـ الاوروبية: الآمال تصطدم بالواقع سارة مارشال: يجتاحني الخوف لأن جدتي ستمثل معي!

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

كيرك دوغلاس يريد دورا في توسيع الحي اليهودي في القدس



مصر: محامي عزام يطالب باعادة محاكمته

احسرونوت، امس ان المسمستل

الاميركي كيرك بوغلاس يرغب في

شراء عقارات في الحي اليهوديّ

ونقلت عن زفي خائيموفيتش

رئيس دهيئة ترميم الحي اليهودي

وتطويره، ان يوغلاس قدم هبات كبيرة لمؤسسات الدراسات

التلمـــودية ويرغب الأن في المساهمة في مشروع لتوسيع

وفي مقابلات مع الصحافة

الاسترآئيلية قال توغلاس (٨١ سنة) وهو يهودي، أنه حريص

مند سنوات على دراسة تعاليم

اليهودي في القدس الشرقية الذي

كشنفه الاستبوع الماضي نائب

رئيس وزير الإسكان الاسترائيلي

في القيس الشرقية.

المساكن في هذا الحي.

■ قدم السنيند فيريد الديب سحامي الجاسوس الأسرائيلي عسزام عسزام امس تظلمساً الى الرئيس حسنى مبارك ضد الحكم الصـــادر في حُقّ مــوكله، وطالب باطلاقه واعادة محاكسته امام

وقيا الديب لـ «الحيياة» ان القيانون المتصدري يستمح للمحكومين اصام محاكم امن الدولة العلياً بالتظلم من الأحكام الصبادرة في حقهم طالما انه لم يصابق عليها، مشيراً الى ان موكله سيقدم التماسيا الى مبارك

وكأنت المحكمة اصدرت في وتعب العب المساضي المساضي المساضي الاحكام في قبضية التجسس وتضمنت الإشغال الشاقة ما سينة

🗆 القاهرة – دالحياة::

دائرة قضائية اخرى.

في حال المصصانقية على

ورأى انها وعادية حداء. وأعلن المستشار القانوني للسفّارة الاسرائيلية في القاهرة شريف غراب ان شقيق الجاسوس الاسرائيلي سامي عرام وعدداً من اقاربه سيسصلون الى القاهرة اليوم لزيارة عزام في سبجن طرة والاطلاع على التطورات في شان التصاسبة العفو. ولفت الى ان الصحامي الديب يتبع اجراءات قانونية من دون الرجوع الي السفارة باعتبار ان اسرة عزام

هي التي أوكلت اليه متابعة

اسرائيل تمدداحتجازاميركي يهودي

وأشار قاضي محكمة القبس

الموافقة على مبدأ تسليمه، ما اثار أستياء الولايات المتحدة. لكن المستشار القضائي للحكومة

■ القيس المحتلة - أ ف ب -مد القضاء الاسرائيلي خمسة عشر بوما فترة احتجاز شاب اصيركي من اصل يهودي مطلوب في جريمة قتل، بانتظار تسليمه الى السلطات القحضيانيية في الولايات المتحدة.

> الذي اتخذ قرار التمديد امس الي ان الولايات المتحدة لم تقدم الى اسرائيل رسميا طلب استرداد صامويل شينبين (١٧ سنة). ُ وكَانَ شَيْنَجِينَ اوقفُ أواخر ايلول (سبتمبر) في اسرائيل التي

> لجا السها هرباً من ادانته في الولايات المتحدة للمشاركة في جسَّريْمــة قبتل الفــريدو تيلو (١٩ سنة) الذي عثر على جثته متقحمة ومسقطعية في ولاية مساريلاند وترددت اسرائيل اسابيع قبل

«لأنه يشتبه في تورطه في جريمة الاسرائيلية الياكيم روبنشتاين الاسترداده في غضون شهره.

اعطى إخيرا الضوء الاخضر لذلك رافضنا نريعة المتهم الذي يؤكد انه اسسسرائيلي وان ذلك يعنع تسليسه. وقيال روبنشب ان شينبين ليس اسرائيلياً في نظر القانون لأنه لم يعش في اسرائيل وان والده، الذي كان اسرائيليا وغادر البلاد طفلاً، قدم لاحقاً طلبي تجنيس في الولايات المتحدة وكندا.

لكن مسحسامي الدفساع، وزير العسل العمالي السابق بيفيد لبعي، اعلن نيثُّه استثنَّافَ قرار المستشار القانوني. وقال لوكالة أقرانس برس»: مسوكلي اسسرائيلي في نظر القانون، وقرار تسليمه أصربه وزير العدل تساهى هانسغيي

وأضاف لبعي أن والولايات المتحدة سنقدم طلبا رسميا

لاسباب سياسية، أكنه اعت في

بوجود مبرر لإبقاء الشاب معتقلأ

سيارة للامم المتحدة تغاير مقر المنظمة الدولية في بغداد. (1 ف ب)

التعاون مع اللجنة.

والإسرائيلي.

وتظاهر الأف من العراقيين

أول من امس امام مقر برنامج

الأُمم المتحدة للتنمية في

بغلداد، رافسعين لافتيات وصوراً

للرئيس صدام حسين، ومرددين

هتافات مناهضة للأسيركيين،

واحسرقسوا العلمين الامسيسركي

اضبرابا عن الطعيام اصنام مكتب

اللجننة النولية للصنيب الأحمر

في بغيداد احتيجاجياً على

التهديدات الاميركية باستخدام

ينكر ان القرار العراقي بحظر

اشستسراك الأصبيركسيين في فسرق

التفتيش جاء رداً على قرار لمجلس

الأمن هدد الشهر الماضي بحظر

سفر مسؤولين عراقيين «يعرقلون»

مهمات اللجنة الخاصة.

وصدر قرار المجلس بموافقة

الى ذلك اعتبر رئيس اللجنة

ريتشارد بنلر ان معاودة فرق

التَّفتيش عملها اعتباراً من اليوم

ستعطي مؤشراً عما اذا كأن

الرئيس صدام حسين جاداً في

قرارة طرد الأميركيينّ. وقال ليلّ

السبت في تصريح الى وكالة

«فسرانس برس» ان أسستستناف

المفتشين عملهم الميداني

«سيوضح ما اذا كنا نُستَطيع اوَّ

سينهى تعليق عمليات التفتيش،

الذي تقرر سابقاً رداً على موقف

العراق. وتابع رئيس اللَّجنة ان

وكان بتلر أعلن الجمعة انه

لا نستطيع القيام بمهمتناء.

عشرة من اعضائه وامتناع روسيا

وفرنسا والصين ومصر وكينيا

عَنْ التصويت.

مشاركتها باحرار تقدم في عالية

وقالت مصادر ديبلوماسية لـ

والحياة، أن مهمة الديك لن تكون

سهلةً في ظل عدم حدوث اي تقدم

في عبملية السبلام يقنع النول

العربية بالشباركة في تعونمر

وسيرور عُمان الاربعاء كل من

الرئيس المصبري حبسني مبارك

والرئيس الجرائري اليمين زروال

لاصراء متصادفات مع السلطان

قابوس تتناول تنضايا المنطقة

وعملية السلام والمشاركة في

وكسان بيوان رئيس الوزراء

اصدر بياناً في ٢٧ تشرين الأول

(اكتوبر) الماضيّ أعلن فيه دخول

رئيس الوزراء المستششفي اثر

عارض صحى المَّ به، واجبري له

على صعيد اخر اضيب مواطن

بحريني اصابات بليفة في رجله

ويده اليمنى وذلك بانفجار وقع ليل الجمعة الماضي قرب مركز

البحرين الدولى للمعارض الذي

كان يستقبل أعدادا كبيرة من

الزوار ممن توافدوا الى معرض

واكد مصدر بحريني مأنون له

لـ «الحياة» إن الإنفحار سيبه

عبوة باسفة سرتبطة بجهار

تفجير، وضعت تحت سيارة قرب

واضياف ان احدى الشظاما

اخترقت سيارة اغرى واصابت

مواطنأ اصابات بليفة نقل على

اثرها الى مستشفى السلمانية.

بعض الفحوص الطبية

المنتجات السورية.

مركز المعارض.

قابوس التقى انديك

في مستشفى يجري غيه فحوصاً طبية

حلسة الحكومة البحرينية

الشيخ خليفة يرا

🗷 استقبل السلطان قابوس

بن سسعب امس مارتن اندیك

مساعد وزبر الخارجية الإمبركي

لشؤون الشرق الاوسط الذي وصل

الى مصسقط امس أتنكأ من

السعودية ضمن جولته على

وحضر اللقاء السيد يوسف

بن علوي بن عبدالله وزير الدولة

العماني للشؤون الضارجية و تناولت المصادثات النطورات في

الشبرق الاوسط بضاصية عبطيية

السلام، في محاولة اميركية القياع

عُمان بالمشاركة في مؤتمر الدوحة

من حسن اللقيس:

🗷 رأس الشسيخ خليــفــة بن

سلمان أل خليفة أمس الجلسة

الاست وعتة غطس الوزراء

البحريني في مستشفى عوالي، كما استقبل عندا من الوزراء،

ورئيس مجلس الشوري وكبار

المسؤولين، وظهر على شاشية

التلفيزيون للمسرة الأولى بعسد

الوعكة الصحصية التي المت به

الأحسد الماضي، ودخل على اثرها

وشكر الشبيخ خليفة خبلال

ترؤسه الجلسة قادة الدول

الشيقيقة والصييقة وابناء

البحرين الذين اصاطوه بمشناعه

وعرض مجلس الوزراء عندأ

من التـقــارير حـــول النشـــاطات

الأقتصادية والتجارية التي

المحبة خلال الوعكة الصحية.

شهدتها البحرين احيراً.

المستشفى لاجراء فحوص طبية.

قرار بغداد طرد الاميركيين ،غير

وآستبعد زيارة بغداد قريبأ،

بعدما اعلن ردا على القرار

العراقي الغاء محادثات مع نائب

مقررة هذا الإسبوع.

رئيس ألوزراء طارق عرير كانت

وراى ديبلوماسيون غربيون

ان الرئيس صدام حسين مصمه

على زيادة حدة الأزمة عبر رفضه

التراجع عن قراره رغم الجهود

الديبلوماسية التي تبذلها فرنسا

خفض الحصص الغذائية

وأعلن في بغداد ليل السبت ان السلطات خــفــضت يعض

الحصص الغذائية للمواطنين،

وفــســرت ألخطوة بـ «تعطيل

الادارة الامبركية، تطبيق اتفاق

اعتبرت التهديدات الاميركية أسخيفة

بتحول في مجلس الأمن

■ بغداد، نيويورك - ا ف ب، رويتر - دعت الصحف العراقية أمس مسجلس الأمن الى تبني موقف «منصف» للعراق، مؤكدة ان بغيداد لا تخبشي التبهديدات المدركية «السخيفة» باللجوء الى القوة، اثر قرار القيادة العراقية طرد الاسيركيين العاملين مع اللجنة الخناصية التنابخية للأمم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدغار

الحكومية أن «منوقف اميركا المتحسف الظالم وعدم وقبوف مجلس الامن وقفة جادة منصفة منه، هما اللَّذَانَ يقعا العراق الي اتخاذ موقفة، فاميركا هي المسؤولة وللمجلس قسطه من المستؤولية، لذلك على الأمانة العامة للأمم المتحدة أن تتحرك لانصاف العراق، وعلى المجلس أن براجع موقفه ويحس بمعاناة

العراق والأمة، ويستمع الى صوته بعدمق، وكنان يتقبل نصنائح الناصحين ويثق بوعود الواعدين ولكن لا النصائح اثمرت ولا

لجنة تسيرها اميركا وتساعلت اكسيف يراد من العسراق ان يرهن حــ ومستقبلة وحياة شعبه ورفاهيته لدى لجنة تسيرها اميركا وتملي

عليها سياستها وتقاريرهاء وشييت صحيفة دالقابسية على أن العراقيين لا تخيفهم والتهديدات السخيفة البغيضة التي تطلقها اميركا، ويهزاون منهاء مضيفة أن العراق محزم أصره على رفع الحصار بارادته

وكانت بغداد امهلت المفتشين بعد من الاتفاق على فرض

الاميركيين حتى الاربعاء لمغادرة العراق. ولم يتمكن مجلس الأمن

الجيد يحارض اي ضربة للعراق

🗖 أبو طبى – دالحياة::

🔳 جدد الأمين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالجيد بعوته امس الى رفع العقوبات الدولية عن ليبيا معتبراً أن مشكلة ليبيا مع الأمم المتحدة "تضتلف عن المشكلة العراقية"، وأكد انُ الجامعة ترفض أي ضرية عسكرية للعراق.

وقال عبدالمجيد في مؤتمر صحافي عقده امس على هامش ندوة عن دمستقبل الوطن ألعربي ودور الجامعة العربية، تعقد في أبو ظبي انه ولا يمكُّن لأي دولة أن تسلم مواطنيها للمحاكمة في دولة أخرى ما لم يكن هناك اتفاق لتبادل المجرمين بين الدولتين، وأكد امكان محاكمة الليبيين المتهمين في قضية

لوكربي خارج اسكوتلندا. وقال أنه تلقى دعوة بريطانية لحضور هذه المحاكمة في اسكوتلندا. وأعلن ان الجامعة ترفض أي عمل عسكري ضد العراق، وأعرب عن أمله في التوصل الي حل للازمة بين العراق والأمم المتحدة ووضع حد للوضع الذي

وزاد أن الجأمعة وتصاول تضفيف المعاناة عن الشعب العراقي، وتطالب برفع الحظر عن العراق ما دام ملترضاً تنفيد القرارات الدولينة المتعلقية بفروه

جدد عبدالجيد بعوته الى تحقيق الصبالجة العربية وقال أن قرار كل دولة في هذا الشأن قرار سيادي لا تتدخل الجامعة فيه. لكنة أعرب عن أمله في ان «تتمكن الأمة العربية من الوقوف وقفة رجل واحد». وزاد ان المشاركة في مؤتمر الدوحة الاقتصادي قرار سيادي للدول موَّكداً انه وكلما حدث تقدم جرهري وملموس في عملية السلام في الشرق الأوسط ستكون الفرصة في المشاركة العربية أكبره...

وقال أن الاقتصاد والسياسة موجهان لعملة واحدة. ومن يتصدر الحديث عن الاقتصاد أولاً وحل المشاكل المتعلقة به قبل القضايا السياسية سيكون كمن يضع العربة قبل الحصان.

وطالب عبدالمبيد تل أبيب باحترام اتفاقاتها مع الفلسطينيين، مؤكداً أن العرب ينشدون السلام العادل

عقوبات اضافية على هذا البلد او استخدام القوة لاجبناره على

وتحدث عبدالمجيد عن السوق العربية المستركة مؤكداً انه سيتم قيام منطقة حرة بعد ان وافق وزراء الخارجية

تقتضى خفض الضرائب الجمركية سنويأ بنسبة عشرة في المئة بحيث يتم الغاؤها تماماً خلال السنوات العشر

تطوير الجامعة العربية وتعديل بعض هياكلها وأبخال كل ما من شأنه تفعيل اجهزتها. وقال أن نظام التصويت الذي ينص عليه ميشاق

الجامعة العربية يقضى بالاجماع الاسر الذي يعنى اعطاء حق الفيتو لأي بولة عربية تريد الاعتراض على أي قرار. واكد أن هذا آلامر يشكل عيباً رئيسياً وأن تعديله لا بد

ولفن الى أهمية تفعيل الجامعة من خلال انشاء

العرب في حزيران (يونيو) ١٩٩٦ على قرار في هذا وقال أن الخطة المتعلقة بقيام منطقة التجارة الحرة

وأيد عبدالجيد في ختام مؤتمره الصحافي ضرورة

ان يتم من خلال تعديل اليثاق.

محكمة العدل العربية والسوق العربية المشتركة.

وزارة الضارجية البريطانية ارسال سراقبين دوليين للاشتراف على محاكمة اتنين من الليبييز بالضلوع في قَضية لوكربي امام محكمة اسكوتلندية، لكنها أكدت أنها لا تشك في نزاهة القضاء الاسكوتلندي. واعتبرت اللجنة الشعبية العامة للاتصال الخارجي والتعاون الدولي (وزارة الخارجية) في بيان اصدرته أنَّ اقتراح وزارة الخارجية البريطانية ليس الا «محاولات لمسرف انظار الرأي العام العالمي عن الزخم والتأييد الذي حظيت به جهود بعض المنظمات الدولية والاقليمية ومبأدراتها الرامية الى ايجاد حل منصف وسريع لقضية لوكربي، ولاحظت اللجنة أن دبعض الاطراف تسعى الى اجهاضٌ هذه الجهود والمبادرات وتشويه مضمونها ". وكانت وزارة الخارجية البريطانية أقترحت التلثاء

الى ذلك (أ ف ب) رفضت طرابلس السبت اقتراح

الليبيين ستكون عادلة، اذا لجريت في اسكوتلندا.

الى ثلك اعتبر اتحاد المحامين العرب أن قرار انقرة اقامة معظمة

أمنية، في شعال العراق «احدى

نتاثج التحالف الاستراتيجي

الأمني بين تركيا واسراً فيلًّ. برعاية اميركية،

وحش في بيان اصدره امس من مخطورة التوغل التركي -الاسسرائيلي في هذه المنطقــة

الحساسة دأخل العراق المحانية

لحسدود ايران وحسدود سسورية الشمالية والشرقية، وشدد على

ان دهده الانتهاكات تمثل خطورة

الماضى ارسال مراقبين للتأكد من أن محاكمة المتهمين

رويتسر، اف ب - أكست وكسالة «الأناضول» التركية للانباء امس اللاجئين غاسروا مخيمات ان حبوالي ألف كبردي نزهوا من شمال العراق بسبب الاقتتال في هذه المنطقة ووصيلوا الي

وأضافت ان ١٧٩ لاحِمًا كردياً وصلوا عبر نقطة الخابور السبت ليسرتفع عسد النازحين الي ٩٥١

واندلعت اشتباكات بين حزبي مسعود بارزاني وجلال طالباني الشبهر الماضي بعد سنة على اتفاق توسطت فيه اسيركا

توضيح

■ تلقت «الحياة» من ممثل

الاتحاد الوطني الكريستاني في مصر السيد عدنان المقتي

وسيل من و ونشرت جبريدتكم الغراء في

(١/١١/١) بعنوان دقيادي

من حرب طالباني؛ التفاوض مع بغداد الحل الوحيد للقضية "أ

الكربية، خلاصة لمقابلة اجريت

صحى في القساهرة. ان عنوان

الخبر ورد في سياق الحديث

عن اوضاع كريستان بعد حرب

الخليج في ١٩٩١ وبخصول

«الجبُّهة الكردستانية، في

مفاوضات مع الحكومة العراقية

التي خسرت الحرب وكانت

الجبهة مقتنعة بأن بغداد

ستسلك طريقاً مختلفاً من واقع

الهريمة بقبول التعبدية

السياسية وإجراء اصلاحات

ديموقراطية جُذْرية بما فيها حل القضية الكردية. أن موقف

الاتجاد لم يتغير بالنسبة الى

القصابا الصيرية من اجل

انهاء البيكتاتورية وتحقيق

نظام بيموقراطي تعدديء

التوضيح الأتي:

اتروش ومسقسي بلي وبلقسود وسيميلي في شمال العراق، التي وكد تركيا أن أعضاء في حرب العمال الكريستاني يسيطرون عليها. لكنها لم تنكر جنسية وأضافت أن الهلال الاحسر

ألف كردي عددالنازحين من شمال العراق الى تركيا

التركي زودهم اغنية وامن لهم أماكن اقامة موقتاً.

وتؤكد تركيا ان اعضاء حزب العمَّالُ يستّخدُمونَ شمال العرَّاقُ قاعدة يشنون منها هجمات على

شديدة على المنطقة».

المعارضة تهاجم رفع اسعار الوقود

الحكومة اليمنية تمهد لرفع الدعم عن كل السلع

≡ بدأت اللجنة العليا التمنية

للموازنة العامة امس برئاسة رئيس الوزراء النكستور فُرج بن غيانم مناقشية مشيروع موازنة الدولة للعام المقبل، والتي تتضمن اجراءات محاسمة، تتعلق ببرنامج الإصلاحات الاقتصابية والمالية، بخاصة رفع الدعم بنسبة تصل الى ٥٠ في آلئة عن الدقيق والقمح وبقية السلع والضنمات

وأكند رئيس الوزراء ضبرورة

اتضاذ اجراءات صيارسة اللزام مــؤســســات الدولة تحــويل المستحقات المالية ألى الخزينة العامة اولاً بأول، والتسقشيُّ وترشيد الانفاق تمهيدأ لمرحلة رفع الدعم في شكل كامل. وناقأشت اللجنة تقصيرات

الاحتياجات الاستثمارية للتنمية 🗖 صنعاء - من مراد هاشم: في العام المقبل، والتي ستصل الى ٨٩ بليـون ريال بزيادة قدرها ٦٩

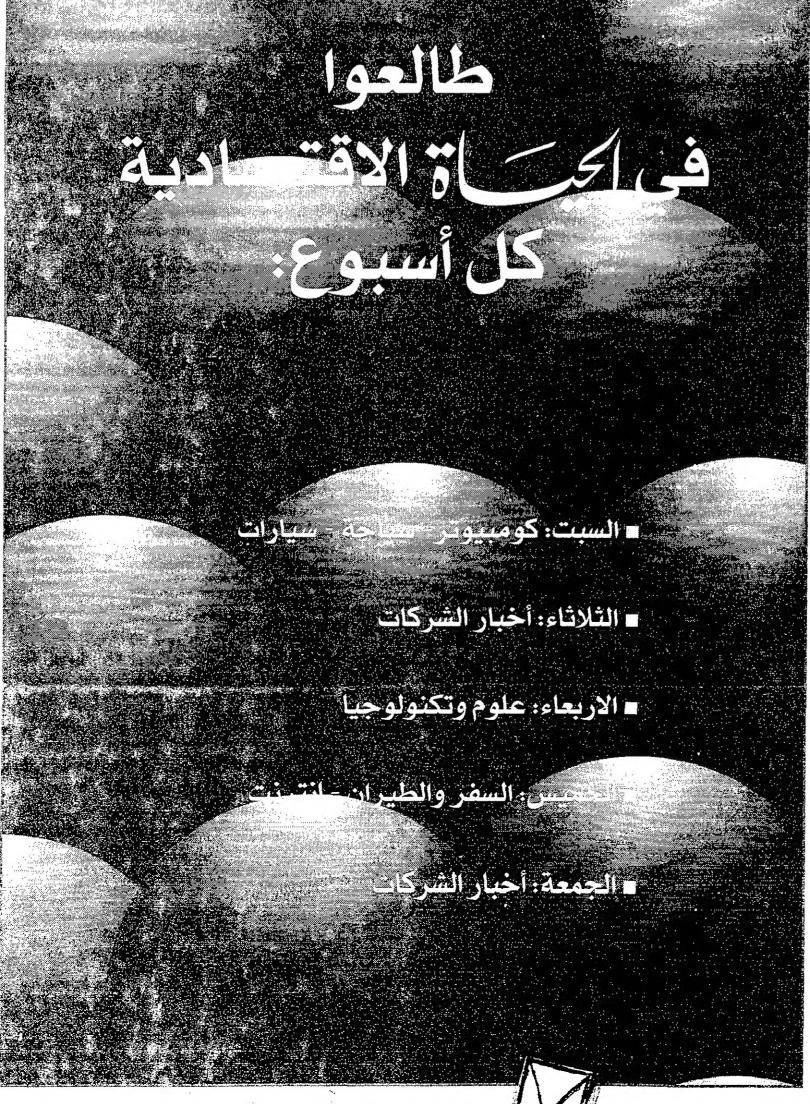
وطالب المجلس الذي يترعمه

بليوناً عن العام الجاري. في الوقت ذاته اكــد المجلس الوطني للمعارضة في بيان وزع امس رُفضه قرار الحكومة رفع استعمار وقبود الديرل لأنه دراد الازمة الاقتصادية في اليمن

اصلاحات سعنرية وتوازنات

استفحالاً، واعتبر أنَّ «الحل لا يكون في التطبيق الاعسمي لاصلاحات مستوحاة من المنظمات الدوليــة او في اخــتــزاله الى

> حزب البعث الاشتراكي الحكومة باتخاذ واجبراءات قانونية لناهضة القسياد ومحياسية المتسورطين بالعنف وحسوادث



ريددورا

انفجار وحرانق

المسرطة الاسرانيا

ال الناطق بأحد ال

بلية للعصروقات موني لس

استبعاد الأبكور باجياد

وقال اسحق لاذاعة الحر

ف عناصرها وسيارانه

الابتعاد عن سحور طرور

شنقود لقس بيل عمارد

ساغي نفط اسرائيل

ويوروش بفتح بال حدد **معاريين. وي**نضمن المن ين وترميم الاماكر البيول إنعيقازم حكومة **عِيَّاهُو الح**د من بروح ك

البهودي في فيعانفع انطلاق الاستداث تطبئية عاد ١٩٨٧ إكسينات استرانس القسر قیة وضمتها می ۱۹۱۱ در

> عزام حاكمته

تاتين الاسرائيليتين س للاشسواهنة وزهرة بولل أ اللتين حكمتا غيابيا التد السماسية الأن بير بصر النيل الله في قنطب عراد النها معادية جدا علن المس ارَة الاسرائيلية في القافرا وغراب ان شقيق الجاسوم البلي سامي عزاد وعددا در فريارة عزاد في سجر طرأ

والاشعال الشاقة المؤا مزي عصاد الدين اسماعيا

لاع على التطورات في تسا. است العفو ولفت الى ا المي النبب يتبع اجراءات تينة عن دون الرجوع الو لُوةَ باعتبار أن أسرة عراه تِي أوكلتُ النِّ --

ميركي يهود أنريعة المشهد الذي بؤك لَ لَاتُكُ لُم يعشَّى فَي اسْرَاللهِ لده، الذي كان اسرانبا العلاد طفلاً. قدد لاصة

ة وكندا العمالي السابق ليفن اعلن نبيته استثناف فرار القانوني ال لوكالة أفرانس برين كلي اســرائيلي في نظ أن وقرار تسليت اسرا عدل تساعي هانشغبي

معرر لإبقاء الشاب معنق .مد -. عقبه في تورطه في حريباً

مساف لبعي أن الولايات دة ستقدد طلبا رسديا ده في غضون شهر"

وتظاهر مؤيدو سبع قوى سياسية بينها

🗖 الجسزائر - أف ب - وجسهت وزارة الداخلية الجزائرية اس تحثيراً الى الاحزاب السبياسية التي تحتج على عمليات تزوير تعتس انها تخللت الانتخابات المحلية وطالبتها ب والاستناع عن اللجوء الى التظاهرات العامة غير المرخص لهاء.

والتجمعات وتخضع لتصريح مسبق تمنحه السلطات للخند صبة، ودعت الوزارة ومنظمي التظاهرات الى الالتزام الدقيق بأحكام القانونُ والاستناع عن تنظيم تظاهرات عاملة غيس مُرحُص لَهُا حَفَاظاً عَلَى الأمنَّ والنَّظام العامِّ. وياتي هذا التستكسيس بعسد سلسلة من المسيرات والاحتجاجات والأعتصامات التي نظمت منذ أسبوع في العاصمة الجزائرية وفيّ بعض المدن والقري.

وأوضحت الوزارة في بيان ان المسيرات

ونظمت وجبهة القوى الاشتراكية، تظاهرة يوم الاتنين الماضي في العاصمة احتجاجاً على والتسروير، في انتَسخَابات ٢٣ تشسرين الأول (اكتوبر) الماضي من دون الحصول على تُرِحْيِصْ. وَيِنْظُمْ «أَلْتَجِمْعٌ مِنْ اجِلِ الثَّقَافَةُ والديموقراطية، اعتصاماً يومياً امام مقره في وسط العاصمة.

ورفض الرئيس اليمين زروال مساء الجمعة مطالب الاحراب المحتجة موضّعا أن القضاء

هو الذي يبت أي خلاف. واتهم حـزب «التـجـمع من لجل الشقافة والديموقراطية، الذي يعتبر احد ابرز تنظيمات لُنْعَارُضَة الجِزائريّة السلطة في الجِزائر السبت بـ «الاستصرار في هروبها الى امام» غداد خطاب القاه زروال الجمعة.

واعتبر الحرب المعارض في بيان ان الرئيس وعبر صراحة عن رغبة السلطة في اعبادة الحـرْب الوحـيـد،. ودانُ الحـرْب الذيّ يتزعمه السيد سعيد سعدي والتزوير المكثف والشناملء للصلحبة الحنزب الموالي للرئيس «التجمع الوطني الديموقراطي، في الاقتراع

وعبر حرب والتجمع من اجل الثقافة والديموقراطية، عن أحشجاجه على منع التلف ريون الحكومي «عسرض أي صسورةً

تشكيلان بشاركان في الحكومة الخميس في شوارع العاصمة للتعبير عن رفضهم نتائج

الاقتراع. وشبارك في التَظاهرة ١٢ - ١٥ الفّ

الحسن الثاني علمان متعزيز الملاقات معالكزايان

□ الرباط - والحياة:

مطالباً بأستقالة الحكومة.

 تمنى العاهل المغربي الملك الحسب الثاني على الرنيس الجزائري اليمين زروال العمل معة من أجل مما يخالجنا من مشاعر الأمل والتفاؤل بمستقبل الاواصر الاخوية بين بلدينا الجارين، وقبال العاهل المغربي في برقية تهنئة الى الرئيس الجزائري لمناسبة احتفال بلاده بالعيد الوطني «اتمنى أن تعبود عليكم هذه النكرى العزيزة وانتم تتمتعون بالصحة والعافية وعلى الشعب الجزأتري الشقيق بكل ما يصبو اليه من آمن وسلام وتقبِّم وازدهار، وجامت البرقية وسط اجمواء ترقب لتحسن في العلاقات بين البلدين، خصوصاً تعيين وزير الاعلام الجزائري السابق ميمو - ميهويي سفيراً لبلاده في الرباط كونه يعتبر من المقربين لزروال. ويعتبر ميهوبي اول شخصية رفيعة المستوى تسند اليها هذه

العربية المشتركة.

الشانلي بن جديد زعيم جبهة التحرير عبدالحميد مهري سفيرا للجزائر لدى المغرب خلال فترة انتعاش العلاقات بين البلدين. وجرت اخيرا اتصالات ومشاورات بين سفيرى البلدين ومسؤولين حكوميين بحثت في دعم التحاون الثنائي، على رغم أن الحدود بين البلدين لا زالت سفقة منذ أحداث صيف العام ١٩٩٤. وكانت صدرت ردود فبعل حنرة ازاء مناورات عسكرية نظمها الجيش الجزائري قبل بضعة اسابيع في غرب الصرائر، واعتبرت بعض الاوساط هذا العمل استفزازاً للمغرب. لكن تعيين ميهوبي هدا من تلك المضاوف. ويرجع أن تصب الاتصالات الجارية بين العواصم المغاربية في شأن معاودة اشغال البناء المغاربي في اتجاه أحداث انفراج بين المغرب والجيزانر على ضوء الانجاز الذي حققه الوسيط الدولي في نزاع الصحراء وزير الخارجية الاميركي السابق جيمس بيكر وابرام اتفاقات هيوستن التي دعمتها الجزائر بقوة. المهمة منذ تعيين الرئيس الجرائري السابق

سيانتها على جزرها الثلاث، وشند على ضرورة ،رفع الحصار الظألم

المفروض على ليبياء بسبب أزمة لوكربي واتجنيب الشعب الليبي المزيد

من الْأَضْرَارِ وَالْمُعَانَاةِ، وَالْأُسْتَجَابِةُ الْأَقْتُرَاحِ الْقَاضْي بِمَحْاكِمَةُ ٱلْلَّيْبِيِّين

المشتبه فيهما في بلد محايد ووفق القانون الاسكتلنَّدي. واعلن ان اقامة

منطقة النجارة الحرة العربية سنبدأ أولى خطواتها قى كانون الثاني

(يناير) المقبل ولمدة عشر سُنين لتكون نواة اساسية لأهامة السوقي

وحدد على ناصر محمد الرئيس اليمني السابق رئيس المركز العربي للنراسات الاستراتيجية التحنيات التي تواجه العرب بـ تحدي الثورة

العلمية والتحولات الاقتصابية المتصلة بالتجارة وتحرير الأسواق

وثورة المعلومات والاتصالات، والتيارات اليابانية المجاورة لنا والبعيدة

عنا». وتغيب على ناصر عن الندوة لأسباب صحية. وشهد في كلمة

القاماً نيابة عنه الدكتور على الدين هلال عضو اللجنة العليا المنظمة المندوة على ايجاد صيغة مستقرة لعلاقات سياسية عربية - عربية.

٢٥٠ من المفكرين والمثقَّفين العرب في حضور مجموعة من السياسيين

والمسؤولين العرب، «مستقبل السياسة العربية – العربية. واشار

التكتور احمد يوسف احمد منير معهد التراسنات والبحوث العربية في

جامعة النُول الْعربية الى ان العلاقات العربية شهدت مراحل مُخْتَلْفَةً

مروراً بالتضامن العربي وانتهاء بحرب الخليج. وقال ان النظام العربي

لم يشهد في الفترة التي واكبت المتغيّرات العّالميّة والإقليمية تطوراتُ

بنيوية ايجابية، وان معظم التطورات في مسيرة التجمعات الفرعية

العربية سلبي. واعتبر أن العلاقات العربية ما زالت تحتفظ بنمونجها

الاساسى القآئم على المراوحة بين الصراع والتضامن وفقأ لمقتضيات

ولاحظ النكتور على الدين هلال عميد كليبة الإقتصاد والعلوم

لسياسية في جامعة القاهرة تراجع ظاهرة الانقلابات العسكرية التي

سانت الحياة السياسية العربية منذ نهاية الأربعينات حتى الستينات،

والاتجاه نُحو الطَّابِعِ المُدنيِّ لْلْنظم السِّيَّاسيَّةُ وأَتجاه عَدْد من الدول

محادثات واشنطن

تتعة الصفحة الاولى

الوفد الاسرائيلي «ليس مخولا سلطة اتخاذ القرار». واستبعد عرفات في

مقابلة نشرتها صحيفة «معاريف، الاسرائيلية احتمال اجراء مفاوضاتً

فورية في واشنطن على الوضع النهائي للأراضي الفلسطينية، داعيا

اسرائيل ألى الوفاء بالتراماتها وتنفيذ المرحلتين الثّانية والثّالثة من اعادة

الانتشار. لكن ليفي أكد أن حكومته فوضته بت مسالتي الاستيطان واعادة الانتشار خلال محادثات واشنطن، مشيرا ألى أنه لم يكن ليتوجه إلى هذه

المفاوضات من دون تلقي ضوء اخضر يسمح لي باتخاذ قرارات مهمة

جدا». وأضاف في مقابلة نشرتها صحيفة «معاريف» أن الاستيطان وأعادة

الانتشار يشكلان مجزءاً اساسياً من السائل التي سيتم التطرق اليها مع المفاوضين الفلسطينيين، وقال: «سيرى مفاوضونا اننا مستعدون للتساهل

من جهة اخرى، ابدى ليفي لدى وصوله الى واشنطن امس «الدهشة مما اسمعه عن شعور الجانب الفلسطيني بالتشاؤم»، وصرح بأن «على من يريد

احرار تقدم أن يتحلى بالصبر، وبعثما أقرّ بأن المشاكل التي سيتم التطرق

اليها «صعبة»، قال أنه يمكن التغلب على الخلافات وتحقيق تقدم و«الأصر

يتنوقف على جبهود الطرفين. ويرأس الوفيد الفلسطيني امين سير اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) ويضم في عضويته شعث ووزير الحكم المحلي المكتور صائب عريقات. اما الوفد

الاسرائيلي فيراسه ليفي يرافقه المدير العام لوزارة الخارجية ايتان بن تسور ومستشاراه ياكوف بردوغو وفريدي ايتان وامين سر مجلس الوزراء داني

الغرب

تتمة الصفحة الاولى

قال: «أن المرشح في هذه الانتخابات هو الاتحاد الاشتراكي وبرنامجه

المعارض، سغير المغرب السابق في باريس، ان العَالبيات السابقة لم تكن

تمثل الرأي العام وأنها قائت الى تشكيل حكومات وتفتقد الصدقية

الى نَلْكُ أُوضِح عَبْاسُ الفاسي العضو القيادي في حرب والاستقلال

الانتخابي، وحملتنا يجب ان تكون نظيفة،.

القدرة على استعادة تضامنه في وجه أي تهديد خارجي.

العربية الى الآخذ بواحد من اشكال التعددية السياسية.

من أحتمال أن يفقد النظام العربي

وبحثت الندوة في جلستي عمل عقدتهما امس وشارك فيهما حوالى

□ أبو ظبي -من شفيق الإسدي:

■ حصل الرئيس اليمين زروال دعم دولة لاصارات وتابيدها الاجسراءات التي تتخذها الحكومة الجزائرية لمواجهة الارهاب وتحقيق الامن والاستقرار في الجزائر.

واكد الشبيخ زايد بن سلطان ال نهسيسان رئيس دولة الامارات إثر محادثات اجراها مع رُروال في ابو طبي ليل السبت - الاحد وقوف الإسارات الى جسانب الجسزائر، وقسال: ومن الواجب أن يقف الشقيق الى جانب شقيقه في اوقات المحن والازمات.

وجرى خلال المصادثات تبادل وجهات النظر بين الشهيخ زايد والرئيس زروال في شسأن الوضع العربي والسسبل الكفيلة بدعم العمل العربي المشترك ومسيرة السلام في الشبرق الاوسط وعلاقات التعاون بين

وغَالر الرئيس الجزائري ابو طبي امس في طريقه الى ماليزيا التي سبقه اليها الرئيس للصري حسني مبارك اثر زيارة ندولة الامارات استمرت يومين.

الشيخ زايد

وأبنت دولة الاصارات اهتسماساً كبسيس بالاحداث في الجزائر، واكد الشبيخ زايد أنه لن پهـدا لـه بال «طالما كـانت هنـاك دولة عــربيــة واحدة غير مرتاحة لأن للمبير ولحد، وقال ان ومعاناة أي دولة عربية هي معاناة لكل الدول العربية،.

وأشاد الشيخ زايد بالسياسة الحازمة التي

يتبعها الرئيس الجرائري والحكومة الجرائرية في مواجهة الارهابيين العابثين بأمن الوطن ومقدرات شعبهم. وأعسرب الرئيس الجسرائري عن تقديره لموقف الأمارات المساند للجيزائر والرافض

زروال التقى الشيخ زايد وتوجه الى ماليزيا

الامارات تشيد بـ "حزم"الجزائرمع "الارهابيين"

وذكر أن والظروف الدقيقة التي تمريها الامة العربية تتطلب توحيد الصفوف. ونوه بمواقف رئيس دولة الاسارات ومسادراته من أجل المصالحة العربية وتحقيق التضامن، وقال ان هذا معدف نسعى اليه جميعاًء.

واعبرب عن تقباؤله بخبروج الجبزائر من محنتها المرببا جدا بعد وقوف الشعب الجسرائري في وجسه الارهابيين الضسالين وتحقيقه انتصارات كبيرة عليهم، أن «الأرشاب ظاهرة دولية تتطلب تكاتف الجهود والتعاون

بين الدول لمواجهتهاء. واكد أن الوضّع الامني في الجرّاش «تحسن جدأ بفضل تكاتف الشعب الجزائري ووقفت الصلبة في مواجهة الأرهابيين، وتابع ان وسيائل الأعلام تبيالغ في تقياريرها وتشبوه

الوضع في الجزائر. وأعرب زروال عن تقديره «المساعر الاخوية الصانقية للشبيخ زايد ووقوفته الى جنانب الشعب الجزائري في هذه المحنَّة،، وأضاف أنْ نتائج مسحانثاته مع الشبيخ زايد كسانت اسحابية.

ورافق زروال في زيارته للاسارات وفد يضم وزير الشؤون الخارجية احمد عطاف ومستشار الرثيس للشسؤون الدوليسة والتسعساون الدولي عبدالقاس طفار ومستشار الرئيس لتسؤون الامن العميد حسان بلجطي

الأميرنايف ووزيرالداخلية الليبي يناقشان التعاون الأمني

🗆 الرياض ~ «الحياة»:

ع واصل آمين اللجنة الشعبية العامة للزمن ألعام الليجي وزير الداخلية محمد محمود حجازي محادثاته امس مع وزير الداخلية السيعودي الأسيير نايف بن عبيدالعزيز في الرياض لليوم الشاني على

وكبان الوزير الليبيي وصل الى الرياض مساء أول من امس على رأس وفد من خمسة عشر عضوا في مقدمهم رئيس جهاز الأمن الخارجي موسى كوسه تلبية لدعوة من الأمير نابف بن عبدالعريز. واعتبر الامير نايف ان زيارة الوزير الليبي

ستكون سحصلتها ان شاء الله خيرا لأمن البلدين الشقيقين ولأمن العرب عموماً. وصرح الوزير الليبي بانه بحث مع الأمير نايف في أوجه التعاون بين البلدين بما فيهاً التّعاونّ الأمني.

وقال مصدر عطلع لـ «الحياة» أن الوقد الليبي يرغب في الاستفادة من المعاهد الأمنية السعودية واكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية في تدريب رجال الأمن الليبيين. وحضّر المادثات من الجانب السعودي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية

وكبار قادة الأمن السعودي ومن المقرر أن يزور الوفد صباح اليوم كاليمية نايف العربية ثم يتوجه الى المدينة المنورة للصلاة في المسجد النسوى

المرأة الموريتانية تتمة الصفحة الاولى

الجيش الموريتاني، وأرسلت الفتاة مع اخرى في بعشة لدرس الطب العسكري، فنهل تكون هذه بداية غزو الموريتانية الجيش؟ يعلق احدهم ساخراً: وداخشي ان يحول النساء الجيش الى حرس السوق. وخلال السنوات الاخيرة برزت ايضا نساء اعمال شغلن حيزا مهما

منهن السالكة بنت سيد احمد التي تملك قرية سياحية على شاطئ الاطلسي، وجميلة بنت الطايع ذات الوجود القوي في قطاع الصيد، ونانسي عبيد الرحمن التي تغذي السوق بالحليب.

'قوى الاصلاح': تتمة الصفحة الأولى

وسنمحت الحكومة أمس لسفراء المجموعة الأوروبية بالاطلاع على العملية الانتخابيّة وزيارة مراكر الاقتراع والفرز التي يختِّارونها. ورحبت بأي جهة دولية ترغب في مراقبة سير الانتخابات وفقاً لما صرح به النَّاطقَ الرَّسْمِي للَّانْتَخَابَاتُ مَأْزِنَ العَرِمُوطِّي. وتقاطع «قوى الاصلاح الوطني»، حسبما أسمت نفسها، الانتخابات،

وطالبت بتعديل قانون آلانتخابات والغاء القوانين المقيدة للحربات والديموقراطية والغاء معاهدة السلام التي أبرمت مع اسرائيل عام ١٩٩٤ والعودة الى الصف العربي. واعتبرت قوى الاصلاح العملية الانتخابية بانها ولا تمِت آلى النزاهة بصلة ولن تعبس عن إرادة الجماهير، وقالت في مؤتمر صحافي دان العملية الانتشابية ستنتهي الدعم من الحكم الى حكومة ثانية مطواعة تستظل بقبة البرلمان وتتلقى الأوامر من الحكم وتتقارب السلطتان الى حد التلاحم وتنعدم الرقابة والمساطة».

ولكن الناطق الرسمي شيد على أن الانتهابات سيتكون ونزيهة وشفافة، ووصف أدعاءًات المعارضة بعدم نزاهة الانتخابات بأنها «أدعاءات فارغة»، وقال: «طالنا أستبعدت المعارضة نفسها أصلاً عن الساحة فلمآذا تزوّر الحكومة الانتخابات، وأضّاف مكفّانا العاءات وتعميمات من بون حدود، فالأبواب مفتوحة ولا مبرر لاقتصام الأبواب المفتوحة،. وتجنبت قوى الإصلاح تحريض الناس على عدم النهاب غداً الى صنابيق الإقتراع على رغم اعلان مقاطعتها الانتخابات ترشيحا وانْتِحَاباً. وَنَوِّه العَرَّموطيَّ بهذه الخُطوة وقال: دانها طَاهُرة حَصْارية نُقَدِّرِهَا وَنَثُمُّنَهَا، وَأَعَلَنْتُ قُوىَ الإصلاحِ «أَنَ الأَجْهَزُةُ الأَمْنِيةُ نَهُمْتُ المطبعة التي كانت تطبع البيان حول موقَّفها من الانتخابات، وكانت تنوي توزيعيه على المواطنين وصيادرت ١٠ الاف نسخة منه. وتسبعي الحكومة جاهدة الى ضمان مشاركة اكبر عند من الناخبين في الاقتراع لاتبات عدم تاثير القاطعين في الشارع الأردني. واصدر مُفتِّي المملكة بالوكالة سعيد حجاوي فتوى اعْتبر فيها الادلاء بالصوت «واجب بيني».

وجدد الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام للجامعة في افتتاح الندوة مبادرته لتحقيق المصالحة العربية التي طرحها عام ١٩٩٢. وقالً ان المبادرة تستند الى الدعوة التي طرحها الشيخ زايد طلتسامح والتصالح،، بهنف حمَّاية المصالح القومية للأمة و«النُّود عن وجودها وحقوقها ومقدساتها وهويتها،. وأكد أن الخطوة الأولى تتطلب امعالجة مضاعفات أزمة الخليج واخراج هذه الازمة من دائرة الهموم العربية والالترام بالمواثيق العربية، وقال ان ذلك لا يتحقق الا بالمصالحة العربية. وتناول الأمن العام القضايا العربية واكد أن «الأمة العربية اختارت السلام كهدف استراتيجيء، وقال أن «سياسات الحكومة الاسرائيلية الحالية وممارساتُها لا تنَّبئ عن الرغَّبة وَّلا عن القبرة على المضى قدماً لتعزيز مسيرة السلام، وتدفع المنطقة نحو الهاوية..

ودعا عبدالجبيد ايران الى التجاوب مع مبادرة الإمارات لادحاد حل سلمي للنزاع على الجزّر الإماراتية الثّلاث، بعرض النزاع على صحكمة العدلُ الدولية. وأكد رفض كل الاجراءات الايرانية الرامية الى تكريس

حالان

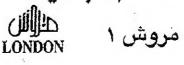
لثدن

الشيخزايد تتمة الصفحة الاولى

وبناء علاقات عربية على اسس سليمة. ونوه بقرار القمة العربية الأخيرة انشاء منطقة التجارة الحرة العربية، وقال أن هذا «المشروع الحضاري يعتبر بمثابة بداية حقيقية لبناء تجمع اقتصادي فاعل لخبمة المصالح العربية والاستقادة من القوى والامكانات والموارد البشيرية والمادية للتعامل مع التكتلات الاقتصائية والوصول ألى السوق العربية

الاحتلال الايراني لهذه الجزر، وأعلن مساندة الجامعة الامارات لاستعادة

الهجرة المؤكدة الى كندا والحصول على الجنسية عروسة المطاعم اللبنانية



يسر ادارة مطاعم مروش لندن ان تقدم لزبائنها الكرام جديدها مطعم CAFE MAROUSH. مطعم عصرى خلاب بألوانه الزهية وتتشرف باستقبالهم يومياً وتقدم لهم تشكيلة من الأسماك واللحوم الطارجة.

مروش 62 SEYMOUR 38 BEAUCHAMP 21 EDGWARE STREET PLACE ROAD 0171-724 5024 0171-581 5434 0171-723 0773 43 EDGWARE RD 0171-723 5929 لوجباتكم السريعة: رنوش

كافيه مروش

and the second of the second o

مروش ااا مروش

بيروت اكسيرس 112-114 EDGWARE RD 0171-734 2700 68 EDGWARE RD 0171 - 224 9339

(لغير السعوديين) FREE INFORMATION ON IMMIGRATION TO CANADA

الى حملة الشهادات الجامعية مع خبرة والى رجال الأعمال. للمعلومات عنَّ كيفية الحصول على الهجرة الى كندا يرجى الاتصال بالسيد سمير شكر (محاسب واستشاري في شؤون الهجرة والاستثمار).

> في جدة: فندق ماريوت 4000 671 (02) من ٢٥ الى ٣٠ اكتوبر، فى الرياض: فندق ماريوت 9300 477 (01) من ١ الي ٥ نوفمبر.

> > أو في كندا: Fax: (514) 744 2163 Tel: (514) 855 0414

والسند الشعبي، وأوضع أن لدى حربه اقتراحات في المجال السياسي في مقدمها أجراء انتخابات نزيهة «من دون ضغط مادي أو معنوي وتشكيل حكومة منسجمة ومتضامنة حول برنامج عملي ووآقعي،. وقالّ ان من أهداف حــزبه مجـعل الحــوار والـتشــاور قــاعـدة للعمل الـحكومي وتَشَجِيعَ دور المُجِنَّمُع المُدني والْحَرْضِ علَى ضَمَانَ الاستقرارَ فيَّ الأوضاع العامة للبلاد، ورأى أن هناك تدابير يلتزمها الاستقلال ،قابلة للتنفيذ ولا تتطلب أي اعتماد مالي، وأن المُرحلة الراهنة تقتضي البخول في تجربة بديلة ويامل حربه وحلفاؤه بان يكونوا نلك البديل،.

وحسب المصادر الرسمية، فإن اعداد الترشيحات لانتضابات ١٤ تشرين الثاني (نوفمبر) الجاري تُجاوزت الثلاثة آلاف، أي بمعدلُ عشرة مستنافسين عُن كلُّ دائرة، وزادتُ اعبداد النساء المتنافسيات، لكن ليس بصورة متّقدمة. فيما شاركت احرّاب صغيرة ذات ميول يسارية للمرة الأولى في هذه الاستحقاقات، وكذلك الحال بالنسبة الى منتسبين لبعض التيارات الاسلامية النين اختاروا الانضمام الى حزب الحركة الشعبية النستورية الذي يتزعمه النكتور عبدالكريم الخطيب

واشار البرنامج السياسي لهذه الحركة الى العمل من أجل : اعطاء النصوص النستورية المتعلقة بالاسلام مدلولها الفعلى واثرها الملموس، بما يجعل الشريعة الإسلامية المصس الأسمى لكل التشريعات والقوانين، واعتبار كل ما يتعارض مع احكامها لاغياً. وانتقد منتسبون للُحرُّب تركيبز قطاع السيباحة على الخدمات المرتبطة بتقديم الخمور وانشباء

أنصارخامنئي تتعة الصفحة الاولي

لوقف الرئيس السابق، وفي هذا الوقت بالذات. والواقع أن مراقبين تسأطوا بدورهم عن الجهة والجهات التي عناها عنجياتي بكلاميه، خيصوصياً وإن هذا الموضوع اثيار بحدة أثناء المنافسة الرئاسية واتهم بعض مؤيدي الرئيس سيد محمد خاتمي بانهم

لا يؤمنون «عملياً ، بالولاية وأنهم قدّ يشكلون خطراً حتى على ألهوية الْدَيْنَيةُ لَلْنظام. وبدأ نصَيْري، وبالتالي الأصوليون الذين ينظر اليهم كموالين بشكل مطلق للمرشد، مدافعاً عن خاتمي وحكومته ومن انتخبوه «فَلاَّ الَّغَالَٰدِيةِ المُطلقَةُ التي انتحْبِت السيد خاتميٌّ مُعاديَّة لولَّايةِ الفقيه وَّلا شُخْص الْرَبْيس وحكومتُه، بل نُستطيع القول أن للحكومة الحالية نقاط قوة افتقدتها الحكومة السابقة، واستنركت المجلة بان هناك الآن مخطراً على ولاية الفقيه وتلازم

الدين بالسياسة في الجـمـهـورية الاستلامـيـة، ورأت أن هذا «الخطر يستَّفُحل في المصِتِّمع يومناً بعَّد يومٍ»، وارخْت لُطُّهور هذا والخطر، بَّانتهاء الحربُّ العراقية - ٱلإيرانية (١٩٨٠ - ١٩٨٨) وبرورْ تيار «يطالب بمراجعة نقدية، للعقد الأول من زمن الثورة والقيم الذي راجت في تلك المرحلة. وقالت إن قيماً «كالجهاد والشهادة والبساطة ورفض تُقافة الاستهلاك ووفاء المسؤولين والاستقلال الاقتصادي ومواجهة سلطة

ويدافع رفسنجاني وانصاره دائماً عن الخيار الذي انتهجه الرئيس السَّابِقَ طَيْلةَ السَّنْوَأْتُ الشَّمَانِي المَاضَيْةِ وَالذِي جََّعْلُ مِنَ التَّنْمَيْةِ الاقتصادية محور برنامج الحكومة والدولة بسبب ما لحق بالبلاد من نمار وتأخَّر اقتصادي اثنَّاء الحرب، لكن أصبح، الأصولية اعتبرت انَّ نلك الخيار وبمر الثقافة والاقتصاد وقلب معايير القيم والفضائل، ورات ان من كأنوا يتحركون ضد ،ولاية الفقيه نمواً في نلك المناخ حتى باتوا يشكلون الآن تياراً يبعث على القلق.

ولكي تؤكد وصبح، أن موقعها ليس عائماً بحتمل تأويلات وتفسيرات عدة، حَمَّلت المسؤولية بصورة مباشرة لرفسنجاني وليس لمن كانوا يحيطون به، ونكَّرْتُ بكلامه في احدى خطب الجمعةً في بداية عهده الرئاسي وتحدث فيه عن الرفاهيّة، وشجع ودعا عناصر حرَّب الله الي ان يأتوا الى شمال طهران (منطقة الميسورين) وينخرطوا في النشاط الاقتصادي والتجاري، وكانها أرادت أنَّ تقولُ أنه أغراهم بنسيان شعارات «الفَّضْيلة» والآنغُماس في حياة «الاستهلاك والترف». وبدت «صبح» متاكدة أن رؤى وسياساتٌ رفسنجاني هي السبب في نشوء مجيلٌ من الشميان ويعض اصحاب اللحي من أصحاب البيلايين، هذا الجيل الذي يعرض النظام لخطر جيدي اليبوم او على الأقل الي فتنة

وأذا كان «الاصوليون» يرون ان لنفاع رفسنجاني «المفاجئ» عن ولاية الفقيه الآن خلفيات غير ظاهرها، علما أن البعض ربط بين هذا الخطاب و،طموحات، بينية - سياسية اكبر لرفسنجاني، فإنهم بدوا هم ايضاً وكانهم يناقشون كلام رفسنجاني نقدياً وعينهم على قَضَاياً اخرى، قد تكون احداها أستمرار الرئيس السابق في الطهور، وكانه واحد من اصحاب القرار والامر، وإشار نصييري الى افتتاح رفسنجاني بعض المساريع حبتي بعد أن ترك الرئاسية، ووصف منا يجيري بانه ،تظاهر وتسابق على الوجاهة بين المسؤولين والتسارات بما يمكن أن يلحق ضُرراً بالغاً بصفاء القيم ونقاء الاحكام والشعارات، الثورية لنظام الجمهورية الاسلامية. وليس واصحاً ما أذا كان هذا الموقَّفُ المُنتقد لرفسنجاني والمدافع عَن خَاتَمي وسياسته المرنة حتى الآن يعني جميع من يقومون انفسهم في المجتمع أو يعرفون في الساحة بانهم المرتبطون عفوياً أو معنوياً بمركزٌ «ولي العقيه، أو أنه أعد لإبرارُ هذا الموقف بشكل مرتب أم لا، لكن ما يلفت الانتهام أن صحيفة ،كيهان، التابعة لكتب المرشد أعتبرت أن خاتمي يمثل والأمل، في البلاد حالياً، وكتب مديرها المسؤول ورئيس تحريرها السيد حسين شريعتمداري الذي ينظر لمواقفه عادة على أنْها (معبرة، افتتاحية الاربعاء الماضي، رأى فيها أن «الأمل هو ان رئيس الجمهورية لا يزال صامداً على عهده، وبعث املاً عبيراً في قلوب الجنميع بأعضاله القيمة والتصرف بتواضع وبساطة وتجنب الوجاهة، وتأكَّيده على القيم الاسلامية بما يؤكد حتى للنين لم ينتخبوه انه الرجل المطلوب،

الى ذلك (ا ف ب) اكدت صحيفة مكيهان، امس أن أربعة من كبار المسؤولين في بلدية طهران، حكموا بالسجن في قضايا فساد، اطلقوا بكف الآت مالية وسمح لهم بمعاودة نشاطاتهم. وبين هؤلاء النان من رؤساء الدوائر البلدية واثنان من كبار الموظفين، حكموا بالسجن الشهر الْمَاضِي فِي اطار حملة قضائية وأسنعة استهدفت بلدية طهران التي اتهم بعض العاملين فيها بعمليات احتيال وتلقي رشاوي.

واوضحت الصحيفة أن الاربعة أطلقوا بكفالة بانتظار صدور قرار محكمة الاستئناف. وتتعرض بلدية طهران التي تعتبر معقلاً للتيار الإصلاحي في النظام الايراني، منذ أشهر لحملة من السلطات القضائية التي يسيطر عليها رجال النين المحافظون، موضوعها الفساد.

تتمة الصفحة الاولى الأحد. وراقبت الأوساط الديبلوماسية الأحداث بمزيج من العزم والمرونة تجنباً لمواجهة عسكرية، مع الاصرار على ضرورة عدم تنخل السلطات العراقية في «حقوق، اللَّجِنة الخاصة لجهة اختيار الجنسيات أو المواقع لعمليات التفتيش في العراق. واهتمت هذه الأوساط تحديداً بما سيستجد اليوم الاثنين في ضوء استئناف عمليات التفتيش وتعهد السلطات العراقية وقف التعاون مع اللجنة الخاصة إذا تضمنت فرق

واشنطن

ولمح السفير الأميركي الى امكان موافقة الولايات المتحدة على ايفاد وفد او مبعوث رفيع المستوى الى بغداد شرط الا تكون مهمته «التفاوض، مع السلطات العراقية. وقال: «اننا لا نعارض بالضرورة، ارسال وقد او مبعوث «برسالة قوية الى صدام حسين» فحواها أن لا مفر من الامتثال لقرارات الأمم المتحدةً، وأن عمليات التقتيش بحب أن تستانف بلا شروط أو تَدخل، وأنْ سلامة الإقواد التَّابِعِينَ للجِّنةِ الْخَاصِةِ في العراق يجِبِ أن تكون مضمونة، اي رسالة مضمونها ابلاغ العراق بعواقب وخيمة

مترتبة على استمراره في مواقفه. وتحركت الولايات المتحدة بحرم وحرص، علماً بأن في العراق الآن عشرة اميركيين تأبعين للجنة الخاصة أعلنت السلطات العراقية عزمها على طردهُم بحُلولُ يوم الخُميسِ المقبلِ، وقال ريتشياريسون، ﴿إِننا نَعْي ان صدام وضع موعداً أخيراً حدده بالخميس لطرد، الأميركيين منَّ

وتعمد السفير الاميركي التاكيد تكرارا على ان ما يقوم به العراق هو هجوم، على الامم المتحدة، ووتحد للامم المتحدة، على رغم انتقاء السلطات العراقية للاميركيين العاملين في اللجنة الخاصة

وقال أن الديبلوماسية الاميركية تعمل عن كثب مع الديبلوماسية الروسية والفرنسية والبريطانية المعالجة المسالة داخل مجلس الامن، وزَّاد: «أَنْنَا نُرِيد، كُولايات مُتَحدة، ان تؤخَّذ القرارات «بِتنسيق، مع النول الأخرى الاعضَّاء في المجلس وفي اطار «موحد، داخل مجلس الأمن.

وأشار ريتشاردسون الى أن وصدام حسين سبق وأساء التقدير والحسابات، وقال انه يتصرف بصورة «اعتدائية شنعاء، ضد الامم الْتَحدة والعالم أجّمع. وأضاف ان «الرّسالة واضحة الى صدام، وهي رسالة ،موحدة، من اعضاء مجلس الأمن بأن «أفعاله مرفوضية، وأن أمنَّ الأفضل له الا يتلاعب بسلامة وأمن، الأفراد الموجودين في ألعراق. ولاحظت اوساط بيبلوماسية أن موعد المواجَّهة العسَّكرية قد لا بلتي

قبل الخميس، حرصاً على أمن الإفراد المهديين بالطرد. وتوقعت هذه الأُوساط ان يتَخذ مجلس الآمن قرارا يعتبر التصرفات العراقية «انتهاكا مادياً، لقرار وقف النار آذا فشلت الجهود الديبلوماسية التي تبنل في مختلف العواصم وبينها جهود فرنسية وروسية مكتفة. وفيما لمح ريتشاريسون إلى احتمال الموافقة على ايفاد الامين العام للامم المتحدة مبعوثاً أو وفدا ألى العراق، قالت مصادر مطلعة على هذا الملف، أن الرد الاميركي الرسعي في هذا الشان سيتوضِّح اليوم الآلئين في ضوء الستجدات. واستعنت الديبلوماسية الأميركية والبريطانية لأُجراءً الله عقابية داخل المجلس اذا أستمر الموقف العراقي في تنفيذ

> الأمن الاخير وتمنع السفر على المسؤولين العراقيين. الموقف الكوبيتي

تعهداته، وبينها تفعيل العقوبات الاضافية التي توعد بها قرار مجلس

وفي الكويت، رأس ولي العهد الكويدي الشيخ سعد العبدالله الصباح امس اجتماعاً خياصاً لمجلس الدفاع الأعلى عقب الجلسة الإسبوعية لجلس الورراء، وذكر بيان للمجلس أن الاجتماع عقد في ضوء تطورات المُوقِفُ بِينَ مُجلسُ الْأَمْنُ وَالعراقِ اثْرَ عَرقَلَهُ بغدادٌ مهماتُ اللَّجِنةِ الدُّوليةِ المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية.

وبحث هذا الاجتماع وانعكاسات وتداعيات وابعاد هذا الموقف على مختلفً الإصعدة، وما يشكله ذلك من تصعيد خطير من شانه تهديد الأمن والاستقرار في المنطقة بما يستوجبه نلك من ضرورة اتضاد كل والمتياطات والاستعدادات اللازمة لمواجهة كل الاحتمالات،

ولم يحدد بيان المجلس طبيعة هذه الاستعدادات لكن الكويت كانت ستنفرت قواتها المسلصة وشددت الإجراءات الامنية والاستعدادات الطبية في اجواء مصاتلة خلال ازمة الحشود العراقية في تشرين الأول (اكتوبري) 1442.

الى ذلك (رويتر) قال مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الأوسط مارتن أنديك أنه بحث الأرسة في العراق مع كيسار المسؤولين السَّعودييِّنَ. وأوضَح أن الرئيس بيل كلِّينت وَنَ أوفَّده الي الملكة لأنَّ السعودية صديق حميم للولايات المتحدة. وأضاف في بيان صدر عن السغارة الاميركية في الرياض: مشملت محادثاتنا تبادلاً للرأي في شان الإزمة في العراق والحاجة لأن يتراجع (الرئيس) صدام حسينٌ عن قراره عدم التعاون مع اللجنة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل.

م المستون من البيان، أنه أثار في السعودية، حيث استقبله أول من امس ولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز والتقى ايضاً وزير الخارجية الامير سعود الفيصل، وقضية مسلك ايران الذي يحمل في طباته تهديدات بخاصة مساعيها للحصول على صواريخ بعيدة المدى وأسلحة دمار شامل، ودعمها الأرهاب وتخريبها الحكومات الصديقة،

واشار انديك الى أنه اطلع القيادة السنعودية على النطورات في عطية السلام ومساعي الوزيرة ماتلين اولبرايت أمن اجل التوصل الى نتائج مغيدة وسريعة في عملية السلام على المسار الفلسطيني، ولاعادة المفاوضات الاسرائيلية مع الجانِين السوري واللبناني الى مسارها، وزاد ان المحادثات تناولت الضاً المؤتمر الاقتصادي للشرق الاوسط وشيمال افريقيا المرمع عقده في العاصمة القطرية.

ينكر أن انديك سلم الأمير عبدالله رسالةٌ موجهة من الرئيس بيل كلينتون الى خادم الحردين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وانتقل امس الى مسقط حيث قابل السلطان قابوس بن سغيد.

وفي لندن كتبت صحيفة دي أوبررقر، البريطانية امس إن العراق قرر طرد المُفتشين الامدركيين لانَّهم كانوا على وشك اكتشاف مخزون سري من غاز قاتل شديد الفتك يهاجم الجهاز العصبي. ونقلت عن خبراء في نزع السيلاح يعملون في العراق ان المقتشين

الدوليين اكتشفوا أن بغدَّاد أوصت على ٧٥٠ طَنا مِّن المنتجات الكيماوية التي تدخل في انتاج غاز رفي - اكس، الذي يعتبر أشد خطراً من غاز السيرين بعشرة اضعاف وقال رئيس اللجنة الخاصة ريتشارد بتلر للصحيفة أن العراق اقادر، على انتاج اسلحة كيماوية وجرتومية. ` من محمد صبلاح

وحازم محمد:

قضّية دخان الخليلي.

الإعدام لشلاثة من قادة التنظيم

بينهم لاجئان في بريطانيا هما

عادل عبدالمجيد وأحمد السيد

النجارُ. ونكسرتُ المصادر أن

اجراءات اتخذت تحسبأ لارتكاب

اعضاء التنظيم أعمالأ انتقامية،

مشبيرة الى أن عبدالنبي جمعة

على دين بتزويد باقى المتهمن في

القَّصْبِة كميات من الأسلحة

والنخائر والمتفجرات لتفجير حي

خّان الخَلْيلَي السياحي.

امنية مشددة.

🖪 أكملت الحكومة الأردنية استعداداتها للانتخابات الاشتراعية التي ستجرى غدأ، لاختيار اعضاء مجلس النواب على اساس قانون الصوت الواّحد للناخب الواّحد. وتقاطع الانتخابات جماعة والإضوان المسلمينء ونراعها السياسية حرب جبهة العمل الاستلامي وتصانيسة احسراب يسسارية وُقوميَّة، وتنتَّهي السِّوم الحملات الانتخاسة ويتنافس للفوز بمقاعد

بينهم ١٧ سيدة في ٢١ دائرة انتخابية، وسط توقّعات بأن يكون المجلس الجديد أقرب ألى اليمين، واشبه بمجلس محلم بحسب تعبير رئيس الوزراء السابق السيد طاهر المصري. ويعشمند المرشنصون في حميلاتهم على الروابط العشائرية، في حين أن عنداً محدوداً

منها البلاد مثل قضيتي الفقر والبطالة والازمة وتراجع الشعار السياسي لمصلحة الشعار الخدماتي في الحملات، ورفع المرشحون شعارات تركر على غيلاء المعيشة في ظلَّ الارتفاع المحموم في الأسعار، مشددين على وربط غلَّاء المعيشة بالأجور.

جِداً يعتمد على قواعدٌ حرَّبية، ويركزون على

القضايا الإقتصابية والاجتماعية التي تعاني

وترى مراجع سياسية ان الانتكاسة التي تشبهنها عملية السبلام منذ تسلم اليمين الاسرائيلي برعامة بنيامين نتانياهو الحكم في اسرائيل وتبخر وعود السلام وثماره، شكلاً حال احباط لدى المواطن الأردني ستنعكس سلباً على نسبة الاقتراع في الأنتخابات.

وقررت جماعة والأحوان المسلمين وجبهة العمل الاسلامي والاحزاب اليسارية مقاطعة الانتخابات معتبرين أن لا جدوى من المشاركة بعا ان مبجلس النواب ولا يقوم بوظيفته المتمثلة بمراقبة السلطة التنفينية التئ تتخذ قرارات عن دون الرجوع الى الشعب، وطالبتا بتحديل قانون الانتخاب، والغاء قانون المطبوعات والنشس الموقت الذي «يقسيد

الا أن أحراباً أخرى معارضة تشارك في الانتخابات، طرحت ٢٠ مرشحاً يمثلون حزبّ البعث العربي والحزب الوحدوي النيموقراطي والشيوعي الاردني. وأعلن الناطق الرسمى لشيؤون الانتخابات

استلموا بطاقاتهم الانتخابية بلغ ١٤٧٩٩٣٢



ملصقات للمرشيدين على تمثال صلاح الدين في الكرك (أف ب)

مازن العرموطي ان ١٠٩ مرشحين يصبون في خانة المعارضة بينهم ٣٢ اسلامياً وكى لا تترك فراغا بالمقاطعة اعلنت الاحزاب الممتنعة عن خوض المنافسية تشكيل جب همة شعارها «الطريق نصو الاصلاح الوطنيء، ونشرت وثيقة تطالب بد وتفعيلً الدستور، والغاء «القوانين المقيدة للحريات العامة والديموقراطية، وطالبت الحكومة بـ «العودة الى الصف العربي» والغاء معاهدة

السلام مع اسرائيل التي أبرمت عام ١٩٩٤. ويقول طاهر المصري، أن الأردن من اكثر بلاد المنطقة تأثراً بالعشَّائرية»، ويعتبر ان البرلمان المقبل لن يكون مؤهلاً للتعامل مع المسكلات التي تواجله السلام المضطرب مع اسرئيل وتحديات الأصلاح الاقتصادي. ويذكّر بأن الانتــخـابّات هي الثـّالثــة في

الأربن منذ اطلاق عملية الديموقراطية عام ١٩٨٩، والأولى بعد ابرام معاهدة السلام مع اسرائيل، والتي صادق عليها البرلمان السابق

وتشير التقديرات الأولية الى أن فرص المرشحات ألا ١٧ ضَنْئِلة في مجتمع السيطرة فيه للنكور، وتخوض النافسة تسع سيدات في بوائر عمان، ولم تصل ُ الى البرلمانَ غير سيدةً وأحدة منذ العام ١٩٨٩ هي توجان فيصل التي بخلت المجلس السابق مستفيدة من المُقعِّد المُحْصِصُ للأقلية الشَّركسية. وخَصِص قانون الانتبضاب ثلاثة مقاعد للشبركس والشيشان و٩ مقاعد للمسيحيين و٦٨ مقعداً

الى ذلك أعلن العرموطي، ان عدد الذين

المئة من اعداد الذين يحق لهم الاستبراع (١٨٣٨٢٢٣ ناخيساً وناخبة). وقال أن أعلى نسبة توزيع بطاقات كانت في دائرة بنو الشيمال (٩٩,٥١ في المئة) وادنى نسبة في دائرة عمان الثالثة (٨٥, ٦٢ في المئة). ويبلغ

عدد سكان الأردن ٤,٢ مليون

وأكد أن الحكومة رحبت يطلب سفراء المحموعة الأوروبية المعتمدين في عمان، وسسمت لهم بالاطلاع على العملية الانتخابية في آماكن الاقتراع والفرز، لافتاً الى ان الحكومة ترحب بأي جبهة تريد

ونوه العسرمسوطي بعسدم تحريض المقاطعين للانتخابات الناخبين على عدم النهاب الي صناديق الإقسسراع، وقال: •هذه

ظاهرة حضارية نقدرهاه وجسد حسرص الحكومسة على ان تكون الانتخابات نزيهة وقال: ولا نسمح لأحد بأن يوجه البنا الاتهامات في مسالة النزاهة، ولا يحق لمن يقاطع الانتخابات ان يطلب رقابة

وزاد: «أن الاوان كي نمتنع عن الإدعـاءات الكانَّبَة لأن الابواب متفت وحة، ولا داعي لاقتحامها ، وتساعل ، إذا استبعدت المعارضةً نفسها عن الساحة فلماذا ستزور الحكومة

ا يذكر أن الحكومة خصصت ١٣٧٣ مركزاً للاقتراع تضم ٣٦٨٩ صندوق اقتراع منها ١٨٧٠ صُنَّدوهَا للنكور و١٨١٩ للاناث. ووضعت في حال تأهب عشرة ألاف رجل (من و١٥ الف موظف لضمان سلامة الانتخابات.

في غضون ذلك عقدت قوى الاصلاح الوطني مؤتمراً صحافياً امس في جبهة العمل الإسلامي، اعلنت فيه ان «العمليّة الانتخابية قَانُوناً وَاجِراءات ووقائع لا تمت الى النزاهة بصلة، ولن تعبر عن ارادة الجماهير التي قررت عدم السكوت على حرمانها من التمشيل الديموقراطي الحقيقي، واعتبرت إن العملية الانتخابية الن تفرز

محلساً نَبْأُبِياً يَمثل الشعب بل ستنتهي الي حكومة ثانية مطواعة تستظل بقية البرلمان في العبيلي (مقر البرلمان) وتتلقى الإوامر منّ الحكومة الأم في الدوار الرابع، (مقر رئاسة الوزراء). وتابعت: من هنا تتقارب السلطنان التشريعية والتنفينية الىحد التلاحم وستنعدم الرقابة والمساعلة في ظل هذا التلاحم

الديموقراطية، بالتعاون مع

«المؤسسة الأوروبية لحقوق اتخدت أجهزة الأمن الانسان،، وتستمر يومين ويشارك المصرية اجراءات مشددة تحسنأ فسيسها ممثلون عن الاحسراب والجساعيات الإهلية المصرية لأعمال انتقامية إثر وفاة قيادى في جماعة «الجهاد» محكوم في ومفكرون ومثقفون من اتجاهات

وقبال المدير العبام للجنماعية وأفادت مصادر مصرية مطلعة السيد نجاد البرعي لـ «الحياة» ان ان عبدالنبي جمعة على مات متاثراً بإصابته بهبوط حاد في انعقاد الندوة برتبط به القيود الدورة الدموية مساء اول من المتزايدة على حركة الاحزاب في امس، وسلمت خشته الي افراد مصر ومصابرة حقها النستوري اسسرته، ودفن وسط اجسراءات في السعي للوصول الى السلطة عبر الطريق الديموقراطي، ولفت الى انه من غير الممكن القصل بين وأوضيحت المسادر أن على حكم بالأشبغال الشباقة لمدة عشر التنمية والديموقراطية اذا رغبت سنين بعد إدائته في قضية خان الحكومة في نجاح سياساتها الخليلي الشهر المأضي، يذكر ان الاحكام في القضية تضمنت الاقتصابية الجديدة ما يتطلب إزالة العقبات في سبيل تعميق

مناخ الممارسة الديموقراطية. وتبحث الندوة التي تغيب عنها الإتجاهات الاسلامية ١٣ موضوعأ تتناول قضية التطور النيموقراطي في مصر وكيفية تفعيل دور مؤسسات المجتمع المننى. وتأتى الشدوة في اطار فعاليات قررت احزاب المعارضة وبعض جماعات حقوق الانسان تنظيمها لتنسيق مواقفها في شان والتطور الديموقراطي، في مصر وإزالة دعقبات، تعثرضُ العمل الشعبي والعام في مصر.

على صعيد أخر، بدأت امس في القاهرة اعمال ندوة مستقبل العائدون من السودان وافعًا نستان

🛍 تصدر محكمة امن الدولة العليا المصرية برئاسة المستشار احمد صلاح الدين بدور اليوم أحكامها في قضية «لحداث مدينة طماء التي اتهم فيها لربعة من اعضاء الجناح العسكري لتنظيم والجماعة الاسلامية». وكانت دائرة قضائية اخرى اصدرت العام الماضي حكماً ببراءة المتهمين الأربعة الا أن الحاكم العسكري استخدم الصلاحيات التي يمنحها له قانون الطوارئ المعمول به في مصر منذ العام ١٩٨١ وأعترض على الحكم واحال القضية على دائرة أخرى مثل المتهمون اعامها. ويواجه المتهمون في القضية اتهامات بالهجوم على مخفر شرطة قرية سلامون التابعة لمدينة طما في محافظة سوهاج ما اسفر عن مقتل شرطى واصابة أخرين. الى نلك تفاعلت قضية «العائدون من السويران وافغانستان، بعدما قدمت هيئة الدفاع عن المتهمين في قضايا العنف الديني امس طلبا الى محكمة الاستئناف برد

هيئة المحكمة التي تنظر في القضية والتي يرأسها المستشار بدور. وتضمنت مذكرة الرد أن بدور له أراء مسبقة في التنظيمات الاسلامية وسبق ان هاجمها في مقالات نشرت في الصحف المسرية، ووصف أعضاءها بانهم خوارج ما يخشى معه ان تتأثر احكامه في القضية بارائه. وأضافت المنكرة ان رئيس المحكمة رفض خلال الجلسات السماح للمتهمين

بالتحدث أو الدفاع عن انفسهم ولم يسمح لشهود النفي بالادلاء بشهاداتهم. وقررت المحكمة تأجيل النظر في الرد ألى حين الفصل في طلب الرد. وتعد هذه المرة السابسة الَّتي يلجا فيها متطرفون يَّحاكمون امام محكمة امن الدولة العليا الى محكمة الاستئناف لرد المستشار بدور، وكانت الطلبات السابقة

من محمد علام:

📰 وصفت مجموعة سودري، (الفصائل الصومالية الـ٢٦) التي وقعت اتفاقا للمصالحة في اتيوبيا مطلع السنة، اللقاء الذي ستستضيغه القاهرة الضميس المقبل بين القيادة الخساسية لمجلس الأنقاذ الوطنى المنبئق عن سسودري والزعسيم الصسومسالي حسين عمديد مانه القاء مكاشفة ومناقشة صريحة للمواقف والمخاوف. وتوقع عبدالله الطاهر خالد، مسؤول العلاقات الخارجية في الحرب الصومالي المتحد، احد المشاركين في لقاء القاهرة عدم صدور بيان مشترك عن اللقاء سبب المُلافات مع عيديد والعراقيل التي يضعها امام

دولار) الى المؤتمر. في غضون ذلك تبنل القاهرة تُحقيق المصالحة الشياملة». وقال خالد ءان الثقاء التمهيدي مساعى لدى عيديد ومهدي من للمصالحة سيعقد في أديس أباياً أجل أن ينبثق عن لقاء الشميس في ١٣ من الشبهر الجاري لوضع اتفاق على ألية وجدول زمني لتنفيذ اتفاق القاهرة (مقديشو اللمسات الاخيرة لترتيبات انعقاد اولا) الذي وقعه الطرفان في ٢٨

لقاء في القاهرة الخميس

بين عيديدو"مجلس الانقاذ"

مشاركة مصرية. ذلك رغم قناعتنا

بفشل هذا اللقاء نتيجة لمواقف

عبيد نفسه ورفضه المسبق

لطلب القساهرة تقسيرا لدورها

وأضاف عقررنا الاستجابة

ورفض المسؤول الصومالي

خاوف عيديد من وجود نيات

لنقل العاصمة الصومالية من

مقديشو الى بوصناصو وممارسة

السوبيا دورا سلبيا في الملف

بوصباصورای انه دیفترض ان

تحول الجامعة العربية مساعدات

لتامين انعقاد المؤتمر. وهذه

المساعدات تبرعت بها قطر (٤٠٠

الف دولار) والكويت (منشة الف

ايار (مايو) الماضي لتوحيد

شطري العاصمة التى يتقاسمان

السيطرة عليها كخطوة تعتبرها

القاهرة مهمة لتحقيق انفراج في

الازملة وإثبات حسن النيات

كتحضير جيد للمصالحة الشاملة.

العام المساعد للحامعة السقير

احمد بن على لقاء الحميس المقبل

دفرصنة طبعة للإعداد الجيد لمؤتمر

بوصناصو، وتحدث عن جهود

للَّحامعة، بالتنسيق مع مصر،

لدفع المصالحة الوطنية، داعيا الي

«الأعداد الحسد للمسؤتمر الذي

سيعقد للمرة الأولى على الأراضي

ومن جهة اخرى اعتبر الامين

حضور مؤتمر بوصاصوه.

التاريخي والقومي».

مؤتمر بوصاصوء. وكأن رئيس النورة الحالية لمجلس الانقاد الوطنى أدم عبدالله نور اعلن تسمية ١٥٠ عيضوا يمثلون المصافظات الصبومالسة لحضور المؤتمر، وسيتم اختيار ١٨٣ عضوا منهم يؤلفون برلمانا انتقالباً تنبثق عنه حكومة انتقالية ومجلسا رئاسيا جماعيا. وأكك مسسؤول أخسر في مجموعة سودريء طلب عدم ذكر اسمه، لوالدياة» أن «لقاء أبيس ابابا تأجل من سوعد سنابق الى ١٣ من الشهر الجاري بسبب رغبة مجلس الانقاذ الوطني تلبية دعوة القاهرة لعقد اجتمآع الخميس

نداء من الجامعة ومنظمة الوحدة لقادة الانفصال في جزر القمر

□ القاهرة - «الحياة»:

المقبل مع جماعة عيديد من دون

■ وجهت الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية امس نداء مشبتركا الى قادة الأنفصال في جزيرة هنزوان في جزر القمر للتسراجع عن قسرار ألانف صهال والعودة الى الوطن الام.

وقبال منساعيد الامين العيام للجأمعة العربية احمد بن حلى

ران الانقصال والاستقتاء الذي نظفه الانقصاليون الضيرآ والانتخابات المزمع اجراؤها بأطلة ولا تستند على أي اساس قَانُونَيَّ. واضاف أنَّ الْجَامِعَةُ «تعمل من أجل التنسيق لايجاد حل للمشكلة يضمن انعقاد مؤتمر ابيس أيانا بتشكيله المتفق عليه سلفاً وجدول اعماله من اجل الخروج من المازق،



ALHAYA

يق الشجئة التسعبية ال يبلبي وذيو الداخشية تعم الرفي سنت سعسودي الأنسسيسر مهرا: ما الماسيسر مهرا: ي الوياض للبسوء التسلم! التسلم: بر اللبسيب وصل الع اليه

مس على رأس ولهد مرخر ومقدمهد رنيس جبزاء كوسه تلبية لدعوة براير رَ خَلْهِفُ أَنْ زَبِارةَ الْوَلِمِ طَلْسَهِا أَنْ شَسَاءَ اللهُ خَبِرَةُ ن ولأمن العرب عموما ين الليبي بأنه بحث بالم لتعاوز بين البلنيز بدير و مطلع في الحياة الراي الاستفادة من المفاهر و البيمية نايف العربية لم

ورجال الأمن النبيين المثات من الجانب السعو عبدالعزيز نانب وزير الط ، السبعودي. ف يزور الوضد صياءا ى يملن و العوبية ته يشوجه المسجد الم

حداث بمزيج من العزه ونه ي ضرورة عده تدخر المر ة اختمار الجنسيات أواور من هذه الأوساط نحسا ناف عمليات التفتين إند مِنْهُ الخاصة إذا تضيدُ، **قة الولايات المتحدد عراد** رط الاتكون مهمته اللابأ

يض بالضرورة ارسال إذا **قصواها ا**ن لا مقر من الأنت أن يجب ان تستانك بدن نة الخاصة في العراق بيد بتلاغ العراق بعواف ونب رصنة علماً بان في العراق (لنب السنطات العرافية عرب

وقال ويتشاردسون إناام **هميس** لطرد، الإمباركية(. القرارات «بتنـــ

بأن وافعاله مرفوضة والم

المدييلوماسية التي تبظرا وسية مكثفة لموافقة على ايفاد الأميزللة السية الامسركية والبريطة

الشعيخ سعد الصدالله المبأ

له فلك من ضرورة المفائلا كل الاحتمالات، أستعدادات لكن الكويت كأنة إعات الامنية والاستعمالة بود العراقية في تتعرين الول

المحيط تنطلق طائرة صغيرة ليس فيها طيار وتحلق بعيدأ قاصدة اراضي العدو لتقصفها بوابل من القنابل قبل أن تعبود لتغطس في المياه وتنخل عبر الكبسولة، التي خرجتُ بواسطتها، رحم الغواصة التي اطلقتُ منها. هذا السيناريو لم يوضع أفيلم مغامرات خصصت له الملايين وأنما يمكن أن يصبح في يوم من الايام واقعاً علموساً بعدما اتضنت

وزارة النفاع الاصيركية الاجسراءات الاولى لتحويله الى حقيقة. وكلفت البحرية الاميركية منذ مطلع تشرين الاول (اكتوبر) الماضي، شركة الوكهيد مارتن تاكتيكل سيستم، وضع مشاريع لمقاتلات محتلفة بدون طيار يمكن اطلاقها من سفن او

غواصات. وهذا العقد بين الوكهيد مارتن، والبحرية الاميركية هو الاول من نوعه. ولكن البنتاغون

التجاري الحوالي الثلني

يتغلادش

للزوار:

تركيا

ايران

۲۳ – ۲۷ نوفمیر ۹۹۷

مركز دبي التجاري العالم

وقات المعرض

لمزيد من المعلومات حول حجوزات الفذادق والتأشيرات، يرجى الإنصال بالمنظمين:

سرللإعسسلام واللقلم

سنغافورة

هونغ كونغ

الثاسعة والنعبف صباحاً حتى الواحنة ظهر

الرابعة والنصف مساءأ حثى التاسعة مساء

الرابعة والنصف مساءأ عثى الثاسعة مساءأ

مقاتلات غير ماهولة أو ما اطلق عليه اسم «اننهابيتد كومبات إر فيدكل، آلية القتال الجوي غير الماهولة.

مشروع طائرات شبح صغيرة القياس تراوح

كلفتها بين ثلاثة مالايين و١٥ مليون دولار

ويمكنها نقل قنابل وزنها نُحو ١٢٠ كيلوغراساً.

الطائرات ان كلفة صيانتها واستحدامها

يفترض أن تكون أقل بـ ٢٠ في المشة من كلفة

صيانة طائرة مطاردة من طراز داف - ١٦٠.

ويكمن مصدر التوفير الاساسي في هذه

ويركسر البسحث على انواع ثلاثة من

وأعلن مسسوول في وزارة الدفاع ان تورية فيهو طائرة قادرة على الانطلاق من غوامية باليستية. والتكنولوجيا وصلت الى حد بدانا معه نسلم وتوضّع في هذه الحال الطائرة في نوع من بفكرة أن بأمكاننا أن نست خدم مثل هذه كيسولة لحمايتها خلال اطلاقها من اعماق الطائرة لمهمات اخرى غير مهمأت المراقبة المحيط وبعد ارتفاع الطائرة تتخلص من هذه و الاستكثباف، الكيسولة وتتوجه الى هدفها حسيما أفاد ويعمل الباحثون في «لوكهيد مارتنّ، على

مسؤولون في الوكهيد مارتن، وقسال مسارك فسيت المسسؤول عن برناسج

والهببوط عساموديا على حساملة طائرات

والثانية، يمكنها الاقلاع والهبوط عامودياً من

طرادات او معمرات. اما النوع الثالثة والإكثر

الدراسات وثمة طرق عدة لاسترجاع الطائرة الطريقة الاسهل بالنسبة لنا هو أسترداد الطائرات على متن سفن حربية. لكن الخبراء يفكرون في طرق لاعسادة الطائرات التي يثم التحكم بها عن بعد، الى اعماق البحر بعد انتهاء مهمتها وارجاعها الى الغواصة.

ياحة والتسويق التجاري غرفة تجارة ومناعة ببي



رئيس الوزراء الياباني يصطاد السمك برفقة يلتسن على هامش تمتهما السبد... و(الى اليسار) نظيره الروسي يجرب رشاش كالشنيكوف امس (اف ب)

الحرب العالمية الثانية تنتهى سنة ألفين.

₩ كراستويارسك (روسيا) رويتـــر - أعلن رئيس الوزراء الياباني ريوتارو شاشب مسوتو أمس الأحد أنه والرئيس الروسي بوريس يلتسن اتفقا على بذل جهود للتوقيع على اتفاق لأنهاء الحرب العالمية الثانية رسيبا سئ بلديهما، ونلك بحلول سنة الغين. في أعقاب القمة الروسية اليَّابانية التي عقدت في سيبيريا:

الفين. وحالت مطالحة النجابان بمجموعة من الجزر التي تسيطر عليها روسيا قسالة حزيرة هوكايدو اليابانية دون توقيع البلدين على معاهدة سبلام بعد

وتعرف الجزر المتنازع عليها في روسيا باسم جنر الكوريل وتُعرفُ في اليابان باسم الأراضي الشمالية. وسيطر عليها الجيش

وتصاعب النزاع الروسي الياباني حول هذه الجزر مرأت عدة، خُـصوصـاً ابان الحبرب

وقال هاشيموتو للصحافيين والققت والرثيس على التوقيع

على اتفاق سالام بحلول سنة انتهاء الحرب العالمية التانية.

السوفياتي في الأيام الأخيرة من الحرب العالمة الثانية.

وصدر اعلان طوكيو حين زار يلتسن اليابان عام ١٩٩٣، ونص على أن تحسم الدولتان الضلاف حول الجزر على أسناس احترام القانون والعدالة، لكنه لم يعط أي تفاصيل أخرى، وكانت اليابان وقعت معاهدة سلام مع الحلفاء باستثناء رسوسيا عام ١٩٥١، ثم وقعت مع الاتصاد السيوفيياتي السابق معاهدة لتطبيع العلاقات

بين نخذ ورد. واعلن هاشبيموتو في تمور (يوليو) الماضي مجموعة جديدة مَنَّ الْأَهْداف النَّيبِلوْماسَية لتُطوير علاقات بلاده بروسيا متخلب بشكل فعلي عن مبدا «الجزر أولاً» والذي تمسكت به كل الحكومسات الباثانية السابقة منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية.

عام ١٩٥٦، من دون التوصيل الي

معاهدة سلام. وظلت قضية الجزر

وقال مسؤولون يابانيون انه في المصادثات أمس الأحد أكسد هأشيموتو تابيد البابان لانضمام روسيا لمنتدى التعاون الاقتصادي لدول أسييا والمحيط الهادئ الذي يضم ١٨ دولة، وذكس المسؤولون انه في المقابل، أيد يلتسن اقتراح منح آليابان عضوية دائسة في مجلس الأمن.

وعشرون طائرة من طراز •اف

١٦ ، واربع من طراز ، أف - ١٠

وثلاث غواصات وأربع فرقاطات.

اليونانيون مناورات اطلقوا عليها

اسم ،بارمينيون – ٩٧ ، قب اله

الشواطئ القبرصية، وتستمر هذه

المناورات حبتى الخميس المقيل

وتجرى في بحر إيجة ومنطقة

قعة يونانية -تركية

اللقاء المرتقب السوم بين رئيس

الوزراء اليسوثاني كسوسستساس سيمتيس ونظيره التركي مسعود

يلماظ في جزيرة كريت اليونانية.

ويشكل أللقاء محاولة لإطلاق

حوار بين البلدين خصوصاً في ما

يتعلق بجزيرة قبرص القسمة

منذ اجتباح الجيش التركي

البلقان، لدى وصبوله الى كريت للمشاركة في القمة البلقانية التي

يحضرها رؤساء ومسؤولو ست

دول اخرى هي: البانيا والبوسنة

وبلغاريا ومتدونيا ورومانيا

ويوغوسلافيا، وستجرى على

هامش القمة احتماعات للناقشة

وقسال انتسوني تشسونغ نائب

رئيس الحرب السموق راطي في

هونغ كـونغ: الله امسر طيب الأ

بكون الزعماء راضين عن انفسهم

دوماً ويعترفون بمسؤوليتهم في

على العدول رسمياً عن وصفهاً،

تظاهرات تبانانمين بانها ءتمرد

الى ذلك انتسقل الرئيس

المسيني الى لوس انجليس، المحطة الأخسيسرة في زيارته

للولايات المتحدة التي بداها قبل

واجرى جيانغ ريمين في لوس

انجليس مسحادثات امس مع

رئيس بلدية المدينة ريت شارة

ريوردان وحاكم كاليغورنيا ست ويلسون. وزار مقر شركة ميور،

للالكترونيات وشارك في مادية

غداء مع رؤساء شركات عدة

وتناول العشاء مع ممثلي الجالية

وفي خستسام ريارته للوس انجليس، يغاير جيانغ زيمن

مباشرة الى بلاده. وكان الرئيس

الصبيني اجرى محادثات الاربعاء

مع نظيره الاميركي بيل كلينتون،

واتفق الزعبيمان على اقامة

وشيراكة استراتيجية بداءة، بين

اسبوع في هونولولو. ً

مضاد للثورة،.

وجاعت هذه التطورات عشيية

ايفروس شمّال شرقي البلاد.

وفي الوقت نفسسه، بدا

مصمم الكلاشنيكوف يكادلا يحصل حتى على راتبه ■ موسكو ~ رويتر - قال ميخائيل كالشنيكوف مصمم الرشاش «اي كي -٤٤٧ الذي يحمل اسمه أنه لم يحقق أي مكسب مادي ولا يحصل حتى على أجره بانتظام بعد ٥٠ عاماً من اختراعه الذي يعتبر اكثر الاسلحة انتشاراً في العالم. ولكُن مصمم الاسلحة الروسي (٧٧٧ عاماً) أكد أنه سعيد وأنه حتى لوحقَّق أي ثروة فسييشرك بها زملاه الذيَّن لم يحصلوا على اجورهم منذ شبهور والَّذينُّ

يعملون معه في المصنع في منطقة أجيفك بحبال الاورال. وزار رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشيرنوميردين امس المصنع الذي يعمل فيه كالسنيكوف حيث جرب احدث طراز من هذا الرشاش وأضَّاف كالاشنيُّكوف في صَّديث الى التلَّفزيون الروسي أمس الأحد أنه لو حصل على خمسة قروش عن كل بندقية أنتجت سيعطي هذه الاموال الى زملاته وهم دمثلي لم يتقاضوا رواتبهم منذ سبعة اشهره. ومعلوم أن الاجور المستجقة على المسانع الحربية الروسية تراكمت، لكن الحكومة تقول أنها تدفع هذه الاجور

بالتدريج كما تعمل على سداد ديون ناجمة عن اجور مستحقة للعاملين في القطاع ورأى كلاشنيكوف أن أشياء اخرى تعوضه عن عدم توفر المال وقال: «عندما اسافر للخارج اسئل عن ذلك ويحاولون أن يصعروني على أني فقير ومهمل ولكني أقول... على يمكن لأي مصمم أخر على قيد الحياة أن يقول أن تصبأ برونزياً أقيم له في بلدته؟ مل يمكنه أن يقول إن الرئيس زارد وسلم له شخصياً وساماً من الدرجة الأولى وهو لا يزال على قيد الحياة. من في المصممين الغربيين يستطيع أن يقول أن مناك متحفًا بني له وهو لا يزال حياً. اليس كل هذا ثراء حقيقياً م

وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسن سافر الى اجيفسك عام ١٩٩٤ لتقليد كلاشينيكوف الوسام بمناسبة عيد ميلاده الخامس والسبعين ورشاه من رتبة كولوئيل متقاعد الى رتبة جنرال وأرسل له رسالة تهنيئة بعيد ميلاده أول من امس السبت. وأشارت وكالات الأنباء الروسية أن اكثر من منة مليون بندقية كالاشنيكوف انتجت في الاعوام الخمسين الماضية واستخدمت في اكثر من ٥٠ دولة. ويذكر أن كالأشنيكوف اخترع الرشاش الذكور بعدما جرح في ببابته خلال الحرب العالمية الثانية وسمع جنوداً سوفيات يشكون في المستشفى من بنادقهم الثقيلة. ويؤكد كلاشنبكوف أنه لم يحصل على أي مقابل مادي كبير من السلطات السوفياتية.

يلماظ في كريت ومناورات ضخمة يجريها البلدان

وقال هولبروك لصحيفتي ديني يوزيل، و،صباح، التركيتين:

عن غضبهم بالتصريحات، وادلى هولبسروك بهسدا التصريح فيما أكنت وزارة الدفاع البونانية ان اثنتي عشرة طائرة مقاتلة تركية انتهكت ثمانى مرات أول من أمس الجال الجوي اليوناني بالقرب من جزر ليمونز

وبدأت القسوآت المسلح

🛎 انقسرة، اثينا - 1 ف ب -حُلفُ شُــمَــال الإطلسي، ليس خطيراً الى درجة تصل بهما الى

«لا أعتقد أن معارك ستندلع بين تركيا والبونان. انها ليست أزمة حقيقية، وأوضح أن دالولايات المتحدة لا تعتقد أنّ لدى اليونان الني نبة في إثارة حرب،، مضيفاً والناس يغضبون فقط ويعبرون

ورودوس وكوس في بحر إيجة. التركية مناورات جوية وبحرية صبياح أول من أمس في الميساه الدولية لبحر إيجة والبحر المتسوسطوفي المجسال الجسوي

اعلن ريتشارد هولبروك البعوث الامباركي المكلف حلّ القنصية القبرصية في مقابلة نشرت أمس الاحد في اسطّنبول ان التوتر بين تركيها واليبونان العيضوين في مواجهة مسلحة.

الدولي. وتشسارك في المناورات

خلافات ثنائية بين هذه الدول.

الرئيس الصيني من لوس انجليس الي بلاده

(كاليفورنيا) - رويتر، أ ف ب رحب «المعسكر الديموقراطي» في هونع كونغ امس الاحد ترحيب فيها الى خُطأ الحملة التي شنتها

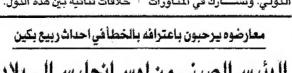
واللى جــيـانغ بهـ التسمسريحسات خسلال ريارته لجامعة هارفارد اول من أمس في اطار جولته في الولايات المتحدة، وشي المرة الاولى التي يصيرح قبها مسؤول صيني علنا بان الحملة التي شنتها بكين وقتل

وقسال جسيسانغ في رده على سسؤال عن أرسسال النبابات الى ساحة تبانانمين لقمع المتظاهرين المطالبين بالديموقراطية في قلب العاصمة بكين: من المفترض ومن الطبيعي أن تكون هناك أوجه قصور بل حتى بعض الاخطاء في عملناً، لكننا نعمل بشكل دائم على

حنزا بتصريصات الرئيس الصينى جيانغ زيمين التي لمح بكين على الطلبسة المطالبين

فيها المنأت وربما الآلاف كانت

تحسين عملناء.



بالديموقراطية عام ١٩٨٩.

ووصل جيانغ الى السلطة بعد تلك التظاهرات عندما عزل سلفه الذي الدي تعاطفاً مع المستجين. وجيانغ هو أول رئيس صيني يرور الولايات المتسحدة منذ



طيعين روبية (٢,٢ مليعون دولار) لمن يقتل رئيس الوزراء نواز شريف. وجاء هذا العرض «السخي» من جانب رياض بصره زعيم تنظيم حجيش الصحابة، المتشيد الذي ورع أمس الأحد بيانات صحافية بهذا

بتطبيق اسياسات معادية للاسلام كنك عرض زعيم حجيش الصحابة ، مكافئة مالية أخرى لمن يقتل وزير الإعلام الباكستاني مشاهد حسين وهو أحد المساعدين القريبين لرئيس الوزراء. وأبدى بصره ثقته بأن الاثنين الن يستمرا على قيد الحياة أكثر من يومين، ولم تعلق السلطات على تهديد زعيم «جيش الصحابة» الفار من وجه العدالة والطلوب في تهم عدة تتعلق به جمات طائفية تركزت خصوصاً في اقليم البنجاب، حيَّت تعرضت بعثة ديبلوماسية ايرانية لهجوم دموي أودى بحياَّة أحد

مارغريت ثاتشرتملك شفتي مارلين مونرو . . . حسب الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا مبتران

● باريس - رويتر - قال أحد أقرب مساعدي الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران أن الاخير وصف مرة رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت التشر بأن لنيها شفتي مارلين مونرو وعيني الطاغية الروماني كليغُولاً. وجاء نك في كتاب أصدرة مساعد ميتران السنانور ميشيل شاراس وهو وزير فرنسي سأبق. وعنوان الكتاب: مفرانسوا ميتران... الأفكار والنكات والنوادر؛ وقال شاراس في كتابه ان ميتران وصف الرئيس الإميركي السابق رونالد ريغان بنه ولا يملك سوى افكار قليلة تنور عراراً وتكراراً في رأسه. وعن رئيس المفوضية الاوروبية السابق جاك بيلور الذي تريد في ترشيح نفسه للانتخابات الرئاسية عام ١٩٩٥، قال ميتران: «أنه يريد أن يكنِّن رئيساً من دون أن يكون مرشحاً . ولم يرشح ديلور نفسه في الانتخابات التي فاز فيها جاك شيراك. وعندما اقترح شيراك الذي كان رئيساً للوزراء بين عامي ١٩٨٦ وُ١٩٨٨ أَجْراء تعديل وزاري، قال ميتران ان «مَن أجل اجراء تعديل ناجع من وقال ميتران عن انوار بالادور، وهو رئيس وزرائه بين عامي ١٩٩٢ و ١٩٩٥ ان دصورته توهي أن في أمكانه التمثيل في أفلام سينة مثل (المثل الفرنسي)

يختلسون أموال الفقراء في الامم المتحدة؟

فيليب تواريه.

 لندن - أ ف ب - نشرت صحيفة «صانداي تايمز» البريطانية أمس الاحد انها تملك وثانق متثبت وجود فساد على مستوى عال نبي الأمم المتحدة». وبكرت الصحيفة أن فريق محققين اطلع على وثائق تظهر أن موتلفين في الامم المتحدة سافروا على حساب المنظمة الدولية وتقاضوا نفقات لا يستحقونها ودفعوا لمستثمارين وظفوا من دون ضرورة. واضافت الصحيفة أن مسؤولين عن مكافحة الفقر هما والي ندو ومساعده جورجي فيلهيم. انفقًا ٨٠٠ ألف دولار في رحلات دولية خلال التحضير لمؤتس

جوربي معياً. في اسطنبول العام الماضي. وتابعت الصحيفة أن مسؤولة التسويق والمبيعات في مقر الاسم المتحدة في نبويورك سوزانا جونستون، انبلت من منصبها لأنها منحت عقداً الى صديقها وعجزت عن تبرير انفاقها ١٢٠ الف يولار في اطار حسابات سؤتمر المراة العالمي الذي عقد في بكين العام ١٩٩٥.

والوثائق التي استند اليها الصحافيون هي تقارير داخلية للمدققين الماليين والوقاق على المستعدة المستعددة المستوطنة على الاشخاص على الاشخاص الضالعين في عمليات فساد أن يدفعوا الاموال التي اختلسوها.

المانيا تسعى لاجتذاب طلاب الدول النامية النوابغ

 بون - رويتر - قال وزير الماني أن بلاده ستخفف قواعد البجرة لتسهل على الطلاب النابغين من الدول النامية الدراسة في الجامعات الالمائية. وأضاف وزير مساعدات التنعية كارل دينر سبرانفر امس الأحد «عنيما نغير اللوانح بشكل يجعل الطلاب الاجانب يلقون ترحيبا أكبر منا، عندنذ يمكننا وقف تدفق العقول النابغة من الدول النامية الى اليابان والولايات المتحدة». وأبلغ سبرانفر صحيفة واكسبرس، الالانية أن الطلاب الأجساني سيحشاجون في المستقبل الى ان يظهروا فقط النابل على قدرتهم على دفع نفقاتهم لدة عام واحد بدلاً من فترة النراسة بالكامل كما هو الوضع حالياً. وأضاف أن من المكن ايضاً احضار عائلة الطالب الى المانيا طالما أن يضاف عبم على الدولة.

وقال سبرانغر أن الترتيبات الجديدة تهدف قبل كل شيء الى اجتذاب قادة صناعيين محتملين الى المانيا. وتسببت قوانين الهجرة الألمانية الصارمة في انخفاض حاد في عدد الطلاب الأجانب في الاعوام الماضية.



INTERNATIONAL **NEWSPAPER & MAGAZINE DISTRIBUTION**

 لاهور (باكستان) - أ ب - عرض زعيم تنظيم مسلح متشدد في باكستان مكافأة مالية قدرها مئة

ALHAYAT / BUSINESS

ولايزال دور الش

الصناعية محدوداً للغاية، اذ

يقتصر هذا الدور على شركتين صغيرتين نسبياً، لا تشجاوز

رؤوس اموالهما ٢ في اللَّمة من

اجمالي رؤوس أموال الشركات

🗌 الرياض – دالحياة:

■ من القرر أن تنظم «الشركة

السعودية للصناعات الأساسية،

(سابك) السبت المقبل في الرياض

ندوة عن مضرص الاستشمار في

مشاريع تعتمد على مسطحات

الصلب، بالتعاون مع الغرفة

التجارية الصناعية في الرياض

والهدف من الندوة تصريف

عناسمة الذكرى السنوبة العاشرة لتوكيلات الجز

التي تستضيف الندوة.

أسابك تطرح فرصا استثمارية في قطاع مسطحات الصلب

تشمرين في الصناعات

المعدنية والجهات ذات العلاقة

بمشروع الشركة لانتاج مسطحات

الصلب ومنتجاته والفبرص

ينتج ٨٥٠ الف طن سنوياً من

مسطحات الصلب التي تشكل

قاعدة لقطاع الصناعات التحويلية

في محمالات صناعة الانابيب

والماويات والخزانات وصهاريج

ومعلوم ان مشروع «سابك»

الصناعدة القائمة عليه.

P+ 70 (مزيج برنت) (يولار - برميل) تسليم كانون الأول (ديسمبر) ٧٠

المعدني والمستودعات والهداكل

وتعرض الندوة تفاصيل فرص

استَّلْمارية في مجموعة من المشاريع المُقترحة تشمل وحدة

تفسسيل الواح الصلب وكسبس

الصباج وقطعته وانتناج اربطة

الصلب والخرانات المعتنسة

للاستخدابات الصناعية

ومستلزمات النجارة والأثاث

المعدنية وتمييدات التكيية

Hind

في سوق لندن

الذهب في سوق لندن اقفال الجمعة \$ 411 A-السعر السابق 717, Y-

مسطحات الصلب وغلقنة المعادن.

الجداول الزمنية المتعدة يعدما

وقعت شركة «حديد» التابعة.

له «سابك» منتصف ألعام الماضي العقد النهائي مع كل من شركة

وشركة شلومان الألمانية وشركة

دفوست، السعويية.

يشار الى ان تنفيذ مشروع

لطحسات الحسديد يتم وفق

الاسعارارتفعت٥٠ في المئة في عشرة أشهر

الامارات: تحذيرمن المضاربة بالاسهم في غياب بورصة رسمية

🗆 دبي – «الحياة»:

🖿 حنرت بوائر مصرفية في الإمارات من العبث في انطلاقة الاسبهم الاماراتية وحضت على الاسراع في اطلاق بورصة رسمية تحافظ على مكتسبات السوق التى ارتفعت قيمة اسهم الشركات السَّاهمة المحلية فيها بنسبة ٥٠ في للثبة خلال الأشهر العشرة الماضية لتصل الى ٩٥ بليون ىرهم (١٦ بليون دولار).

أنتشاراً في العالم

۽ هذه الاموال اني رسان

أن الاجور الستحقة سر

ل انها تدنع مده الاحر

لُّحِقَةُ لِلْعَامِلِينِ فِي النِّمِ أَ

توفر المال وقال عدر

ل أني فقير ومهمل رخم

ليون بندقية كالأناب

أيته خائل العرب عدر

ن بنابقهم التثبيّة البرك

السلطات انسوفياتية

المن يقتل نواز شريف

لكُلَفَاتُهُ مَالِيةً قَدْرِدًا سَا

فِولارِ) لمن يقسد رجار

اً **الغُرُض** - السخي س

ا بیانات صدانی د

للفرزاء الباكست س

بة آخرى لمن يقتل بير

للقريبين ارئيس الررر .

باة الكثر من يوسين الح الفار من وجه العد -

ت خصوصاً في ثب

دهوي أودى بحياة حم

رئيس الفرنسي الراحر

بيني الطاغية الروساس

سنأتور ميشيل شاراح

تران ألافكار والنكاء

رثيس الإميركي المعر

ر الذي تريد في ترسيخ

انه برید ان یکون رئیس

الانتخابات التي ناز نيد

، لجراء تعديل نأهج س

بين عاصي ١٩٩٧ و ١٩٤٠ ثة مثل (المنش الفرنسي)

رَّهُ البريطانية أحس الله

إهما والني ندو ومساعده به خلال التحضير لوتعز

في مقر الامِم الشَّمَادُ لَي

بنحت عقداً الى عدينيا

, حسابات سؤتمر الراة

داخلية للمنققير الأحد

لق قراعد الهجرة لتجال

بأ اكبر هنا، عنمنذ بستنا

المات المالب الإمات

يُلَ على تدريب على دني

يركما هو الوضع حاليا

لَى المانية طالةً لن يضاف

ي شيء الى اجتذاب قادة برة الإرانية الصارصة عي

مية النوابخ

بأمعات الاثانية. الغر اعس الأهد عناما

والولايات المتحدة

ي الامع المتحدة . التق تظهر أن سوظنيز سي نسوا نفقات لا يستحقرنها

وتكراراً في رأك

للنوزراء ببز عاسي

اتحدة؟

ئمونرو

نسواميتران

رآء البريطانية

وقسال مسصسرف الامسارات الصناعي في تقريره الشهري ان سسوق الاوراق الماليسة في تولة الامارات تفتقد الى التنوع الذي عادة ما يميز الشركات القائمة في البورصات الإقليمية والعالمية. واعتبر ان نلك يعد أحد أهم المؤشرات السلبية التي تتبيح امكانات واسعة أمام الثقلبات الحادة والمضاربات في سوق الاوراق الماليسية في النولة، خصوصاً وأن قطاعي للصارف والتامين يشكلان ما نسبته ٧٢ في المئة من عبد الشركات المساهمة، ما ادى الى اقتصار معظم عمليات التداول على هذه الشريدة من

الظواهز العلبية

وأضباف المصبرف ان اهم الظوَّاهِرِ السلسِيةِ الصاليـةِ في سوق الأسهم الأماراتية تكمن في المضاربات الجارية على اسهم الشركات الساهمة، مع ما يسبيه نلك من خسائر لبعض المساهمين غيس الملمين بطبيعية اسواق الأسهم لا سُيماً في غياب سوقٌ رسمية للاوراق المالية.

ورأى أنَّ هٰذَه الطَّاهِرة ابت الي وجود تفاوتات كبيرة ارتفاعأ وهبوطأ خلال فترة زمنية قصيرة لاسعار عدة اسهم محلية، فيما لعب الوسطاء غير الرسميين دورا كبيرا في الاضلال بالتوازن المطلوب في سبوق الاستهم، علماً بأن بعض الشركات الساهمة الجسيدة لم يبدا انشطته الاستشمارية بعد، ما يتطلب الانتظار فترة طويلة للحديث عن الارباح التي يمكن أن تحققها تلك

واعتبر المصرف ان تنظيم عمليات التداول في سوق الاوراق

دولة الإمارات.

وجود توجهات لطرح اسهم مزيد من الشيركيات المسياهمية في الاسابيع المقبلة كشركة السعبيات وشركة التأمين الأسلامية، ما يعنى أن التوسيعيات والتطورات المرتقبة تتطلب ادارة بمكنها استبعاب وتنظيم حجم التغيرات

تترنح فيه اسواق آلاوراق المائية

واضاف ان سبوق الاسبهم في الامسارات نشطت هذه السنة في شکل نم یسبق له مشیل، صا یعید ظاهرة أقتصابية جديدة تستوجب التوقف عندها وبراستها، لأن أي عناصر ايجابية واخرى سليبة يمكن معالجتها لتعميق الجوانب الإيجابية.

وأظهسر التقسرير أن قطاع المسارف يستنحودُ عَلَى 19 في المئة من عند الشيركات المساهمة ونسبة ٥٦ في المشة من رؤوس

وأشار الامين العام الى ان دول

المجلس تولي مُسوضسوع الشروة الحيوانية اهتماماً كبيراً، موضحاً

ان دول المجلس بدأت منذ مطلع

السنة الحاربة تطبيق احراءات

منع بخول الميوانات والمنتجات

وَنُكَرَ فِي بِيانِ ان موضوع الثروة السمكية وحمايتها يندرج

ضمن اهتمامات الدول الاعضاء،

مشسيراً الى ان هناك عبداً من

المذكرات قدمت من الإمانة العامة

في هذا الشان أبرزها للنكرة

الخاصة بالخطوات التي اتخنت

لإجراء المسح الشامل لمسائد

حتى نهاية ايلول (سبتمبر) الماضي، وأنه تحسول إلى «بنك

الحيوانية الموبوءة.

المالية بحاجة لاتخاذ خطوات التّأمين على ٢٣ في المُثّة من عدد الشركات المساهمة وعلى ٧,٥ في شاملة، لا سنما بالنسية لاقامة سوق رسمية للأوراق المالية في المئة من رؤوس الاموال. في الوقت نفسه، فان الإمارات وأشار المصرف في تقريره الى

ان اهمية هذه القضية تكمن في للاتصالات (اتصالات) تهسمن وحدها على ما نسبته ١٧ في المئة من اجسمالي رؤوس امسوال

الكبيرة التي تشمه لما سيوق الاوراق المساليسسة في الوقت واعتبر التقرير ان غياب السوق الرسمية يفوت الفرصة

امام المستثمرين الكبار والصغار على حد سواء للحصول على بيانات بقيقة عن اداء الشركات الْمُسساهمـة، وبالنّسائي عُسيّساب المسؤشسسرات النّي يمكن على اساسها اتخاذ القرارات بصورة صحيحة وبعيدة عن المضاربات وافساد انه دفي الوقت الذي

في العسالم مستسائرة بالتطورات الأقتصادية غير المؤاتية في البلدان الأسبوية وبالتقلبات الحادة في اسواق للال الاوروبية، فنان سنوق الاسهم في دولة الامارات تشبهد تطورات ايجابية مهمة تتمثل في الزيادة الملحوظة في تاسيس الشركات المساهمة من جهة والتوسع في شريحة الفئات الأجتماعية التي بخلَّت مجالات الاستثمار في الاسهم من جهة

ظاهرة اقتصادية جديدة

ظاهرة جنيدة تحمل في طباتها

لجنة التعاون الزراعي والمائي الخليجية تبدأ اجتماعها الثامن في الدوحة

🗆 الرياض – «الحياة»:

وقال جميل الصجيلان الأصين

◄ بدأت امس لجنة التعاون الزراعي والمائي في دول محلس التعاون الخليجي (وزراء الزراعة والمياه) اجتماعها الشامن في

العام للمجلس ان جدول اعمال الإجتماع يتضمن عدداً من المواضيع الَّتِّي تم التحضير لها من قبيل وزارات الزراعية في دول المجلس في الاجتماع التحضيري الذي عَسقَد في تشسرين الأولَّ (اكتَّـوبر) المَّاضيِّ وفي مُـقَـدَمـهـاً منكرة مقدمة من الإمانة العامة في شمان متابعة تنفيذ قرارات الاجتماع السابع للجنة التعاون

الربيان في المياه المشتركة في الخليج العربي وخليج عمان. "بنك الاسكان الأردني

يفتتح فرعه الثالث في نابلس

من تعليم تاصر:

🗖 افستح وزير الاقسمساد والتحسارة الفلسطيني مساهر ألمسري ممثللأ الرثيس ياسس عبرقيات، القرع الثيالث له مينك الاسكان، الاردني الأربعاء الماضي في محديثة ثابلَس في الضحصة الغُربية، بحضور حشَد كبير من رجال الإعمال والشركات وممثلي القطاع الخاص الذي يبير فرعين أخرينَ في رام الله وغَرَةً.

وقال رئيس مسجلس إدارة البنك زهيس الخسوري إن «البنك سسينضع امكاناته وقدراته التسمويلية في دعم المساريع التنموية والاستثمارية والتجارية في فلسطين، واشتَّار إلى وأن أجمالي صقوق الساهمين في البنك ارتفع إلى ٢٠٠ مليون دينار ارىنى وان موجوداته تجاوزت البليون بينار، وحقق ارباحماً بلغت نحوه ١٤٠ مليسون ديدار

تجاري، وزاد راس مساله إلى خمسين مليون بينار، بعدما ورثته

مساهمات جعيدة من الكويت وقطر وعمان وليبياء واضاف أنه تم توجيه فروع البنك في فلسطين إلى الاتصال الستمر مع مختلف الفعاليات الاقتصادية، افرادأ ومؤسسات لزيادة حجم الاقراضُ النَّجارِي والْأَنْمَائِي فَيُ ضوء النَّعْرِفُ عَلَى صَاحِأَتُهُمْ التمويلية وتسيير شؤونهم التجارية والمالية بما يساعد على تعــزيرَ الاقــتــصــاد الوطني

الفلسطيني، وتحدث عن استراتيجية البنك التيّ وصفها بانها «تتُّمثل في وضع خطة متكاملة لخدمة أبناء فُلسطين، خصوصاً في ما يتعلق بريادةً حصصة البنك في سوق الأقسراض التسجساري وألانماثي وفي للشاريع التحارية

المواصفات القياسية: 🕳 محرك ۸ سلندر ٤٫٦ لتر بقوة ١١٠ حصان.

🕳 ناقل حركة اتوماتيكي ٤ سرعات مع ميزة الأوفر درايف

• دفيع خليفي.

 اقفال الابنواب تعمل على الكهرباء. € النوافذ تعمل على الكهربـــاء.

 المرايا الخارجية تعمل على الكهرباء. 👁 مکیسف حار / بارد متطور.

👁 رادیو و مسجل ستیریو (AM/FM).

 المقود هيدروليكي قابل للامالة مع مثبت للسرعة. ◄ كرســـ السـائق يعمل بــالكهريـــاء.

ح فــرامل الــيد تعمل أوتوماتيكياً. ● وسادة هوائية للسائق و الراكب الأمامي. 🕳 نظام اغلاق خزان الوقود أوتوماتيكيا عند

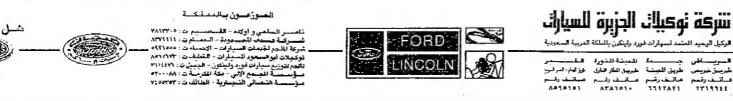
الإصطدام. و العديد من المزايا الاخرى التي تفخر بها فورد.

دائماً الافضليــة لــ ... فــورد









الفرنسي

14,11

1.054

1. OVE

10.75

1,044

1.4.1

A, 174

A3 . . .

الفرنسي

Y . . VV

, 1447

V.0.

* سعر التثبيث للذهب في سوق لندن الساعة ٢ بعد الظهر

تسليم ٣ اشهر

1./14 1./14 1./14 1./T. 1./TI

177 0, VTF1 177 0, 3701 TF01

711. 11.0 TTY- 71A. TTYO

48/8/1

04.00

1,1747

170,00

127.4.

YV. YY

444.

V, VY4

22

1,04.

TV . . 70

188.41

AY. OPO

Y1, AA

OLO YA

1,5771

1,111.

VYOE

1777 1707,0 1701 17VE

اعلى مستوى ٩٧/٩٣

السنعن

YE. 4

التاريخ

94/1/

9V/1/4

العملة

ىيئار ئىنار

ببنار

ترهم اوقية

1./11

117

· TATO

04.0.

1,7747

170,00

157.4.

177,77

777.

1,411.

.YYot

41/1:/17

السويسري

\$,777

.YAY.

1-17.7

الفرتك

السويسري

FYIY,

10,75

£,177

مِهْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُسَارِ وَالسَّمَارِ

الجنيه الإسترليني

7,117

.77.0

.7279

1. . AV

YOZO, Y

FAT, 9

1,1AE

الإسترليني

1,7777

1.1.1

PAA.Y

3.778

7,TE3

YATE, Y

7,-7 : 0,47

7,17

٦.

T. 0.

7.0.

1A, F : AF, F | 1A, F

1-/44

1.7,00

١٩٩٧ (تسليم فوري)

1./14 : 1./14 1./14 1./1. 1./11

1094

1777 17.V 1777,0 1777 1707,0

7-10 7-4- 710 7-00 7170

14

14, Vo

7,70 7,17 V,70 Y

أسعار صرف العولاز و الجنية الإسترفيني تشعر الي فيمة كل منهما في مقابل العملة العربية للحددة ، والعكس ا

الإلماني

0. V . V

. 27.7

. Y.Y

\$. DAY

1,EAT

M. . T

4.574

الإلماني

1737.

PAYA

74, OV

T.T.A

ASTY

0.57

0,77

50,0 YF,0 YF,0 CY,0

T.77

7,17

1,44

العادن بالطن

1044 1045

1./YV : 1./YA 1./Y4

14.00

14,00

Y1, 40 Y. O. Y. V.

٦ اشهر

النفظ لدولار. برميل 🕊 💮 تسير کانون اتول (سندر) ۱۹۹۰

ئونس

لجزائر

لغرب وريتانيا

السودان

جيبوتي

حقوق السحب

قبرص

4. VO

T.74

7,07

T, . T | 1,97

AF, C

4,44

T.Ye

4.41

7,70

الياباني

74V, 1

TIA.V

TIY. 1

14.71

TO TE

الياباني

. * · AT

. . 127

الدولار

الإميركي

17.7.

T, 777

PIVT.

PIAT,

T, 179

T. 1.

A.V.

الاميركي

17. 1A

3 VYVE

V . . 7 . 1,41

Y. 17 : 1, AY

۷ ایام

Y, 14

T17, Yo : T11, 1.

£ . £ , Y .

17-1

17.5

£,A:

1.7,0.

V, 40

7.07

7.07

1, V9 1 1, A1

البينار الكويتي

نرهم الأمارات

الدينار البحريني

الربال العماني

الرمال القطري اللبرة اللبنائية

الحثبه الممري

الستأر الارسى

النينار العراقي

الجنيه الاسترليني

الدولار الامدركي

الين اليابائي المارك الإلماني

الغرنك الفرنسي

الليرة الإيطالية

الإجل

لشهر واحد

ك ٦ اشهر

العملة

النولار الاميركي

الجنيه الاسترايني

الين الياباني

المارك الإلماني

الفرنك الفرنسي

اللبرة الإيطالية

نمب فضة

المعدن

نحاس (دولار)

الومنيوم (دولار

نك (دولار)

نيكل (دولار)

القرنك السويسري

معرض منتجات مصرية في جدة في ١٢ الشهر الجاري

الواقعة بين ١٣ و٢٣ تشرين الثَّاني (نوفمبر)

وصرح رئيس هيئة للعارض والاسواق الدولية للمسرية الدكتور سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ووزير التجارة السعودي في دعم المبادلات التجارية بين البلدين وحل المشاكل لمام التعاون الأقتصادي المشترك، كما سنتم مناقشة اقامة مشاريع مشتركة للتصدير ومعلوم أن الدورة السابقة للمعرض حققت عائدات تجاوزت ٣٠٠

● القاهرة - والحياة - تستضيف القاهرة اليوم الدورة الـ ٢٢

واضاف سيعقد كذلك في الخامس من الشهر نفسه الاجتماع الد ٢٠ للجمعية العمومية للأتحاد بمشاركة وفود الشركات العربية العاملة في صناعة الاسمنت للمصادقة على الموازنة العمومية. الى ذلك ينوي القطاع الخاص المصري تعشين سبعة مصانع جديدة للاسمنت باستثمارات تقدر بثمانية بلايين جنيه بطاقة انتاجية قدرها ١٥ مليون طن، لتزيد طاقة المصانع من ٢٠ الى ٣٥ مليون طن في سنة ٠٠٠٥، علما أن استهلاك البلاد يصل الى ٢٢ مليونا مما يعني وجود نحو ثلاثة ملايين طن فائض ستخصص للتصدير.

🕏 دبي - رويتر - توقع تجار في دبي امس ان تنخفض مبيعات وقال التجار ان مبيعات الحلى النهبية كانت قوية خلال الهرجان

خلالى ذلك الموسم أذ من عادة الأسر تقديم الحلى الذهبية كهدايا

● لندن - • الحياة - باشرت في مطلع الشهر الماضي شركة اليسيوم للتأمينات الصحية، فتح فروع جديدة لها في كل من جدة والرياض في الملكة العربية السعودية. بليون دولار في ١٩٩٦.

عمال كيا يعودون الى العمل بعد إضراب

لندن - رويتر - قال وزير المال البريطاني جوردون براون امس أن

وفي مقابلة مع تلفزيون هيئة الاذاعة البريطانية (بي بي سي) أبدى براوه أماء في ان يتسم الجنيه الاسترليني بالقوة والقدرة على المنافسة

أسواق أسيا تتأهب لزيدمن التقلب

مصر: ٢٧ الف فرصة للعمالة في الدول العربية في الربع الاول من ١٩٩٧

مبوط مرتبط بتحركات الاسعار في بورصة وولَّ ستريت الأميركية.

فرصة لعدالة ماهرة ومتخصصة، منها اكثر من أربعة الاف وقرتها الوزارة. اضافة الى فرص اخرى وفرتها شركات الحاق العمالة في

الى ذلك قال العماوي انه تم منح تراخيص مزاولة مهنة الحاق العمالة التزامهما ألقانون وحرصا على حقوق العمال بعا يضمن حقوقهم

 القاهرة - «الحياة» - يفتتح وزير التجارة المصري الدكتور احمد جويلي والأمير ماجد من عبد العزيز امير مكة الدورة الثامنة لمعرض للنتجات المصرية الذي يعقد في جدة في الفترة

الحاري.

السيد محمد سعيد صالح أن جويلي سيجري محادثات مع الامير السيد اسامة جعفر الفقيه. اضافة الى رجال اعمال ومستثمرين للبحث واقامة منطَّقة حرة ومناطق للتجارة في البحر الاحمر بتمويل مشترك.

القاهرة تستضيف اليوم اجتماعات الاتحاد العربي للاسمنت

لجلس ادارة الاتحاد العربي للاسعنت ومواد البناء برئاسة الامير سلطان بن محمد بن سعود. وقال السيد محمد دسوقي ناتب رئيس الاتحاد أن الاجتماع الذي تشارك فيه ١٦ دولة سيبحث في التقرير المالي والاداري للانتحاد وخطة العمل سنة ١٩٩٨.

وكشفت هيئة المساحة الجيولوجية ان هناك ٥٧ موقعا التمامة مصانع جديدة للاسمنت كونها تشمل خامات جيدة.

توقع انخفاض مبيعات الذهب في دبي قبل موسم الزواج الهندي

التجزئة في سوق الذهب في الامارة خلال الاسبوعين المقبلين بعد انتهاء مهرجان الديو الهندوسي وقبل بده موسم الزواج في الهند. الهندوسي الذي حل في ٢٠ تشرين الأول (اكتوبر). وأضافوا أن

انخفاض الاسعار العالية عزز الشراء. ويحل موسم الزفاف في الهند في منتصف الشهر الجاري تقويباً ريستمر حتى نهاية شباط (فبراير) المقبل وتزداد مبيعات الذهب عادة

وتشهد الهند زواج نحو عشرة ملايين عروس سنويا مما يحدث طلبا على الذهب يقدر بنحو ٢٠٠ طن.

اليسيوم السعودية تحقق 1 بليون دولار دخلاً

وينكر ان دخل الشركة التي يديرها السيد هاني حمامة بلغ ١٠٥

 ● سيول - رويتر - استعدت للعمل امس شركة «كيا موتورز» الكورية الجنوبية لصناعة السيارات والتي تولجه مشكلات لاستثناف نشاطها بعد أن أنهى عمال نقابيون أضرابا أستمر عشرة أيام ويعد تحرك الداتنين لإعادة فتح خطوط الاتتمان للشركة. واضرب عمال الشركة البالغ عددهم ١٦٠٠ شخص في ٢٢ تشرين

الأول (اكتوير) على الفور بعد أن أعلن وزير المال كانغ كيونغ شيك أن الحكومة ستضع الشركة تحت الاشراف القضائي. وقال متحدث باسم «كيا» أن «الاضراب انتهى والعمال سيعودون الى

ونقل المتحدث عن زعماء اتجاد العمال قولهم للصحافيين انهم عادوا الى العمل لأن عودة عمل الشركة الى طبيعته يجب ألا يتلخر اكثر من

بريطانيالا تنوى العودة الى ألية الصرف الأوروبية

حكومة العمال في بريطانيا لا تنوي اعادة البلاد الى الية أسعار الصرف

وقال: اليست لدينا ثية بخول الية اسعار الصرف الأوروبية».

وأضاف: «كل بلد يرغب في سعر صرف مستقر، وأنا أود ذلك وأريد جنيها قوياً قادراً على المنافسة على المدى المتوسط».

• هونغ كونغ - رويتر - من للتوقع أن تشهد أسواق الأوراق المالية في أسيا اسبوعاً أخر من التقلبات العنيفة وسط قلق من أن يشكل عدم استقرار الاسواق الدولية الاخرى ضغوطاً أكبر على اسواق المنطقة. ومن المنتظر ان يوفر برنامج مساعدات ضخم لاتدونيسيا وضم بالاتفاق مع صندوق النقد الدولي يقدر بعض المطلين حجمه بنحو ٤٠ بليون دولار اميركي قدراً من الأستقرار في المنطقة. وبدأت اندونيسيا تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادي أول من أمس بإغلاق ١٦ مصرفاً قالت انها تضر بالجتمع. غير ان المنطقة لا تزال قلقة من الاحداث في تايلاند وعرضة لأي

€ القاهرة - والحياة ، - اكد السيد احمد العماري وزير القري العاملة والهجرة في مصر ضرورة توفير للزيد من الفرص للعمالة المصرية في الدول ألعربية مع توفير الحماية اثناء وبعد التعاقد من خلال الاتفاقات النَّنائية مع الدول السنقبلة.

واضاف: أنه تم خلال الربع الاول من السنة المجارية توفير ٢٧ الف

المسرية في الخارج لثلاث شركات جبيدة والغاء ترخيص شركتين لعدم

من نعيم ناصر:

🗯 نكسر وكسيل وزارة المال الفلسطينية النكتور عاطف علاونة، عقب زيارة رافق فيها الرئيس القلسطيني ياسر عرفات الى للانيا اوائل الأسبوع الجاري سانيين، الفلسطيني والالماني، قسررا تطوير التسايل ألتجاري بينهما، وبين فلسطين والاتحساد الأوروبي، وتسهيلًا بخول المنتجات الفلسطينية، الزراعية والصناعية، الى الاسواق

الاوروبية. واضاف علاونة، في صعبت لجرته معه اذاعة صوت فلسطين، امس وأن الجانب الالماني يدعم مطالب السلطة القلسطيني اقامةً ميناء فلسطيني في غزة، وفتح مطار غزة النولي، واستلام أدارة المعابر الصنونية مع سصير

واشار الى ان الجانبين تطرقا الى كسفية استقطاب رؤوس الاموال الاحتبية، لا سيما الالمانية والفلسطينية للوظفة في المانيا،

□ رام الله - والحياة:

 نكرت وزارة الاقتصاد والتجارة الفلسطينية ان ممثلين عن القطاعين الخصاصين الفلسطيني

والاسرائيلي، اتفقوا على تشكيل لجنة مشتركة بينهما

لوضع برنامج عمل يشمل مناقشة المعوقات التي

تفسعها الحكومة الاسرائيلية امنام الاقتصباد

الفلسطيني، وذلك عقب اجتماع مشترك بينهما عقد في

بلدة الرام القريبة من القدس، اخيرا، حضره وزير

الاقتصاد والتجارة الفلسطيني ماهر الصري. وقال الوزير الفلسطيني: «أن الجانبين اتفقا على

ضرورة تفعيل اللجان الفرعية المستقة عن اللجنة

الاقتصادية الفلسطينية - الاسرأنيلية العليا، التي

تشكلت عام ١٩٩٤، عقب التوقيع على اتفاق باريس

الاقتصادي بين الجانبين، لمعالجة قضايا التعاون

واشار المسري ألى أن معثلي القطاع الخاص

مباشر قيمته مئة الف مارك للنطقة أريحا وحدها. وعن التسبساين بين ايرادات

وذلك من خيلال تفحيل اللجيان

الاقتصابة الغلسطينية

الْإلمانيـــة، وألفا سطينيــة -

عرفات طلب من المانيا المساعدة

في تغطيسة عسجسرَ الموازنة

الفلسطينية، القير بنصو ٢٥

مليون دولار (قبل الاغلاق وحجز

الاسوال) وان وزير الضارجيية

الالماني وعسده بدعم مطلبسه في

اجتماع وزراء ضارجية النول

الاوروبية الذي عقد الاحد الماضي

في منتحج مصوندوف في

عسقب الامطار العسات

وقال علاونة ان الرئيس ياسر

الإورونية.

لوكسعبورغ.

السلطة الفلسطينية ونفقاتها، قال وزير المال الفلسطيني أن التباين، وفق الموازنة التي خطط لهما في العبام الماضي كسان ٥٢ مليسون دولار، الا انه بعسد التطورات السلبية الأخيرة المتمثلة في الإغسلاقسات الطويلة المتكررة، وحجنز مستحقات السلطة الوطنيسة، في اعبقساب عبمليلة التَعْجِيرِ الاحْيِرةِ في القَّنس، زانت النفقات وقلَّتُ الوَّاردات، بسبب تدنى ايرادات السلطة من جباية الصَّرابُّب. ما ادى في مجعله الى

ولفت عــــــلاونة أن الرئيس الفلسطيني طالب ايضا بدعم للمناطق الفلسطينية التي ندبت والغيضانات التي ضربت المنطقة مطلع الاسبيروع الماضي، وخصوصاً منطقتي أريضا في الضفة الغربية وجنوب قطاع غزة، وانه تمت الموافقة على تقديم دعم تحقيق هذا الهدف في المستقبل،

ارتفاع العجر في موارئة السلطة الى نصو مئة وعشرين مليون وكشف علاونة عن ان السلطة اعتباراً من السنة المقبلة والا أن خطتنا هذه، مسسداً على ان السلطة وضعت نصب اعبينها

للاعتماد على نفسها صالماً، التطورات السياسية والامنية التي حنثت اخبراً أضافة الى تنسى الانتساج المحلي، السسينا

مهما كانت الصعوبات. تشكيل لجنة مشتركة لوضع برنامج عمل يشمل محادثات عن المعوقات الاسرائيلية للاقتصاد الفلسطيني

الفلسطينية، وامام الاستيراد المباشر للبضائع الاجنبية والتصدير الفلسطيني الى الخارج. وعن تنخر السلطة الوطنية في اصدار القوانين التي تشجع الاستثمار في الضفة الغربية وقطاع غزة، قال

المسرى أن السلطة ستحيل قوانين اقتصادية عدة الى المجلسُّ التَّسُريعي الفلسَطَّيني للتَّصديق عليها، من بينها قانون تشجيع الاستثمار، وقانون الوكالات، وقانون الشركات. وأضاف أن بعض رجال الاعمال الاسرائيليين يبدون في شكل متزايد رغبتهم في الاستثمار في الناطق الصناعية الفلسطينية القريبة من الخط الاخضر، الذي يفصل الاراضي الفلسطينية عن اسرائيل لاعتقادهم أن تلك المناطق مدأخل مهمة لتعزيز التعاون بين الجانبين.

واعتبر رئيس اتحاد الصناعيين في اسرائيل، رافي بوبر، الذي رأس وقد القطاع الضاص الاسسرائيلي الى الاجتماع، أن المشاكل الناجمة عن حركة التبادل التجاري التي يعاني منها الاقتصاد الفلسطيني تعود الى دوافع امنية، رافضاً تحميل الحكومة الاسرائيلية

الفلسطيني بينوا لنظراتهم الاسرائيليين طبيعة المعوقات التي تضعها حكومة نتانياهو امام تطوير الصناعات مسؤولية هذه الشاكل.

العائدات الضريبية في الدول العربية قد تتراجع بين ١٣ و٢٥ في المنة خبيراقتصادي سوري يكشكك فى جدوى الشراكة الأوروبية ـ المتوسطية

☐ بمشق - «الحياة»:

قلل الشبيس الاستصادي السوري محمد على الصالح من أهمية أغبادرة الجديدة للشراكة المتوسطية - الأوروبية، متسائلاً

عن أهدافها وجدواها. وقبال: «أن التمباثل بين دول شمال المتوسط وجنوبه يبقى ظاهرياً في أي حبوار يجبري بين الطرفين (...) بسبب الأختسلاف الشاسع والتشرذم الصاصل بين دول النطقة العربية،.

تزامن ذلك مع محادثات نائب رئيس المفوضية الأوروبية مانويل مارين وتبليغه رسميأ استعداد سورية للنشول في مغاوضات لتوقيع اتفاق شراكة اوروبية -

وأفاد الصالح وانه في حال قبول مبايرات الأتصاد الأوروبي بهدف اقامة منطقة للتجارة الحرق سيحصل تراجع ملموس في العائدات الضريبية نتيجة تفكيك الحواجز الجمركية ألتي تشكل قسماً مهماً من العائدات

سن السجائر الاجنبية الذي

السجائر من الخارج، وتوزيعها

على المؤسسات الاستهالكية

الارىنية،

المالية لدول المنطقة العربية حيث تراوح حصتها بين ١٣ و٣٥ قي المُثَّةُ مِن العائدات المَّالية للحَّرَائة، خسصوصاً وأن ٧٤ في المئة من تجارة المنطقة تتم مع دول الاتحاد الأوروبي.

وأشــار الى أن داجــ الامتلاحات الاقتصادية في دول للنطقة اعتصادأ على الذات فقط وبدون تقديم دعم خارجي الواجهة تحديات السوق العالمية يمكن أن يؤدي الى انخفاض الاستنهالاك القردي فيها بنسبة تتراوح بين ولحد والثنين في المثة سنوياً بدلاً و من زيانته، و الى ارتفاع في نسبة البطالة بنسبة ثلاثة في المثة،

واوضح الشبير الاهتصادي السوري أن الاصلاحات في البلدان ذآت النمسو السكاني المرتفع كالجزائر وسورية والأردن والتي تزيد فيها نسبة النمو السكاني عن ثلاثة في المئه. تتطلب توظيف ٣٠ في المئسة من الناتج للحلي الإجمالي للوصول الى المستسويات الطلوبة للاستشمار، مشيراً الى أن

سيوى ٢٠ في المنسة من هذه التكاليف بالأضافية الى ١٥ في المثبة بمكن تغطيتها من قيلً الجهات المانحة العربية والأجنبية كالاتحاد الأوروبي، وما تبقى بحب تغطيته من الأسواق المُحلية إذا توافرت، او الخارجية في حال عدم توافسر طريقة ودعا الصالح دول الاتصاد

الحكومات لن تستطيع تغطية

الأوروبي الى دعم جــــهـــود الحكومات وتقديم مساعدت مالية مهمة لها واجراء استثمارات مباشرة مكثفة في المنطقة العربية وإذ ان صواردها الذاتية والنصو البطىء المتوقع لصادراتها، في طُلُ اقامة المنطقة الحرة والشراكة مع الاتحساد الأوروبي، لن تكفي مجتمعة لمواجهة الأعباء المتزايدة، وهذا أمر مشكوك في تحقيقه في ظل استعرار معارضة دول الشمال الأوروبي وعلى راسها المانيا في تقديم مساعدات مكشفة لدول جنوب وشرق المتوسط ما عدا

1./1. 1./11 19.10 14,5. ىبى 14,40 Y .. Yo Y- ,40 11,70 الساعة ١١ مساحاً

16		NI20	يركية ديرر	دل څېرا)
	٣سئوات	ە سئوات	۱۰ سنوات	۳۰ سنا
السعر	170	11,41	1-1,74	1.7,71
العائد	34, C	0,49	0,44	7,7.

	1	117	Jewil
تسليم شهر	السابق	1./11	السلعة
کانون-۱	T.A	71.	سكر (دولار)
تشرین-۲	111	HEET	بن (دولار)
کانون-۱	1.01	1-10	كاكاو (جنيه)
تشرین-۲	AY,Y	۸۳	همح (جنيه)
تشرین-۲	A1,Va	W, Yo	شعير (جنيه)
کانون-۱	771,7	YYY, 4	صوبا (دولار)
نيسان ۱۸	118	117	بطاطا (جنبه)

● المحاول التالية مقدمة من بعث الكويث المشجد في أنعن لبسور انعن، سيدان الخرِّية الاميركية، اسعار حسوف المسلات الدولت، استمار المائدة الاوريية، استمار صرف الصلات العربية، اسعار الفائدة على العملات العربية والملين الشينة، ● • جدول اسعار صرف عمالات متفرقة من بنك الخليج الدولي (المدن) ••• أسعار النفط من شركة جبروليوم اكونوسيكس، (لندر)

V.YTS	الولار	هونغ كونغ
22	روبية	باكستان
TE, 90	بيسو	الفيلدين
1,0V	ادولار	سنغافورة
T. TV	Leke	تايوان
T4,0.	بات	تايلاند
AVY	ايكو	العملةالاوروبية
YV . 70	ادراختا	البونان
151,41	بيزينا	اسجانيا
AV, OPO	-	الغرنك الاغريقي
Y1, M	نيرة رسعي	انبجيريا
VA-	ليون	سيراليون
040, VA	فرنك	غابون
1.5771	دولار	استراليا

أوحدة

,0.5. .0.5. فيعة العملة في مقابل الدولار.

تاريخ	عدد الاسهم	عند الاسهم	سعر التلبيت	سعر التنبيت	سعر التلبيت	سم الشركة
لخر تثبين	المتداولة	المعروضة	ل.ل.	\$	السابق \$	
1994-1 T-	\$1070 \$14.40 \$14.40 \$14.40 \$14.40 \$14.40	74.A4P 11071. 7A47.0 4.0£4 07YYA 14£YA A.TVY £1Y.Y	YIAIY YITTO YITTE YIPTI YIPTI YIPTI YIPTI YIPTI YIPTI YIPTI	12.70 12.17 12 12,77 71.77 71.77 7.47 1.77	12,40 12.0 12,70 15,77 11,77 7.27 1.47 7.47 7.47	وليدير فلة داء- التثبيت الاول وليدير فلة دبه- التثبيت الاول وليدير فلة داء- التثبيت الثاني وليدير فلة حبه- التثبيت الثاني لك عودة دجه لك عروت دجه ركة الترابة اللبنانية ركة الإسمنت الإبيض (اسمي) ركة الإسمنت الإبيض (اسمي) ركة الرسنت الإبيض (اسمي)

الأردن: السماح للقطاع الخاص باستيراد السجائر الاجنبية وتسويقها

المننية والعسكرية لبيعها باسعار 🗖 عمان – من صلاح حزين: ■ بدأت وزارة التسمسوين

كسا كسائت وزارة الشميوين الإربنية امس في توزيع الرخص على تجار القطاع الخاص بعدما توزع الكمسيسات المهسرية من السحائر الإجنبية على هذه سمحت لهم باستبراد مختلف المؤسسات لبيعها هي الأخرى بأسعار مدعومة، وهو ما جعل اصناف السحائر الاحتبية وتسويقها في الملكة اثر منع استمر اكثر من ١٠ اعوام. التهريب، وتزامن القسرار مسع قسرب ناساد مخرون وزارة التموين

قدر النكتور محمد الصحادي لئه سيستفيد خيلال اقل من وكانت الحكومة منعت التجار من استيراد السجائر الاجنبية عن السلع وتحسرير التسجسارة وتسويقها دعمأ للسجائر الوطئية الخَّارِجِيةُ، انْسِجِامًا مع توضيات التي كأنت تحتكر انتلجها شركة صندوق النقد الدولي الذي ينفذ وأحدة هي مشركة التبغ والسجائر الاردن بالشعباون سعبه برناميسأ وتولت وزارة التموين استيراد

التصحيح الاقتصادي منذعام غيران الحكومة ارجات منح

بعض منتجي السجائر الاردنية يتهمون الوزارة وبتشجيع وأتخسنت وزارة التسمسوين قــراراً في نــهــاية حــزيران (يونيو) الماضي تسمح قيه للقطاع الخساص باستسيسراد السجاَّثر الإجنبية وتوريعها في اسواق الملكة تمشياً مع سياسة النولة الاقتصانية في رَّفع الدعم

كميات السجائر الاجنبية خلال شهرين، تكون خلالهما الكميات التى استوربها القطاع الخاص وملت وبانت في انتظار توزيعها في الاسواق. وخسلال فستسرة منع القطاع الخاص من استيراد السجائر الاجنبية، انتشرت تجارة السحائر المهربة حتى قتر حجم توزيع المهرب من السحسائر الاجنبيسة في السبوق الاردنيسة بنحسو ٢٥ - ٣٠ قي المئسة من ألاستهلاك.

تجبار القطاع الخباص رخبصبأ

لاستيراد السجائر الاجنبية حتى

استهلاك مخزون وزارة التموين

وقال الدكتور الصيمادي ان

الوزارة ستبيع ما لديها من

من هذه السجائر،

وتزامن السماح لتجار القطاع الخاص باستيراد السجائر الاجنبيبة مع وضع قرار تعويم أسعار السجائر محلية المنع

القطري 0.70 شهر

a,Va^ V.TI V,8. +,0+ T, 57 T.AY Tr. 7,34 -0.Va

T, 17 7, EY. (144V/§

THE VO \$05,70 لَّدِم ٣ أَشْيُر

11,74 1-744 1-745 1475 - 4-TT-0 1075.0 177+ P. FOT! YYY! 377F . 0.17

لنشي مستوى ١٢/٩٣ 11,40 41 17,40 47 14/1/11 - 15,1+ علاد متفرقة

1-/51

• דאדם

1, ITTA

04.00

JATa

1,100

34.0.

TAFF

4.7747 14 00 170.00 17 4. 12Y,4+ WY.VY 177,77 Y77+ V.VY4 22 14.40 TE .40 1.04. 1,00. T. TV M 0. AVTq AVY CF. . 48 YV. 30 125 11 No.YA AY, ope " M T1.M ٧,, VA. Mo.VA 4V. 010 . 2771 \$11. 1.211. 30TV. .VYos ,0. .

,5.5.

المتداولة

ETVES

ETAEo

15AYA

Aros

14.74

MATE.

717.4

TVVV.

* قيمة العملة من مقاس الدواد

1994-1--1994-1--1494-1--1994-1--

1991-1--199V-1 + +. 1994-1--1444--1-44 1994-11-49 1994-1---1998-1-41

* * *



في الذكرى السابعة لرحيله:

■ من المفروض أن تكون أنتهت خلال اليؤمين للاضيين ندوة عقدت فى الفاتيكان (مقر رأس الكنيسة الكَّاتُولِيكِية في العالم) تُحت عَنوان حجذور معاداة اليهودية في الوسط المسيحي، ومن المتوقع أن ترفع نتائج هذه الندوة الى البابا يوحناً بولس الثاني شخصياً «الذي ينتظر ان يصندر وتيقة حول مستؤولية المسيحيين في نشر معاداة الديانة اليهودية ومعاداة السامية في

عداء العالم لليهود

وعداء اليهود للعالم!

والملفت للنظر، اولاً، ان لجنة تنظيم لحتفالات الألفّ الثَّالَثُ في الفاتيكان قررت أن يكون موضوع «معاداة اليهوبية» بدلاً من «معاداة السامية، هو محور نقاشات النبوة التي عنقدت بطلب من البنابا في طسات مغلقة. واللهم في هذا أنّ الفاتيكان ينظر الى اليهود بصفتهم النينية وليس العرقية، مع كل ما يستدعيه ذلك من انعكاسات لاموتية وسياسية حتى لوشيدت اللجنة النظمة على ان الندوة «ستبيتم بالجنائب النيني وليس بالجنائب السياسي لهذه السَّالَة».

والسنالة الثانية الملفتة للنظر في هذه الندوة ان الشاركين فيها ويبلغ عندهم حوالي السنتين من جميع انصاء العالم، ينتمون الى الطوائف المسيحية الكاثوليكية والبروتستنتية والارثوذكسية التي تشكل الخبالصية السيادقية مز المسيحيين في العالم، وهذا يعني ان النتبائج الصادرة عنها ستكون معبرة عن «كل، المسيحيين في كوكينا الأرضى هذا.

وعلى رغم حرصنا على عدم استنباق النتائج واستقراء خطاب السابا أمام هذه الندوة، بل وتوقع طبيعة الوثيقة التي ستصدر على المواقف الأخسيسرة التي اتخسنها الفاتيكان من اليهود لجمالاً ومن الدولة اليهودية (اسرائيل) تحديداً ويدخل في هذا السيساق حسملة الاعتدارآت المتنالية من الكناث الأوروبيسة لدؤرها الصسامت لمسام الإبادة النازية التي تعسرض لهسأ اليمه ود في أوروباً خلال الحرب

صحيح أن النقاش سيكون عن والجسانب الديني وليس الجسانب السياسي، على حد تعبير بيان اللجنة المنظمة الذي صدر الاسبوع الماضي، الا أن المقطلين وحدهم هم الذين سنيصدقون أن نقائجها ستقتصر على الحوارات اللاهوتية والتصحيح الديني التاريخي. فالتجارب السابقة كلها تظهر أن الدولة اليهودية استطاعت أن توظف وصَّحَوةُ الضَّمِيرِ السيحيةِ ع في خططها الصبهيونية على حساء فلسطين ارضاً وشعباً. وهذا الامر بالتحديد هن الذي يتطلب المراقبة الشديدة والحذر الشديد من ندوات

تبدأ بالدين وتنتهي بالجغرافيا. ولكن ثمة استلة ملحة نطرحها امام القادة الروحيين للمسيحيين العرب، يغض النظر عن مشاركتهم فى الندوة المذكورة اعلاه ومستوى هذه الشاركة. ونحن مجبرون على طرحها لأن النثائج ستنعكس على منطقتنا العربية، خصوصاً ان التسمظهسر التسوراتي اللاهوتي والسياسي يتوجه الينا ويجابهنا في وجوينا ألديني والصضاري منذ مطلع القرن ... وقيد ازداد خطورة والحساحساً في السنوات القليلة

• ما طبيعة الموقف المبيحي العربي من التغييرات الجذرية التي الخلها الفاتيكان منذ سنوات على لوقف من اليهود؟ • وهل مناك دور ماعل للقادة

هذه الندوة مثلاً؟ وهل أن مسا يصدر عن
 الفاتيكان أصبح ملزماً ليس للكاثوليك العسرب فسقط، وإنعا للكنائس الشرقية الاخرى للرتبطة

الروصيين المسيسميين العرب في

صياغة برامج عمل الفائيكان، ومنهأ

بالفاتيكان ولكن التمايزة عنه ايضاً؟ أما السؤال الأكبر المطروح على كل العالم، مهما تنوعت الطوائف والمداهب والاديان، فهو التالي: لماذا التركيز دائماً على «معاداة البهود» والبحث في مسؤولية هذا الطرف أو ذاك في ونشر العداء لليهود، لا لاذا لا نبست ولو مسرة والمسدة في ومسؤولية اليهود، انعسهم في نشر العداء لكل من ليس من «شبعب الله الختارء مثلاً؟ انه سيؤال نعيرف أن أحيداً لا

يرغب في إثارته مع انه مطروح منذ البابليين والاشوريين مسرورأ بالسيحية والاسلام وصولا الى اوروبا العصصر الصديث لكن التصحيح السياسي يتطلب اتنقية الذاكرة، على حد تعبير اللجنة النظمة في الفاتيكان... والذاكرة منا هي ذاكرة العالم وليس ذاكرة

احمد اصفهانى

من عصام عبد الله:

🖪 من العسير ان نفهم مشروع لويس عـــوض (١٩١٥ - ١٩٩٠) فهما بقيقاً من بون قراءة مؤلفاته التي تتجاوز الخمسين كتابأ، قراءة «ترامنية». فلم يكن عوض ناقداً او أبيباً او مَعْكُراً فَحَسَّب وانما كان صاحب مشروع ثقافي لأتخدير الاجتماعي في المقام الاول. مَنْ هَنا فَإِن كِتَابِأَتِهِ ٱلنقيية او الابية ليست الإجانيا من جوانب شخصيته الشاملة، وجزءاً مُنَّ اجْزاء مشروعه المتكامل. ويُهذا المعنى لا يمكن فصل هذه الكتابات عن سياق مشروعه ككل من جهة، ولا نستطيع ان نفهم لويس عوض المقكر او لَلْوُرخ الأفي ضـــوء

مشروعه مِن جِهةَ اخرى. ونظرأ الى صعوبة الصديث عن مشروعة من خللًا مؤلفاته مجتمعة في هذا المقام، سوفٌ نركز على تناول احد مؤلفاته المهمة التي تبرز - برايناً - الكثير من الملآمح الفكرية لمشسروعسة وهو كستساب اثورة الفكر في عسمسر النهضة الأوروبية، الذي يتضمن العنديد من القَصْنايا والأشكاليات التي عالجها، منذ سلوتو لأند، (نتظم بسين ١٩٣٨ و١٩٤٠ فسي كامبردج) وحتى أخر مقالاته عنَّ الشورة الفرنسية في جبريدة «الاهرام، قبيل وفاته.

حين ثار الجسدل – في اوائل المصريين حبول قضية والدولة النبئية، في مصّر، سأرع عوضٌ الى التعبير عن موقفه العلماني رعملياً م يتقديم استقالته من حرب «الوفد» الذي تصالف وقتئذ مع بعض الجـمَاعـات الدينيـة في

انتخابات عام ۱۹۸۶. اماً من الناحية النظرية، فقد نشر سلسلة من المقالات في مجلة «المصور» عرض فيها قصة العلاقة بين الدين والدولة، كما عرفها العالم المسيحي الغربي في الانتقال من العصور الوسطى الى عصر النهضة الاوروبية الذي هو بمثابة القناعيدة الإسناسينية للحنصارة الحنيشة في العثالم

وتتبع فكرة ظهور التناقضات والصراعات في مضَّتُكُ مجالات وانشطة ذلك الغصير، التي كانت تسيطر عليها الكئيسة سيطرة كاملة، ليخلصُ في النهاية الي أن الفكر الأوروبي لم يتحرر الأبعد ان خلع عن نفسه نير الوصابة

جمع عوض هذه المجموعة من المقالات في كشابه سالف الذكر،

🖿 مباذا يكتب جبايمس ووبول

عندما يكتب ربورخيس، حياة؟»

وهو الطبعة الأميركية من كتاب

«بورخسيس، الرجل في مسراة

الكتساب، الذي صدر في السنة

المَاصِّسِيَّة (١٩٩٦) في لنَّدنُّ عن دار

«هودر وسستسوتونّ»)، انه یکتب

سيرة أستفرق اعدادها - كما

يعبتسرف في المقسدمسات - ثلاث

سَنُواتٌ، ويكتُّب وودول في مقدمته

الثانية لكتابه هذا (وهو يضع له

ثلاث مقدمات!): محين بدأت العمل

على هذه السيرة في 1990، كنت أسال على نصو ضاص، من قبل

اشخاص يفترض ائهم يعرفون

شيئاً عن بورخيس، سؤالان:

الاول، مستى سىتسدهب لريارته،

والثاني، الله الذي كتب مثلة عام

من العرَّلة، اليسَّ كذلك؟، ويتابعُ

وودول روايته كالتالي: «أن

بُورِدُ بِس كيان سييحب هَاتِين

الْعَلْطَتُيْنَ - فعلاً، كانْ يمكن له ان

هذه الكلَّمات من وودول تضع

القيارئ فيورأ في مكان مرعج.

فالحنيث عن اشخاص بفترض

انهم يعرفون بورخيس، وعلى رغم

نلك لا معرفون انه ميت منذ ١٩٨٦،

قد بندو قبابلاً للتصنيق، وان

يصعبوية. اما القول أن هؤلاء

الإشخاص بريطون مئة عام من

العزلة، بإسم بورخيس، لا ماركيز،

فهو لا يعدو كونه طرفة -

وللحقيقة فهي طرفة سانجة ولا

شيء يضبحك فيها. اما ووبول

فيسريد الطين يئة، أذ يعلن بشقة

منقطعة النظير: وأن بورخيس كان

َ فَي كَتَابُ وَوِيولَ كُلَّهُ مَا يُوحِي

لنا بأنَّه وُضُع على عجل، وبنواياً مسبقة. على الغلاف الداخلي هذه

سيحب هاتين الغلطتيناء.

يضعهما في احدى قميصه.

الذي صدر العام ١٩٨٧ عن مركز «الاهرام، للترجمة والنشر، دون ان

صفحتين بيد أننا اذا قلبنا صفحات الكتاب سرعان ما يُكتشف السبب الذي من اجله لم يكتب مقدمة له. فالقَّصْية التي اثيرت في تلك الفترة في مصر، كان يفترض ان يكون النزاع حولها قد حسم منذ عهد مضى، بل أن هذه المجموعة البسيطة من المقاهيم والمبادىء الأساسية المطروصة في الكتاب،

كان ينبغي ان تكون قد أستقرت لدينا منذ قرن!. كلما رأينا قصورا في الصياة المصرية، ننظر وراعنا فَّي غضَّب ونبحث عن الحلول في التاريخ الاوروبي منذ عصصر الشورة الفرنستية، اي منذ عام ١٧٨٩، الاخسرى. ولكن يبسدو ان حسركسة تجعلنا نقترب من العصور الوسطى، تدفعناً الى نحـو عـام الامور. وهكذا غدا علينا أن نرى كيف خرجت اوروبا الحديثة من العصبور الوسطى بينما كتب على عالمنا العربي أن يطول مخاضه وان يتعسر فيه ميلاد الحياة

مع حبركة التباريخ في المجسمع

وهي تخستك بألطبع من حسيت كونها وتاملات، عما أسماه عوض وثورة الفكري. هو: لماذا يبحث عوض عن حلول لجنمعة في التاريخ الاوروبي سواء في عصر النهضة او في

يكتب مقدمة له، وهو الذي اشتهر بمقدماته الملتهبة والملهبة، فلم يكتب سوى تمهيد لا يزيد عن

يقول عوض: وكنا في جيلي، يقصد الاستفادة من تجارب الامم المجتمع العربي تنفعنا الآن الى التراجع قرونا الى الوراء حتى ١٥٠٠ او ريما قبل نلك في بعض

عصر ألثورة الفرنسية؛ هلَّ المطلوب ان تقليم نهنضتنا على

أسس مماثلة لما حدث في أوروباً

واشمئزازه من ... خوان بيرون،

(حاكم الارجنتين النكتاتوري بين

طبعنا، يتنوجب على كباتب

السيرة ان يخوض احياناً في

الحياة العاطفية والجنسية لبطل

سيرته. على أن وودول يفعل ثلك

بخفة مثيرة للغيظ مثلاً: في

الفصل الاول من الجَرْء الاول منَّ

كتبابه، وهو القصل الذي يحمل

عنوان اليام هادئة في بالرموء

يتحدث وودول عن قرار جورج

وليــونر (والد ووالدة بورخــيس)

الذي اتخسداه في عسام ١٩١٤،

بالسفر الى أوروباً، يكتب ووبول

أن جورج وليونر قررا الانتقال

بولنيهــمـــا - اي بالعـــائلة -

خسورخسيسه ونورا الى اوروبا

لسببين رئيسين: الاول المستوى

التعليمي المستساز للمسدارس

الاوروبية، والثاني حال صورج

البصرية التي تستدعي العلاج

الطبي. (كان قدُّ احْدُ بفقدٌ بصره،

كما سيحصل مع ابنه خورخيه

بعد فشرة). الى هذين السببين

يضيف وودول سبباً أخس، ثُم

يمسرف ألنظر عنه لعسدم توفسر

الابلة. ومنا هو هذا السيب: لقد

كسان خسورخسيسه مسدمنأ على

الاستمناء (كان عمره ١٥ سنة

1927 و1900).

الجديدة، وكلما تجدد في اوصاله اكسير الصحة والثماء حاصرته جراثيم المرض والهزال...، (١). هذه الفقرة تضيء لنا جوانب كثيرة، ليس في فهم مشروع عوض فحسب وانما ايضا في فهم المَّازِقَ الحقيقي الذيَّ تعرضً لهُ جيل كامل لم يتوافق آبرز فرسانه

المصري. وليس منصسانفة ان يصندر الدكتور حسين فوزي، وهو ينتمي الى جيل عوض نفسبه وان كان يكبره بخمسة عشر عاماً، كتاباً عن عصر النهضة بسميه على استحياء وتاميلات في عمس الرينسانس، في الفترة تُنفسها التي بدا عوض بنشر مقالاته عن عصر النهضة في مجلة دالمعورة

والسؤال الذي يفرض نفسه

منذ القرن الشامس عشر؟ وهل لا بد لننا من «نموذج، نقلده او نقتدي به حتى نقيم نهضتنا؟ قسبل الإجسابة عن هذه التساؤلات من خلال ما كتبه عوض تُقسه، تجدر الإشبارة الي

انها مطروحة منذ فجر النهضة العربية الصيثة في الغّرن التاسع عشر، وستظل كذلك الى أن نهتدي الى صباغة نمونجنا الخاص. ولنتسوقف قليسلا عند ابرز المقاهيم والأسس التي تقوم عليها رؤية عُـُوض الفَكريةُ، وهي تمثَّل نصف الإجابة عن هذه التساؤلات، ان لم تكن كلها.

كُلُّنَ لُويِسْ عـوض بِوَّمِن بأن هناك عـقـالاً انسانيـاً واحـداً، وحضارة انسائية واحدة. على ان القول بالحضارة الواحدة لا يلغي اطلَّاقاً - عنده - الخصوصيات القومية والثقافية. والنموذج الأكمل لهذه الحضارة الواحدة هو النموذج الغربي الذي تشكل من روافد حضارية مُحْتَلَفَةً – مصرية ويونانية وروسانية وعربية واسلامية وشرقية - وان تكاملت وانصهرت ونضجت جميعا في

عصرنا الراهن في هذه الحضارة الغربية، ولا سبيلُ لتقدمنا بغيّر الاحد باستاب هذه الحضارة. كما امن عوض بأن الحضارة الراهنة ليست هي «الأخسر» من حيث انها حضارة. ان «الأخس» فيها هو الاستعمار والصهيونية والراسمساليسة الاحستكارية والعنصرية ومحاولات الاحتواء والسيطرة. امنا من حيث هي مصضارةم اي عقالانية وعلم ومناهج بحث والب وفن وفلسفة وهموم مشتركة وتطلع الى العدل والتنقيدم والسيلام، فلينست هي والأخسر، بل هي بعد من ابعداد «الأنا» إن لهم تُحكن هي «الأنا» الضروري. ف دالأناء موجود في هذا دالآخير؛ الصضباري، واقتعباً تاريخسياً، وامكاناً وصرورة

مُسْتَقْطِلْية. ورَّالأَصْرِ، مُوجودً في دالانا، بما يضيفه الى عصرنا من علم وفكر وفن وتكنولوكيا وثقافة بشكل عام. ومن ثم فلا تخارض بين «الأنا» و«الأخسر» من حسيث جوهر الحضارة المعاصرة. وعلى هذا فليس مسشسروع عوضٌ دعوة الى التَبعية للغرب بل هو في جسوهره دعبوة الي

النَّهضَّة وَّالنَّقدم في ما اعتبره -الحضاري الأمثل واقعياً (٢).

كاستباده طه حسين - النموذج لم يدع عسوض الى تقليسد التجربة الغربية بشكل ساذج او اعسمى، وبذوع من التبسعيد الكسولة، المُنْفَعلة لا الفَاعلة، بل كان مومق منا بان الاطلاع على

تجسارب الإخسرين يفسيسننا في

وودول هو ان تاتي سيرته مليئة

بروح الدعبانة. فيهو في نقده

لسيّرة ﴿روبريغرُ مونيغَالِ عن

بورخيس الصابرة عام ١٩٧٨ يجد

أن المشكلة الإساسية التي تفسد

هذه السِيرة هي افتقاد مونيغال لـ

دروح التعسابة، مساهي دروح

الدعابة؛ هذه التي يتحدث وودول

فيهاً؟ أهي طرفته حول الناس

الذِّي يُغترضُ انهم يعرفُونُ شيئاً

عن بورخيس ورغم نلك يحسبونه

الى بَلك، فَإِن وودول يعتمد

على سيرة مونيغال على ندو

جلي. فهو ينقل عنه حرفياً قصةٌ

بورَّديسٌ مع العاهرة الّتي جلبها له ابوه. (وهي قصصة لا ادلة

تدعمها للمناسبة:) ويعتمد على

هذه القصية (الأشاعة) ليبني رسما

نفسياً (او هل نقول ،حنسياً ٩٠)

لبورجيس، كما فعل مونيغال من

قسبله. ورغم هذا يستخسر من

مونيغيال. (اعتمد وودول انضبأ

على سيرة لبورخيس وضعتها

صنيقة قديمة له، هي استيلا

كانتو، عام ١٩٨٩). أمّا المسدر

الاستأسى الذي ينهل وودول منه

معلوماته حول حياة بورخيس،

فهي دمقالة السيرة الذاتية، التي

كتبُّها بورضيسٌ ١٩٧٠ بالتعاونُ

مع نورمان توماس دي جيوفاني،

مؤلف مئة عام من العزلة؛؟

استخلاص الدروس والعبر، فلا نقع - عملى الأقبل - في المازق والسّلبِـياتُ ذاتهاً. يقُّـول فَيّ تمهيده للكتاب: دمن يتأمل هذه الدراسات يجلد انها تمثل اهم سقومات الريئسانس المعروف معصر النهضة الاوروبية، ويجد من جهلة لخرى أنها تمثل الدعامات الفكرية التي قامت عليها الحضارة الغربية التحديثةء. هذه المقومات اختارها عوض

ملحق أسبوعى يعن بشؤون الثقافة والتراث

بعناية شديدة، وتخير ايضاً من عبر عنها من شخصيات نلك العُصَر بُدِقة يُحسد عليها. وهذا الاختيار يكشف عن جانب مهم من شخصيته هو ومشروعه، فلم يكتب عوض او يترجم او يبدع في أي شيء، وأنما كـــان على ثقاًفته الموسوعية يختار ما يكتب عنه، وهذا الاختيار في المحصلة النهاآئية تجده وشأيك الصلة

بمشروعة الفكري. ولا تقيياره مشلا لترجمة وفن الشعر، لهوراس بدلاً من ترجمة وفن الشيعر، لأرسطو، او ترجمته لـ «بروميثيوس طليقاً» لشيلي، وعدم التفاقه لمقدمة «كروْمُويلٌ، لفيٰكتور هوجو التي تعتبر انجيل الرومانسية، وانما نقصد أن اختياره كان لنماذج بعينها ميستنطقها، ويقول من

خلالها ما يريد قوله. وليس ادل على ثلك في كتابه السالف الذكر من شخصيَّة تدعى ،تومازو كامبانيللا، الثري جدأً فحياته فقط وما تعرض له من شىتى انواع التعذيب والتنكيل والاضهاد من اجل تمسكه بمبادئه وافكاره جديرة وحدها بالدراسة والبحث، ناهيك عن يوتوبياه ومدينة الشمس، اول يوتوبيا في التساريخ الإنسساني تعطي نظرة ريادية الى العلوم الطبيعية في العصس الحديث، قبل واطلبطيس

الحديدة، لفرنسيس بيكون. والغريب ان عوض لم يتناول في كتابه شخصية توماس مور صساحب ديوتوبيساء التي اعطت أسمها للمدن الفاضلة فيما بعد، ولكنه اختار دكاميانيللاء ومدينته ألفاضلة كمشال للمين الفاضلة التي انتشرت بكشرة في عصب النهِّضة، ليناقشُ قضية مُّهمة جدأً وهي: كيف يكون شكل الحكم في المدينة الفاصلة، ومن يحكم هذه المدينة؛ وهي قسضيسة بدات مع والجمهورية، لافلاطون، ولا تزال مطروحية الى يومنا هذا. من يحكم: «المك» أم «الْفَيلسوف» أو «القبيلسيوف الملك» أو «الملك

الفطسوفء يقبول عبوض: دان اصبحباب (مدينة الشمس) وجدوا أن أعلم الناس اقسرهم على الحكم وهم يرون أن نظامهم أفسضل من نَظَامِنَا، لأننا نَضَعُ في السلطة الجهال ونرضى بهم لمجرد انهم

من ابناء البسيسونات او من محاسب والإقتصابية، (٣). كنلك تجده في اختياره ليعض

شخصيات عصر النهضة يستبعد

شخصيات مهمة جداً، ومنها من عبر عن الروح الفاوستية لذلك العصر اصدق تعبير من بعض الشخصيات التي اختارها، فهو يكتب عن الشسسائر الديني «سافونارولا، ويستبعد «لوثر» ومكالن ، ويكتب عن مجمور دائو برونو، ويتَّجِاهل دَيْلِيكْرْيو، ودبومبوناتزي، بل يتغافل عن درابيليه، ابرز من عبر عن روح عصر النهضة المتعطشة للمعرفة والحرية في ملحمته بجارجانتوا

وبانتاجرويل، بل ان لويس عـوض اخـــار ترجحت للغظة النهضضة "RENAISSANCE" (وهي لفظة فرنسية لها اكثر من معنى في اللَّغَةَ الْعَرِيبَةِ، وَكُلُّ مَعْنِي يَعْطَيُّ مبلولا مختَّلْفًا اشَّد الاختلاف فهيّ تعنى: «البعث» ودالاحسي ودالميلاد الشائي، ودالميلاد الرول،) تكاد أن تكون أول ترجمة نقيقة لمعنى النهضية الاوروبية لغويا

ودلالياً وهي والميلاد الحديده. ويشترح ذلك بقوله: «المسلاد الجديد، غير «البعث، لأن البعث لا يكون الاللموتي، ولا نظنه يتم الا فَى الآخرة، اما الميلاد الجديد فهو. ملَّازم لدورة الاجيال (٤).

ولعل ما كتبه عن النعة في كتأبنا موضوع المقال ما يكشف لنا موقفه منها، فلم يتخير عوض ددانستي، او دبــــــرارك، او دبوكاتشسيسو، ليـحـدثنا عن والكومسيستيا الالهسيسة، ووالإنتصارات، ووبيكا ميرون، فحسب، وانما ليطرح قضية اللغة باعتبارها دام القضاباء فالأول هــو اول من ثــار علـى اللـغـــــــة اللاتينيسة في ايطاليسا ووضع اساسَ التعبيرُ الشَّعريُ في اللغةُ العامية الايطالية، والثاني كان ارقى واصفى من نظم الشُّعـر الغنَّائي، والتَّالثُ هو الذي وثبُ

الوثبة ألكبرى وكتب النثر آلاببي باللغة العامية. كان من أبرز مظاهر القومسة في عصر النهضة استخدام البلدان الاوروبية للغاتها القومية والشعبية بدلاً من لاتينية القرون الوسطى التي كسانت لغسة العلم أنذاك. وكان تُهذا الاستخدام اثر بالغ اذ أشرك الجماهير في قراءة نصوص دينها وفهمها ومناقشتها، باللغة التي يفهمونها ويتكلمونها، كما يسر لهم الاطلاع على نصوص القانون والسياسة، بعد ان كانت - حسب تعبير عوض - كالتعاويذ لا يُفهمها الا الصفوة ورجال الدين الذين احتكروا قرابة الف عام تفسير لغة الكتبات القدس للمسلامين من بسطاء المؤمنين. بل ان اشسراك الجماهير في قراءة وفهم الدين كان المقدمة اللازمة لاتساع قاعدة بالموسيقى الكلاسيكية فتتحت الديموقراطية في اوروباً. يقول عوض: مكان هناك ازدواج لغوي: فالناس تقول شيئا وتكتب شيئ آخر۔ ہما ادی الی شل کل تعبیر

وجنداني تلقسائي، وكل وصف

صادق للمياة والطبيعة، وحبس

العاطفة والضيال في أطارات

عسرائس الفكر وعسرائس الفن وعبرائس الشبعير تحت جناحي الحرية العظيمين، (٧). هذا الكلام تقسه ينطبق عليه الى حد كبير، فكان متمرداً عظيما

أمامهم فراديس تعانقت فيها

السلاغية التقليدية القييمة، فأجهض كل ابداع البي اكثر من الف عام، (٥).

ويتكرنا هذا الكلام بما كتب هشتّام شَسرابي في والبنيسة البطركيسة، عن اللغة العربية الفُصِيحيّ باعتبارها دلغة المقال في النظام البطركي الصديث، يقولَ شرابي: «من ابرز خصائص هذه اللغة أزدواجيتها: مستوى الكتابة والخطآبة، ومستوى الحياة ليس قائماً بين لغة البية واحرى «عامية» وحسب، كما هو الشان في المُجتمَعاتُ الطبقيةَ كلها، وآنما هو بالأحسري بين الغستان، مختلفتين بينهما ترابط اساسي

لكنهما مع نلك متيابنتان كلّ التباين(٦). بقبت قضية اخبرة عند لويس عوض اثر ان يبرزها في كتابه وهي «النزعبة الانسانيسة» التي تميز بها فرسان عصر النهضة الاوروبية. ذلك ان عوض نفسه كان انسانياً حتى النخاع، ففي مقدمته لروايته «العنقاء او تاريخً حسن مفتاح، يقول: دكنت اربي تلاميني في الجامعة على الهيومانيرم أو المنهب الانساني لا على اساس فريية الرينسانس او طوبوية تومياس ميور، ولكن على اسناس اشتراكينة القرن العشرين، كنت الهب فيهم الظما الى المعسرفية والهب فسيسهم حب الحرية، ولا سيماً حرية الفكر، واحطم امامهم المقيسات المزيفة القائمة على الغيبيات او وليدة الضوف او التقليد، وكنت افجر فيهم ملكة الابتكار... جيعلتهم سننضون الدمامة ويحبون الجسسال. وخسلال تعسريفهم

العالمية مشاعب كشيرة من التقليديين الذين وصفوله بـ وصبي المبشرين، خصوصاً بعد دراستية

عن «المُصــري، فَي كـــتــابـه علــي «هامش الغسفسران»، وعن «ابن خلدون، في كتابه «الاشتراكية والانب، بلّ وكستسابه «اورست والملاحم الشعبية، لقد كان عوض يؤمن بوحدة المعرفة الانسبانيية، لا بوحيدة التجربة الإنسانية، واتضَّد من

على عنقلينة القبرون الوسطى،

مارجاً بين الأداب العالمية، وطبق

الشيء نفسه في نقدة الشعر

المصري والمسترح المصري في

الستينات لإنه كأنّ يعتبر الإنبّ

الصربى انبأ انسانياً يرقى الى

وجر عليه مزجه الدائم وربطه

للستمر بين الإنب العربي والاداب

مستوى الإعمال الابنية العالمة.

«الادب في سبيل الحياة» شعاراً المقالاته، لأيمانه بالإنسان، الإنسان الكوني، وقضاياً الانسان، ومن ثم يستوي أن يقول والانب للحساة، او دالادب للانسانية».

هوامشء ١- لويس عـوض: «ثورة الفكر في عصر النهضة الاوروبية،، مركز الاهرام للترجمة والنشر، ١٩٨٧، ص ٧٣. ٢- مسحمه امين العمالم: وطه حسين: الحلم والواقع والمستقبل، بحث قدم في الندوة الدولية حول عطه مسعن: مستقبل الثقافة العربية، الاتجازات والأفاق الجديدة، جامعة

القاهرة - تشرين الثاني (نوفمبر) ٣- لويس عسوض: «ثورة الفكر»،

٤- المرجع نفسه: ص ٧٢. ٥- الرجع نفسه: ص ٢٨. ٦- هشام شرابي: • البنية البطركية بحث في المجتمع العربي المعاصر» دار الطليسعة، بيسروت، ١٩٨٦، ص

٧- لويس عوض: «العنقاء او تاريخ حسن مفتاحه، دار الطليعة، بيروت، 771، ص ۲۱- ۲۲.

«سيرة جديدة» لخورخي لويس بورخيس من جايمس وودول

إعادة كتابة لسير قديمة، وفرضيات بلا براهين! احْرى، دروح الدعابة؛). ما الجنيد الكلمات: «في مركز تصبور وودول نجد الهوسين العظيمين في حياة

لمناسبة صدور كتابه والألف، في

والمُسْحِكَ في الاصر ان وودول

يوجه نقداً الى هَذه «المقالة» التي

كتبها بورخيس مع مترجمة

الاميركي دي جيوفاني، معلناً ان

بورخسيس المحب للالعساب

والمفارقات، قد لا يكون والاصدق،

عندما بتحدث عن نفسه. رغم هذا

التشكيك يعتمد وودول على مقالة

بورخيس بشكل هائل، الامر الذي

يحول كتابه الى «توسيع» عادي

لمقالة بورخيس (هذا مع آستثناءً

اساسى طبعاً، هو نظريات وودول

الجنسيّة، وتأكيداته الهشة حول

ماً يُفتّرضَ انَ بورخيس كان

نضرب مثلأ على التأكيدات

الهشة الكثيرة التي يحقل بها هذا

الكتاب هذه الجملة: «بورخيس

كان دائصاً منفرماً . (او: دفي

الغرامه). هذا الإسلوب الاميركي

(نفكر هنا في دانيتيل ستتبيلُ

تصبيداً) في الكتابة شــــه

الفضائمية (جيمس ووبول

صحافى انكليزي، وهذا أول كتاب

دادبي، له:) يَقْلَسُود وودول الى اعلانات من الطراز التالي: منساء

كثيرات انجذبن اليه، فكرياً. لكن

قلة بينهن، اذا وُجـــدن، اردن

النهاب صعه الى السبريرة. (مرة

طبعة انكليزية جديدة،

الذي يقينميه لنا ووبول في هذه ربيع جابر بطل سيسرته يجسعل من وودول كَانْداً شَيْه سَاخُر. طبعاً، طبوح بورخيس: حدة التُدُولُ للنسباء،

السيرة؛ هذا الكتاب (بلا المقدمات) يقع في ثلاثة اجزاء تليها ملاحق. الجرءأن الاول والشاني بعرضان لحسيساة بورخسيس بين ١٨٩٩ و١٩٥٥. اما الجزء الثالث والاخير

> كونه صباغة جديدة للصفحات الاولى من مسقسالة بورخسيس -المُذْكُورَة سَابِقاً - عن حياته (وهي المقالة الوحيدة له عن حياته). خصوصاً عن مطالعاته، وعن حيه لبالرمو، ضاحية بيونس إيرس التي عاش فيها طفولته، وعن سفّره مع اهله الى أوروبا قبيلَ اندلاع الحسرب الاولى، ثم العبودة الى الارجنتين، والديوان الشعري الاول الخ... والجديد، الذي يقدمه وودول هَنا، قَديْم، نقصدٌ قَصة مونيفال - غير المؤكدة - حول العساهرة التي مسلأت بورخسيس المراهة بالجيرة والخوف وغير هَذَا؟ لا شَيَّ. (بلي، احياناً ينسي بعض افكأر بورخييس الساهرة التي ميلا بها مقالته المكتوبة مع دي جيوفاني بالانكليزية متأشرة.

فُيعرض لحياته بين ١٩٥٥ وحثى مسوته عسام ١٩٨٦ في جنيف. ومعظم المعلومات هنا معلومة من الجزء الاول بأكمله مثلاً (وهو يقع في ثلاثة فيصول) لا معدو

> نذكر مثلأ أستعادة ووبول لموت جسد بورخيس مقسولا

يومه الأخير - بشفرة حلاقة من الماركة نفسها: درمينغتون ١٠). كذلك نجد ووتول في الفصل

عن عسلاقسة دي جسيسوفساني ببورخيس، بين ١٩٦٨ و١٩٧٢، يعبيد ويكرر اشتياء كنان دي جيوفاني نفسه كتبها ونشرها. (دي جيوفاني هو بالتاكيد صاحب أجمل ترجمات لبورخيس الى الإنكليزية). ورغم دينه الكبير لدي جبيوفاني، فإن ووبول يقدم تقويماً خَاطِئاً لكتاب وأيفارستو كارتنجوه الذي اصدره يورخيس عام ١٩٣٠. فهويجده كتابا مبالكاد تمكن قسراعتهم ويشسبسه الكتابة الصحافية. 🕟 اما دي جيوفاني، الذي ترجم

نقنه في صبِاح نلك اليوم نفسه -

التالث من الجزء الأخير من كتابه، وهو القصل المختصص للحنيث

برصناصتين درسينفتون، هذه الاستعادة من مقالة بورخيس كان من الافيضل الا تتبوقف عند هذه النقطة الباهنة. قارئ معقالة بورخيس الاصلية يحب الجملة التالية: قد كان جد بورخيس حلق

الكتباب المُذكور، فيبدّرك القيسة الحقيقية لكتاب بورخيس عن الشاعر كاربيجو: فُقى هذا الكتاب صناغ بورخييس، للمَّرة الأولى، العالم الخبرافي - الحبقييقي لبالرمو. (لدى قراءة «ايفارستو كارييجو» نتجول مع بورخيس في بيونس إيرس القديمة كان كل

واحد منا هو بورخيس وكارييجو جيوفائي، لكن ليس وودول،). ثمة مصادر أخرى للكتابة عن بورخيس لم يلجأ اليها وودول، (هناك فصصل بديع في كستساب الاميركي بول تيرق حول رطته بالقطار آني بتاغونيا مثلاً – وفيه لْقَاءَاتْ جَمْعِيلَةَ مُع بورخيس، وحوارات حول اللغة الأنكليزية) وثمة تقصيات لم يتابعها حتى نُهايِتها. (يِنْتَبِه مِثْلاً الَّى الهندسةُ

هيرشيل باركر عثيرات السنين من عَمْرُهُ لَكُتَابُةً حَيَاةً هَيرِمِينَ مَلْقَيل). والامر يشبه لعببة: ١١، يريد ان

ورحد عد سو حروب و أغلب الظن أن في أن مسعساً - وأغلب الظن أن احسساساً مماثلاً انتساب دي

الغريبة لشوارع بيونس إيرس لكنه لأيتابع ملاحظته عبر المراجع التاريخية ليدرك ان هذه المدينة قيد يُثبت فيعيلاً على شكل متَّاهة من الخطوط/ الشُّوارع المتسقساطعسة والمتسوازية. وهنأ يستطيع القارئ العربي استشارة المجلد التاسع من «دائرة المعارف» لفؤاد افرام البِّستاني). يعض كتَّابِ السيرة يستغرق حياة كاملة في دراسة حياة روائي ما. (نفكر مَــثَــالاً في تكريسَ

یکٹپ حیاۃ «ب» فیقضی حیاتہ فی دراستها. بعد حين، اذا اراد دج، منشلاً، أن يكتب صياة وأم وجد نفسه بكتب تعليقاً هامشياً على حياة «ب» أو بالأحرى على حياة «ب، كما ظهرت في كشاب «أ، عن «ب». و القصبة ليستّ معقدة حداً. (هل هي بورخيسية؛) كل ما في ألامر ان كآتب السيرة قد يتحول طُلاً لمُوضُوعُ البحث، وأغلب الطَّنْ أن هذا التحول يعني نجاح كتابه. اما مع كتاب ووبول فلا يحصل

العبقرية والابتذال

🗖 لندن – من الطيب زاك:

🗷 برسم إيان غيبسون في كتابه الصادر هذأ الاسبوع دحياة سألفادور دالي المضرية، • لوصة لصياة الغنان مُحَلُّولاً ربِّطُّ المُلامِحُ الرئيسيَّة بِالرموزُّ والتناقَصَّات وسيرة الطقولة والشباب في طبقات ومستويات عدة، واسلوب

اننا اصام سيرة تجمع بين عناصر محْتلفة، وإنْ كانْت تسهبُّ في الاعتماد على المرحلة الاولى في حبيباً والرسيام كانها اشم من كل سا أتى بعدها. لكن الكاتب لم يُقصد ان يحال دالي نفسه

اننا امام منظر سوريالي تفسيراتنا له = اذا اخترانا هذه الطريقة - تزيد الشغف في التُنعامل مع شُيخَصييَّة جذابة، منفِّرة، ومتناقصةً. وبعد انتهاء محاولة التوفيق بين ما تعرفه عن الفنان والملامع التي تظهر له من خلال القراءة نكون قد الركنا بعض الحقيقة عن بقاء دالى عند الحافة بين العبقرية والاستدال، وعندما ننظر في لوحية والطفل - المراقع المرسومة في ١٩٢٩ وفيها وجوه في شكل يرتفع كالصخرة.

الرسسام ولم يعد لهنا مكان في المنظر

في المرخلة الإولى من حياته. يخصص أيان غيبسون ثلاثة ارباء الكتَّابِ الذي يحتُّوي على اكثر من ٧٦٠ صفحة لهذه الرحلة بينما يجد ان الفترة التي قضاها دالي في اميركا لا تستحق النكر الإعابرأ لإناما انتحه الفنان خلالها لا يزيد على الكليشيهات والصور المتكررة، ويرى أن دالي لم يكن عبقرياً كما أصر في كتابه الوميات عبقري، فتفكيره كان عادياً أن لم يكن منصدودا، امنا النظرة الروحية التي وصف بها اعماله السوريالية قلم تكنُّ سوى جزء من مخطط لدعم ثقّته بنفسه. في القيصل الأشيير بصف الكاتب دالي بالبهلوان، وهو بهلوان لا يتعدى كونة مسلياً، يتمتع بجانبية الحديث ورواية القصص. وحدّى الحكايات والنكات كان يعيد تكرارها طويلاً. ولاحظ الكثيرون ان دائي كان يحيط نفسه باشخاص اقّل ثقافةً ومعارضة، لا يتصدون فيه

اللتي صارت زوجته.

استنفرق الكتباب حوالي خمس سنوات من البسحث والتساكسد من المعلومات التي ظهرت عن الفنان في كتب ووثائق اخْرى، خصومناً تاريعاً عَائِلْتُ الأولِ الذي يرجع الى عَائِلَةُ اندلسية، وكذلك عبلاقيتيه بالشباعير غارسياً لوركا، وفي العام ١٩٨٦ قابلُ الكاتب دالي في مقرّه في فيغور عندسًا كان بُحضِّر لَّكتابه القَّيعَ عن حياة لوركا. وعلى رغم ان اللقاءً كَانَ قَصيْراً لظروف الفنان الصحية أنذاك فقد حاول داليّ اقناع الكاتب أنّ العسلاقــة بينَّهُ



الانسان الذي يختفي وراَّء قناع الْفَنْ.

خُوانَ ميرو كان احد الفنانين الذين



وتوركا تم تكن سجرد صداقة بل تعدت ذَلَكُ الى الشَّدُودُ، لَقَد كَانَ تَاثِيرُ الشَّاعِرِ على دائى قوياً خصوصاً ايّام الدراسة في المعلَّها الفني في العلَّسرينات. وأخستلف مسعسه في الإنجساد الى

ساعدوا دائي على المجيء الى باريس وتقديم اعمالة فيها، وكأن صلة وصل بينه ومتعهد بيكاسو بول روزبيرغ. كما تعاون مع المضرج بونويل في الفيلمين السورياليين دكلب اندلسي، و«العصر النَّهبي". وكان معجباً أيضناً بالفنان الالمائي بأن أرب. وتأثر كثيراً بالمقدمة التي كتبها اندريه بريتون في دليل معرض القنان في باريس، وادى به نلك الى تُشبر منقبالٌ في العبام ١٩٢٨ في عنوان «الحدود الجديدة للرسم، اكد فيه

موقفه من السوريالية، وقال فيه انه بغضل السوريالية تحرر الرسم والشعر من مسؤولية تقديم الهيئة الطبيعية للأشكال كما في العالم الشارجي، وشو تعبير آخر عما قاله بريتون في مقدمة دليل أرب، نشير دالي في السنة فقسها ، مَأْنَيِفُسْتُو ضَدَّ الفَنَّ» مُوجهاُ الى حُمول المؤسَّساتُ الثقافية في وقت صعدت فيه شــهـرته في مـدريد وبرشلونة بالمحاضرات والكتابات والشاركة في

المعارض. عند مجيئه الى باريس حمل معه لوحة «ايام الربيع» التي استخدم فيها الوانأ رُيتية وكولاجا، وْحاول فيها على حد تعبير ايان غيبسون ان يكون سوريالياً اكثر من السورياليين، مركزاً على الاشكال الرمازية المرسومة بدقلة الكاميرا وفي الوان يغلب عليها الازرق



السلمساوي. وتزامنت زيارة دالي الى باريس للمرة الثانية مع نشر بريتون المائيفسدو الثاني ضعن لوحات من اعمال دالي مع سيئاًريو «كلب أندلسي» وتاكله بعَّلد هذا أنَّ تخلولهُ الصركة السوريالية جاء في وقت كانت الحركة في صَاحِلَة الى دم جديد يعيد لها الصماس بعد طرد اعضاء واستقالة

خُلال هذه الفترة بدأ الفنان يطور اسلوباً سنمساه «بارانويا التنفكيس الانتقادي، حيث أستخدم صورتين تعبيريتين في اللوحة، وسرعان صا تحسول الأسلوب الى طريقة لكشف الإفكار التي تستُحوذ عليه كما قال في ميوميات عبقريء. في النهاية يري غييسون ان وراء

The Shameful of Salvador Dali قَنَاع دِّالِي شَعُوراً قَوِياً بِالخَّرِي. لَقَّد

حاول الفنان التعبير عنه في كتابه

والجناة السرية، خصوصاً علاقته مع

عَـالاً. لَكنَ هَذَا ٱلشَـعُـور يَظَهِـر قَـوياً فيّ

القناع هو خدعة وتحريف للحقيقة

خصوصاً بالنسبة الى أصدقائه الذين

كان من حقه عليهم التعامل معه بصدقً."

ويذكر غيبسون ما قاله أحد معاونية

، سنيور دالي لم يحب احداً». لقد اعجب

به الأثرياء والطبقة الارستقراطية ولكن

لُم يحسَّصُل مُنهم عُلى الْعُطَفُ ولا

الحثان. أما بالنسية الي اعماله فأن

اللوحات التي رسم ما بين ١٩٢٦ و١٩٣٨ تظل اهم ما حققه في حياته

Ian Gibson - FF - London

لوحاته ورسوماته. ويعتبر الكاتب

مديرة المركز الثقافي الاميركي في دمشق تتحدث الى «الحياة»:

الماضية سلسلة من التحقيقات عن الراكز الثقافية الاجنبية العاملة في عبد من الدول العربية الاستأسية وتضمنت حسوارات مع رؤسساء هذه المراكس الذين نحالباً ما يكونون هم انفسسهم من الادباء البسارزين في بلدانهم، ولهم باع طويل في الكتابة عنَّ المنطقة العربية وقضاياها الثقافية والاجتماعية والتاريخية. وهنا حوار مع الدكتورة ايفلين أ، ايرلي مديرة المركز الثقافي الاسيركي في دمشق، وهي باحثة أنتربولوجية قنعت دراسات مهمة من خلال زياراتها الميدانية الى بعض الدول العربية مثل لبنان وسورية وخدماتها الديبلوماسية في بعضها الأخر مثل السودان والمغرب واخيرأ

🗀 دمشيق – من مازن بلال:

 يُظهر البعض (بما في ثلك الدول الاوروبية) خوفاً من انتشار الشكل الشقساني الاسيسركي على خصوصية مجتمعاتهم، مل يعبّر هذا الأمر عن أزمة في العلاقة بين الثقافات المحلية والثقافة الأميركية؟

- لا اتفق منعك على أن هناك خوفاً من انتشار الشكل الثقافي الامسيسركي لأن مسعظم المفكرين

□ نشرت أفاق خلال الفترة ؛ مقتنعون بأننا ننخل في عصر ما ؛ واشنطن العاصمة العام ١٩٨٠، بعد الحداثة حيث توجِّد ثقافة عالمية أو كونية. وهناك الأن نقاش عسسيق وغنى حسول شكل هذه الثقافة، وبعض المفكرين الغربيين امٹال بول ریکور وم نظروا لهذه المدرسة الفكرية. وعنتما التقي ببعض المفكرين السوريين فانني اتحاور معهم حول مستقبل الثقافة الكونية

> والآقكار تخضع للحوار في ظل واقع العولمة. • في ظل الوضع الثقافي الحالي هل تعتقُّدين بأن النَّقافة ألسبورية بمفهومها الأبداعي (شعر، قن، دراما، فُكرٌ) يمكن أن تلَّافي قَـبـــولاً في الرساط الاميركية، وما دوركم في هذا

وعلاقتها بالثقافة المحلية. وحسب

تظرية ما بعد الحداثة فان القيم

- أنا سعدة لأنك تطرقت الع كيفية تقبل الاميركيين للثقافة السورية، وسابداً من الفشرة الكلاسبكية (الثماريخ القمديم)، فالاميركيون وربما معظم الاجانب معجبون بالتراث القديم لسورية وفي كل متحف هناك قسم خاص بهذه المرحلة. وعلى سبيلُ المثال ساعد مكتبنا في استضافة

إ وأنا حالياً على اتصال مع متحف بوسطن لاستضافة معرض أثار سوري بالتعاون مع مديرية الأثار والمتاحف، وشاركنا في صعرض مكتبة الأسد قبل شهر". والأنُّ لْمَاذْاً نحن مهتمون بالفترة الكلاسكنة؛ نرى أن هذه الفترة تشكل بافدة على ذاتية الإنسان وهذا أمر مهم

خُلال العام الفائت، وبالتعاون

مع وزارة الثقافية المبورية،

استضاف المركز الثقافي الامبركي

فنانين اختصائبين في المعارض

اقاعاً معرضاً في مكتبة الأسد.

والواقع انهما عندما عرفا

وبالنسبة الى الثقافة الحديثة أنا مُقْتَنعة بِأَنْ هُنَاكَ أَرضَية مهمة للتفاهم بين البلدين من الناحية الثقافية والإبداعية، ونحن نسعى الى تطويرها وتعزيزها. فالكثير هنآ وشعرت بانها تُحمل رسائل من الاسيسركسيين النين يزورون سورية ويتعرفون عليها عبر زياراتهم تتكون لديهم انطباعات جميلة عنها، فهم لا يستمتعون فيها كسواح بل يقدرون الدور الثّقافي الذي تلعبه سورية واثره في الحبوار، وعلى سبيل المشال

الشبتاء الماضي نغننا برنامجا أن سترابر وتكلمت عن الشاعرةً

المشقيفة، وتم تمديد زيارتهما الحرَّكَة التشكيلية السورية عن كثب. وهذه نتيجة تجربة ننية شخصية فهما لا يتقنان العربية عل تكلماً بلغة الفن. وبالنسبة الى المجال المسرحي هناك عمليات ترجيمة للأعسار الاميركية مثل تلك التي قام بها الإستشادُ رباض عنصفَّت. وأنَّنا حــضــور النُّسـرح الســوريّ في اميركا فقد شاهدت بعض الأعمال

لانهما لايعرفانها، لكن بعد

الزبارة تعسرفها على عهدد من

الفَثَانَين التَشكيليين وعسقدا

صداقات مع بعض الاوساط

عالمية واتمنى ان اكون منالاً جيداً للمتَّقَفِّنَ الإميركيين. اضافة لثلك فاننا في المركز الثقافي الاميركي نقوم بعدد من الانشطةَ في مُحجَّال التُحجاور الثقافي، فعلى سبيل المثال خلال اشتركت فيه شَاعرة اميركية شي الاسيركية غوينتلن بروكس ذات الأصلَّ الرَّنجِي، والسَّتركَّت مُعها في الحوار الدُّكتورة عبير رُهراء التي تكلمت عن الادبية الأميركية

لم أتطرق حسستى الأن الى الحديث عن التبادل الثقافي في مسجسال الابداع الاببي لأنني أردت تناوله بشكل مُستثل، فانا مُقتنعة بأنُّ محِالُ الصُّوارُ الشَّقَافِي فِي الأدب واسع جنداً ونحن منا زُلثاً في بداية الستفادة من هذا الأمر، فقد بدأ الناشرون الاميركيون الان يترجمه مقتطفات من الأنب السسوري الى اللغسة الانكليسرية ويشسآرك بعض السبوريين بهذا الأمسر، لم اسستطع الإطلاع على الكشيّسر مُن الأدب السوري منذّ وصسولي، لكنني قسرات بعض القنطفات واحاور بعض الانباء في مسوغسات تتسركسز على الحالات الإنسانية المشتركة التي تتحدث عن الهوية السورية وأحب أن أضيف هنا أثنى عندما كنت أدرس في الجامعة حوضوع ثقافة الشرق الأوسط اكتشفت يأنه من الصعب دراسة سجتمع الشدرق الأوسط من دون الرجوع الى الأدب العربي، فهو اغنى مادةً للتعرف على مجتمع الشرق الأوسط، وهذا الأمر ينطبق على المحتمعات كافة بما فيها الولايات المتحدة، وكنت اطلب من تلامذتي قراءة الروابات المتعلقة بالمنطقة المدروسة. وتتيجة قناعتى باهمية الأنبُّ في مسجُّسال الدُّراُسسَّة الاجتماعية اشتركت مع رُميلة لي استمها دونا لى بون بكتسابة مجموعة مقالات نشرتها جامعة انتباثا في كتباب حسمل عثوان والحداد الاحتماعية في الشرق الأوسط السلمء ونشيرنا معأ مقتطفات منها قصة قصيدرة من كتاب الدكتور عبدالسلام العجيلي استكرات عسيادة في الريف،

مرحلة ما بعد الحداثة تعنى الدخول الى ثقافة عالمية كونية تونى موريسون، وكنانت حلقية البَّحَثُ هَذَهُ مَفيدة جِداً جِرى فيها التُكلم عن الكيفية التي تعكس بِها الثقافة أوضاع المتمع. وقصنا منذ فترة بترتيب لقاء بان منفکرین امیم کمان و آجارین سوربين وتصاور الطرفان حول التحيارات الفكرية العصربيسة

المعاصّرة، ودار نقاش مهم حول الخصوصية الثقافية الكونية ودور اللَّغَـةَ في التَـفَـاهم بِينَ التُصقافتين والقيم المحلي والعالمية في قلل مرحلة ما بعد الحداثة. اعتقد بأن برنامج ، فولبرايت، الاميركي الاكا**ديم**ي للتبادل الثقافي الذي يستفيد منه الطلاب والإسانة السوريون والاصيركيون على حد سواء يعزز سوضنوع الحنوار، فهناك طالب امبيركي يقوم حالياً بدراسة الموسيقي الكلاسيكية العربية وعلاقتها بالموسيقي الغربية، واعتقد بأن برامح التبايل العنالي تشكل مبجنالا لعنملينة الحوار الثقافي. وسُحن مهتمونٍ في هَذَا المَصِالُ وأرسلنا اخْسِرا بضاثأ سوريأ للولايات للتبصدة ليستكمل بحثه حول علم الوراثة في تطوير اصناف من سيسات



ويطور متسلسل «مترايا» عنيت

المحطات الفضائية ويقدم نقدأ

اجتماعياً مهماً. وأنا مقتنعة بأن

الوات الانصال الحديثة لها شأن

بارز في الحسوار التسقافي

و الأجتَّ مساعي لأن مستَّل شدَّد الاعمال يقدم الثقافة السورية الى

اما الانترنت فمصدره كان

الحاجة الى أيجاد وسيلة لتبادل

الافكار والأراء بين البساحثين في

الشؤون العلمية، ونحن في الركزُّ

الثقافي الاميركي نستفيد من

الشورة المعلوماتينة في العالم لتوفير أرضية البحث العلمي عبر

ستخدام الآفراص المدمجة التر

تحوي الكثير من المقالات العلمية

والثقافية والطبية والاببية، والتي

تُعتبر كنزُا للباحثين السوريين

الذين يجدونها في متناول البديهم

تشكل العلاقية من الشقيافية

والسياسة مجالا شانكأ يؤثر سلمأ

في كثير من الاحيان على التواصل

بين المحتمعات، برأيك ما هي قدرة

التسواصل الثقافي على تأسيس

علاقة بين مجست عاتنا والولايات

المتحدة في ظل ذاكرة تحمل الكثير

من الصور القائمة عن السياسة

غي مركز**نا**.

الذي لعب دوراً منهماً في النقد ووجست أزهذا الكشباب يعطم صورة عن الحياة الاجتماعية الذاتي الاجتماعي. وحالباً هناك الغسان باسر العظمة الذي يقدم السورية.

 مع ثورة الاتصالات المعاصرة تطورت بعض المصطلحات، ففي سورية حوارات عدة حول والعولة، ووأللحطات الفضائية»، شهل يعبر هذا الأمر عن بوابر تقافة عبالمية جنديدة أم أنه أنعكاس لوضع دولي فرضته مرحلة ما بعد الحرب الباردة

- أَنَا أَفْهُمُ الثُّورَةُ الْأَعْلَامِينَا والمعلومناتينة على أشهنا تستبهل الَّمُو اصَّلَ مِينَ المُصِنَّفِعَاتَ، ولكن هذه الثورة لم تلغ الشصوصية المحليبة بل سناعدت الثاس الثين يسكنون المناطق الشائيسة في الشواصل مع الاخسرين عن طريقً الدش أو الغاكس أو الانترنيت وغيرها من الوسائل، وإذا أردنا أن نشاهد مشلاً حياً حول هذا الموضسوع بمكننا نكسر المحطة العَضَائيةَ السورية، فقبل مجيثي الى دمشق تحدثت مع صديقة لے تعيش في القاهرة وأخبرتنيّ انهسا تشماهد على القناة القضائية السورية درآما مضان الحريرء للمؤلف السوري نهاد سيسريس، وانها معتمية به وبالمضرج هيئم صقى كشيراً. وهناك امثلة كثيرة منها مسلسل

«حالات» الذي كتبه عمار مصيارع

واخرجه نبيل المالح وحصل على

جائزة في مهرجان اقيم اخيراً

في القناهرة، وهذا المسلسل مشال

جيد للحوار الشقافي لأنه

مسسلسل رميزي صيامت يعطى

ابحاءات رمزية. وانا عندماً كنتُ

في سورية العام ١٩٨٢ اجبريت

دراسة حول الثقافة الشعيية

ضَّمن ما درسته من مواضَّيع

تناولت ما قدمه الفنان دريد لحام

- بالنسبة الى الثقافة والسياسة هناك نقطتان مهمتان الأولى عن السوَّال المَطَرِي حـول مستة ثقافة محسة على ثقافة احْرى، في لجابتي عن السوال الأول تكلمت عن مترحلة ما بعد المداثة وكيف أننا تجاوزنا الاستشراق بصعناه التقليدي -

وغيره، ولا أجد مجالا للحديث عنه ونقده - وابتدانا صفحة حديدة. نقد فلهرت اغلاط عندما تناول شرقون القدامي الشرق المسلم وندن عندما نتجاور الأوسط وندن عندما نتجاور مرحلة الاستشراق فيهذا يعني ايضاً منهجاً جديداً في علم الآجتماع الغربي. والتيار السائد الأن بركس على عسلاقية الملاحظة بالملحسوط وتأثيره في الدراسية التي نقوم بهجا، وكتسيس من السَّاحَتُّنُ الْيُسُومُ يَفْضُلُونَ انْ يَسَحِيدُ الشَّخِصُ المُدروس عن ذاته ويقدم نفسه، وهذا ما حاولت ان أقوم به عندسا درست الاحباء الشبعبينية في سصين، وقيمت بتحضير رسالة الدكتوراه والفت . كـتـاب ، السبيدات البلديات في القياشرة: اللعب بالبيتي والصجيرة فتركت السيدات الْتُقَايِسِاتُ بِتَحْدِثْنُ عِنْ انْفُسِهِنْ. وأكسررُ النَّقطة الْأُولَى بِأَنَّهُ في الماضي كانت هناك هيمينة ثقافية ولكن ثَالاشت في وقـتنَا الـصـاضـر وندن تعيش الأن عصار ما بعد سدانة، واتصنى أن ترداد التسرجسمة ليكون شناك تسادل

الذي تصندی له ادوارد سنعتید

النقطة الثانية هي عن تاثير السياسة على الثِّقَافة. وَفَيَّ النَّقَطةُ الأولى تحدثت عن انتهاء معهوم الهِيمِيَّةِ التَّقَافِيةِ أَساساً، وحتى لو وجبت هيمنة فهناك على آلافل وغى باز ثقافة الجيئز ومكنوناك كَانَ لَهَا دور من دون أن يحمل هذا طابع الهيمنة ولكنه مشاركة بالتقافة العالمة.

ثقافي متزايد بين المحتمعات حيث

يطلع السسوريون بدورهم على

الجنسمع الإسيركي والعكس

بالعكس.



الهاتف: ٢٥٤٦٦٤٦/ ٢٥٥٠٠٤، الفاكس: ٣٥٥٨-٤٣

. ﴿ الْكُتَابِ: نَظْرِيةَ الْسُرِدِ الْعَرِبِي . المؤلف: سعيد يقطين. الناشر: المركز الثقافي العربي - بيروت ١٩٩٧.

شربل داغر

سيم الدارس

ألغربي سعيد يقطينَ براسته في السرد العربي، ف **جــــزئـهـــ**ــا ألاولّ

خصوصاً، على التميير بين والنص، و اللائم، وهو تميير يفيد في حسبابه تعيين ما درج غيره على تسميته، قبله، بدالتعبير، ودالقولكلور، (عبيدالله العبروي)، ويد دالشقافة العالمة، و«الثقافة الشعبية، (أركون، الجائري)، وبالأنب والخرافات، وغيرها منُ الثُّنْأُنْيَاتُ في الثَّقَافَة العربية، بل بِينَ الجِـمَـاعَـاتُ العَـرِيبَـة، وضَـمن الجسمساعسة الواحسة (بين العسوام والضاصبة). ويقيد من عبرضه هذا الوصول الى تبيان القسمة التمييزية التي لحقت بالأنب، فأعلت قسماً منه، أيّ آلأنب العالم أنب مجتمع الخاصة، وأنزلت القسم الأضر، وجعلته محل خَرُ آفات وسخافة.

يتتبع يقطين تاريخياً ونقدياً، وإن في وقفات سريعة، مظاهر الإهمال التي لحقَّت بهذا الآب المغمور، والمغموط حقه، عبارضناً مظاهر التسصنيف المضتلفة التي جعلت هذا الأدب بمواده المُحْتَلِقَةُ مَـوَّضُعِ احْتَقَارِ وَنْبِذَ، مَا يجمله في تسمية «اللانص، أي ما لم تعد محلاً لدراسة نقدية ولإعتبار في الجماعة. ويتوصل الى تبيان كون السُّ السَّتشرقين، منذ ترجمة «الف ليلة وليلة» في مطالع القسرن الثامن عشر، ورسيرة عنترة، في مطالع القرن التاسع عشر، وغيرها منّ السير الشعبية الشّهيرة، مثل سيرة الظَّاهر بيبرس، (التي تتم ترجمتُها حالياً وتباعاً في ألفرنسية)، هم الأوأثل النين صبوأ اهتمامهم النقدي

والتاريدي على هذا الابب المهمل. كيف لا وأربأست رينان صنف سيسرة عنتـــرة، في جــمــيل الانب العالمي وحالتام!

ويأسابع الدارس بقطين تاريخه العرب المحمدتين لدراسية هذا الأنب، سيواء في باب الفيولكلور أو الأنب الشعبلي أو السير الشعبية وغيرها من التصنلُفات، وتنكب بعضهم الأَخْن، ولا سيما الفكرين منهم (العروي والجابري وغيرهمًا)، عن إنضال هذا الآنب أو هذه الثــقـاً فــ عـداد المواد الدالة علي الوجول العربي، إنساناً وفكراً وقيماً، بدعاوي مختلفة، تجدد هي الأخرى، في صيغ متنوعة ومتعددة، النبذ القبيم

إلا أن إعسادة الإعست بسار هذه، التي يوليها يقطين للأنب الشبعبي، والذيّ يُجِدُه مِتْمئلًا في السيرة الشُّعبية تُحديداً، تقوده الى النظر من جديد في اقسام الكلام بوصفه جنس الاجناس الأببية ذا الأنواع المضطفة. فيقترح قسمة جييدة له، توزعه بين الشعر والسنرد، وهو تقسيم يستند في حسابنا الَّي صَعْوِماتٌ نُظْرِية لِنَا أَنْ نجدها في جديد الدراسات اللسائية، بل في تقدم النوع الروائي وشسمول نجاحه مجتمعات ومجتمعات، ما قلب أنواع النظر النقسدي والتسطيلي والتاريخي، وهو يدرج بالتاني ضمنً باب الســرد هذا، أو الســرديات، نوع السيرة الشعبية. يتوقف يقطين في الكتاب الثاني من

دراسته، دقال الراوي: البنيات الحكَّائية في السيرة الشعبية» وهو الأدسم من الكُتَابِينَ، عند عند من السير الشعبِية العربية، وهي التالية: ذات الهمة، عنتسرة، الظاهر بيبرس، بني هلال، سيف بن ذي يزن، حمزة البهلوان، الزير سالم، علي الزئبق، فيروز شاه وسيف التيجان. ويعمد الى اقتراح عدد من المفاهيم ذات الطابع الإجرائي لتنبير قراءة نسقية للبنيات الحكائية. وينطلق في نلك من محصوم فللديميس بروب الأسساسي، «الوطائف» ويعسد الى تطويره متحدثاً عن الوظيفة المركزية

والوظائف الاسساسسية والوظائف البنيوية. وكان العالم الروسي اقدم في ثلاثينات هذا القرن على دراسة عدد من الحكايات الساحرة («العجيبة»، في لغة بقطينٍ) الروسية، ووجد فيها تتابعاً ثابتاً من الوظائف، يقوم مــــُـــلاً في الوطيفة الأولى على متعادرة المكان، وفي الشائية على وطيفة اخرى، الى غير ننك من الوطائف حتى الوطيفة الشُّأنْفِة والنَّالِثِينَ، الأَضْئِسِرة في التسلسل، كَما وجد العالم الروسيّ كذلك أن نظام الوظائف متتابع لكنة بفتقر في هذه الحكاية أو تلك الي هذه الوظيفة أو تلك، ولكن من دون الإضلال بالنسق التشابعي، فالا تحل وطَيفة قبل أخرى بل قي مكانها

وكسان عسد من اللسسانيين، من «السَّرديينَ» كيميا يقيال اي من دارسي السرد في كل مادة ذاتُ طَابِع حكائي، قد طور نظام بروب هذا، وجنَّعُله اكثُر نسقية مما كأن عليه، ومجهزاً بعدد حديد وأكبس من المضاهيم والأدوات التحليلية. وهو ما يجربه يقطين، ويطوره في بعض الأصوال، ولا سيمًا في جهده اللافت في توليد مصطلحات أصنة تساعيده أني منقاربة الخصوصيات البنائية في السيرة الشعيبة العربية. هكذا نراه يتحيث عن وبنية الاطناب، وتشير في حسابه الى الكم الضخم الذي يقوم علَّيه السرد في هذه السيس، إذ تملأ كل سيرة فنها مثات الصفحات، وتتكون من عشرات الأجزاء، وفي مجلدات عدة. أو يتحدث عن «الدعوىّ» في السيـرة، وتعني في حسابه الوظيفة المركرية في الوظأئف، أي اساس الحكي فيها، أو الغرض من روّايتها، او محتواها، او مقاصد

الخطاب السردي . ويعْمل في هذا السيساق على استخلاص البنيات الحكائية للسيرة، فيجدها ماثلة في عدد منّ الوظائف التى تتتابع وفق سببية معينة، يجملها يقطّين على الشكل التالي: أولى هذه الوظائف، بعد «الدعوى» هي وظيفة «الأوان» وتشير في لغته الوصفية الى الوظيفة الأساسية الأولى، وتعين ظهور

النظل أو مسالات، وتسدأ بها العمل الحكائي. وثانية هذه الوطائف «القرار»، ويعين ألوظيفة الثانية التي يبدأ بها العنمل لإنجناز الدعنوي، فيتكون قبرار التصدي ومواجهة كل العواثق التي تحول بون تصفيقها. وثالثة هذه الوظائف وأخيرتها وظيفة االنفاذه وتشبير الى تحقق الدعوى بعد تصفية مختلف الأجواء ألتي وأجهت البطل في اداء مهمته، وبنفأذ الدعوى بنتهي العــــمل الحكائي. وإذا كــــانت هذه الوظائف معروفة في بعض خطواتها عند بحاثة سربيين عديدين، فان يقطين نجح في توليد مصطلحات عربية مناسبة أو موافقة لها.

حسهد يقطين لاقت، ويجمع في الدراسة نفسها (في جزئيها) بين مساع مختلفة في النظر، سبواء المنهجي المحض، العربي والأجنبي (وإن يطغيّ عليه النموذج الفرنسي)، أو التاريخي، ولا سيسا في تعقبه ونقده بعض الدراسات العربية في الأنب الشعبي أو الفولكلوري، وغيرها من المساعى التي تجعل دراسته متعددة القاربات، في وقت ينصرف اللسانيون العرب غالبأ الَّى انْتَحَاءُ رُاوِيةَ فَحَسَّبَ مِنْ مَسْتَوِياتٍ الدراسية، والى إهمال غييرها اهمالاً

إلا أن الدارس يقطين يتضلط في حسأبنا بين اعادة الاعتبار وبين الموقف النقدي من السيرة الشعبية: فالوقوف على جانب مهمل من التراث، بل من السرد الساري في جماعاتنا صتى أيامنا هذه، ومنّحه تصبيبه المناسب من الدراسات شيء، أما الدراسة الماسعة لهذا الأنب المهمل فشيء أخر لا يندرج سِلفاً من دون تعقيق نظر ومعالجة في السيرد، وفي دائرة المكتبوب، على مياً نعتقد. فَفَيَّ الصِرْء الثَّاني مَن دراسته يتسوقف يقطين عند مستثلة نراها في صميم النظر آلي السيرة الشعبية، بلَّ اساسها، وهي مشكلة المواد المتوافرة من هذه السير. فهو يشير في صفحات معدودة الى هذه النسخ التوافرة، متحدثاً عن التباينات في طبعاتها (وهو منا نعرفه عن حنال الطبيعية الجعبيدة، التي صحرت أخديراً في

القاهرة عن «ألف لبلة ولبلة» بالقارنة مع الطبعة السابقة). وكان له أن ينتبه الى أمسر أخسر وهو أن السبيس هذه تحتوي في عدد منها على زيادات واقحامات وأضحة لا تعود الى فترات الوضع الأول لهذه السير، مثل اشتمال وتغريبة بنّيُ هلال»، على سبيل المثال، على مواد متصلة بالحملات الصليبية، وهو ما جبرى بعد قبرون عدة على أحداث التغريبة نفسها. وهو ما يتضح كذلك في سير أخرى، وما يستدع معالجات مخصوصة تنبهنا الى حقيقة هذا الأنب الشبعبي، وهو أنه أنب مـتناقل على الألسنُ، قُبْلِ الصيغ الكتــابيــة، وهو مــا شراه في الحكايات الساحرة، كما في السير أو الأمثال الشيعيية. فكم حكايّة تَحْتَلْفُ الْحُتَلافَات لفظيــة ومــضــمـونيــة (او قي بعض «الوطَّائفُ») عن شبيتهات لها في هذه البيِّئة او تلك، لدرجة أننا نتساعل: أهي نسخ مختلفة لنص سردي واحد ام هي نسخٌ متباينة لنص مفقود، ولكن متعدد

التَّمْظَهِرُاتَ، تَبِعاً لِمِتَمَلَّكاتَ، يُجرِبِها

المتحدث أو الحكوّاتي على النسخا

التي بلغته؟

عُلْينا أن نثير هذه الأسئلة وغيرها، نلك أن «المتوافر» من السير الشعبية يعود من دون شك الي العهود المتأخرة، وهو ما يتضح جلياً في نسخة «الف لَيْلَةٌ وَلِيلَةٌ، الحَّالِيَّةُ، إِذْ هِي تَحَقَّلُ بِمُواد مصرية، بخلاف ما كانت عليه نسخها السابقة التي كانت تستند، حسبما هو معروف في بعض أخبار التاريخ التي وصلتناء الى مواد هندية وفارسيا وعباسية. ومعها نثير أسئلة من نوع آخر، تطاول بنية «النص» عمومـأ، اي نص: الا تقويدًا السير الشعبية وغيرها من المواد القسميمة، ذات الأسساس الشَّفُويِّ والمُتَّنَاقَل، الى حيث لم نرد، بل ابعد ممّا قصدنا، وهو تناول طبيعة النص بالتحليل والدرس. ما الفرق بين النص والنسخة؛ ما الفرق بين النس والنسخَّة؛ ما الذي يجعل النص نصا وَّالنَّسِحَة نسخة؛ آهي أمور واقعة في التاليف، في طبيعته، أم واقعة في طبيعة المادة التي يشتمل عليها النص

ومحمد يوسف النجار، وكمال عدوان، وكمال

ناصر، ونعيم خَاصَر، واسماعيل راجي الفاروقي،

وسعيد حمامي، وعرّالدين القلق، وسمّير طوقانَ،

وعلى حسن ستلامية، ويوسف مجارك، وعصبام

جراء من الشبعب الفلسطيني على أرضيه وترايد

عُددُه بِارْتِفَاعِ نُسْبِةَ المُواليَّدِ ٱلطَّبِيْعِيَّةِ، وَحَفَاظُهُ

على هُويِّته الوطنية تحتُّ الاحتلالُ وفي الشتات.

وللتخلص من هذا الكابوس كان لا بد منّ استخدام

الارهاب لحمله على النزوح الى جساب شستي

المُضابِقَاتَ. كان ذلك خطة مدروسة معدة قبل قبام

الدولة، كما يتبين من مذكرات يوسف فايتس، التي

كبتها العام ١٩٤٠، والذي عمل مدة طويلة مديراً

للصندوق القومي اليهودي، ومستشاراً لرثيس أول

حكومة استرائيلية. وما جاء في هذه المنكرات:

مبيننا وبين انفسنا يجب إن يكون واضحا أنه لا

يوجد مكان لشعبين معاً... ان الحل الوحيد ان

تصبح أرض استرائيل بدون عترب... ولا توجيد

طريقة لتحقيق نلك غيير نقل العبرب الى الدول

المجاورة...ه. وهذا ما حصل بالقعل العام ١٩٤٨ إذ

تم تهجير ثلاثة أرباع المليون فلسطيني، ولم يتبق

سُوىُ ١٥٦ الف عَربي، كمَّا تم تنميَّرُ ٣٨٥ قَربَةَ عربية تنميراً كاملاً لتؤكد اسرائيل للفلسطينيين

ان علاقاتهم بوطنهم قد انتهت وأن فلسطين لم تعد

وطناً لهم. وهذا الشنميس – كسا يرى النكسور

أسرائيل شاحاك - أمر متعمد من أجل أن تكون

الاسطورة الرسمية المقبولة المتحدثة عن بلاد

فارغة قابلة للتعليم في المدارس الاسرائيلية. اما

المراعم الأسيرائيلية بأن الفلسطينيين هجيروا

وطنهم بطلب من الأنظمة العربية، فهي ليست اكثر

مِّن تَضْلُدِل سُحْيَف للراي العامُ العالميِّ. يتطرق المؤلف أحْمِراً النِّي اشكال التعنيب التي

يلقاها القلسطينيون في السجون الاسرائيلية.

وينهى الكتاب بالإسهاب في التحدث عن العقوبات

الجماعية التي يتعرض لها السكان العرب في

التجويعي، وهي أمَّور مخالفَةٌ لاتَّفاَّقية جنيفٌ

الرابعة العاّم ١٩٤٩ ولميثاق الأمم للتحدة وللقانون

يأتَى صندور هذا الكتباب في الوقتِ المناسب

لمواجسهسة افستسراءات الاعسلامين الصشهسيسوني

والامبريالي في اتهامات بطالة موجهة بشكلً

أساسي لحركات التجرر الوطئي كمآ هو جاصل

في فلسطين وجنوب لبنان، وللأنظمـــة المناوئة

للصهيونية العنصرية والمتمنعة عن بخول بيت

الطاعة الأمبريالي، أنه كشف معرَّرْ بالوقَّائع

والأرقيام والمستندآت العبرية على الأخص تؤكد

بالانلة الْقاطعة أن اسرائيل هي الرائدة المتقدمة في

الارهاب على بقية دول العالم، وأن تنرعها بالأمنَ

ومع استيفاء الكتاب الغرض من وضعه إلا انه

خلا منَّ بعض النقاط اللهمـة، ومن بينهـا الارهاب

للنظم الذي شنته المنظمات الصهيونية ضد سلطة

الانتداب البريطائي في الفترة المعتدة ما بين ثهاية

الحرب العالميَّة الثَّانيَّة ونهاية الانتداب. وتُمة أمر

أخـر هو لجـوء دولة اسـرائيل، عـام ولانتهـا، الى

الاحتيال في التهجير، كما حدث، على سبيل المثال

لقريتي افرث وكفربرعم ومدينة بيسان. فقد طلبت

السلطة الاسرائيلية من سكانها اخلاء منازلهم لمدة

اسبوعين ليتسنى للجيش الاسرائيلي اجراء

تَفَتِيشُ عَنَّ الأسلحة، لكن الجِيشِ مَنْعَهم من

العودة، وقام بهدم منازل القريتين، ولم يحيا بقرار

المحكمة ألاسرائيلية القاضي بالسماح لسكان

القريتين بالعودة الى قريتيهماً. ولا يزالون لاجئين

أن هذا الكتاب القيم يسد قراغاً كبيراً نحن

حاجة ماسة اليه في الوقت الراهن لتبيان

الحقائق وفضح الافتراءات باسقاط الاقنعة عن

أوجنه الارهابيين الفنعليين فكرأ وممارسة، وهو

جدير بالاهتمام وبالترجمة الى اللغات الغربية

الرئبسية لإثبات الحقائق وبحض الأباطيل

حجج واهية للتستر على الارهاب وتبريره.

مناطق الحكم الدَّاني القلسطيني، وعن الحــص

كان الكابوس المقلّق لاسرائيل، ولا يزال، بقاء

السرطاوي.. ولا يتسع المقام لسرد أسماء أكثر.

■ لا أحسبني مغالياً لو قات إن السيرة الذاتية هي نوع من التاريخ الفردي - مستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المستورة المتوريخ العروض العرودي الدي يتصل بالتاريخ العام في منطقة التماس التي تتحقق تفاعل الذاتي في الياتها الخاصة، والتي تحقق تفاعل الذات والموضوع بتحليات متنوعة، ولكن بما لا يزيل المسافة الفاصلة بين دفن، السيرة الذاتية وعلم، التاريخ، بل يؤكد مرونتها في منطقة التماس التي قد تتحول، أحيانا، إلى منطقة تداخل تغدو فيها السيرة الذاتيَّة عملاً أدبياً وتاريخيًّا في أن. وما أكثر السير الذاتية التي يتجسد فيها هذا التداخل، والتي تصل بين وعي الذات بنفسها ووعيها بعضرها، حتى في الدائرة الشخصية التي تأخذ فيها السيرة الذاتية شكل الاعتراف، على نَّحوُّما حدَّث في «اعترافات، القديس أوغُسطين المُكتُوية حوالي سنة اربعمنة ميلانية، أو «اعترافات» توماس دي كوينسي المنشورة سنة ١٨٢٢. وأهم من منين «اعترافات، جان جاك روسو المنشورة بعد وفاته ما بين ١٧٨٢ - ١٧٨٩ والمترجمة إلى اللغة العربية منذ سنوات غير قليلة. وكلها أعمال يتجاور فيها، أو يتداخل، ما ينتسب إلى العصر من حيث هو زمن بعينه، وما ينتسب إلى الذات التي تعاني العصر أو تعانى قيه من حيث هي مرآة له ومرآة لوعيها الخاص في الوقت نفسه. هذه الطبيعة المزبوجة في الدلالة للسيرة الذاتية هي ما تجعل لها مكانة متميزة في علم التاريخ، في رأي المؤرخين، بوصفها شهادات فربية ذات دلالة مهمة في الكشف عن علاقات عصر من العصور، من وجهة نظر شخصيات فاعلة في العصر أو منفعلة به الانفعال الذي يبين عن متحى كاشف في معناه.

ولا داعي لأن نأتي بالمزيد من ألأمثلة غير العربية للدلالة على هذا التداخل في طبيعة السيّرة الذاتيّة، حتى من قبل أن تكتسب خصائصها النّوعية الحديثة مع تشكل ملامح الوعي الفردي الصاعد للطبقة البورجوازية. ففي التراث العربي القديم دلاتل كاشفة. ولنتنكر، على سبيل المثال، ما ترجم به اسامة بنّ منقذ لنفَّسه فيّ «الاعتبار» من حيث دلالته على العصر وعلى الذات معا. ويشبه نلك ما كتبه رفاعةً الطهطاوي، في القرن التاسع عشر، عن أحواله العقلية والنَّفسية في كتابه وتخلَّيص الإبريرَ ه الَّذِي لا يختلف عن «الساق على الساق، لأحمد فارس الشَّدياق من حيث مجاورة الدَّلالة الأنبية والدلالة التاريخية، ومن حيث تجاوب الإشارات الذاتية والمُوضِوعية في الكشف عن تحولات الشخصية عبر مُفرق من مُفارق الزمن المتقلب بأحداثه. واست في حاجة إلى تأكيد مجاورة الأدبى والتاريخي على مستويات مختلفة، وبدرجات متفاوتة بالطبع، في اعمال أحدث من مثل «الأيام، لطه حسين، ودسجن العمر و لتوفيق الحكيم، ووأناء لعباس العقاد، وومنكرات الشباب، لمحمد حسين هيكل، و«حياتي» لأحمُد أمين، ووسبعون» لميخائيل نعيمه، حيث ينبني التاريخي بواسطة الانبي، ويتم تقديم المغزى العام بواسطة امثولة خاصة، ويبدل المفرد في علاقته بالجمع الذي يفرض التحدي بالقدر الذي يفرض مدى الاستجابة.

ويعنى نلك أن كل سيرة ذَّاتية، مهما كانت متاصلة في صفاتها الأدبية أو موغلة في الذاتية، تشير إلى عالم تاريخي يجاوز الذات التي كتبتها، ومن ثم تسمع بجمع معلومات غير أدبية حول «واقع» ما خارج نص كتابتها، لأنها تنبني، في النهاية، على الإدلاء بخبر أو أخبار عن هذا الواقع في تعينه التأريخي وتحققه المرجعي. ولذلك فإن تطابق عنصر المؤلف/ السارد/ الشخصية في علاقات بناء السيرة هو الوجه الآخر من الإيمان الملازم لهذا التطابق بالطابع الواقعي للموضوع المطروق في نص الكتابة، وقلك من حيث إشارة هذا النص إلى عالم يقع خارجه، عالم يتقبل حمَّ السيرة فيه بوصفها تمثيلاً له، وإشارة إليه، سواء من حيث علاقة الفرد الذي كتبها بهذا العالم، قبولاً أو رفضاً، نقداً أو احتجاجاً، إدانة أو شجباً، صدمة أو تحدياً، تسجيلاً أن شهادة، أو من حيث دلالة الكتابة على هذا العالم في مستويات متعددة من الإبانة التي لا تفارق الحقيقة، حتى من زاوية عرضها هذه الصَّقيقة عرضًا كنائياً بمقردات المنظور الذاتي لكاتب السيرة نفسه.

وأتصور أن العلاقة بين الأدبى الخالص والتاريخي الخالص في السيرة الذاتية هي نوع من العلاقة المتباعلة بين الوظيفة الأدبية (أو الجمالية) والإشارية للحدث اللَّغُويِّ الذي تنبني به كتابة السيرة في علاقتها بقارئها، إذا أستخدمنا بعض المسطِّلُحاتُ البنيويَّةُ عند رومان ياكويسون، لكن من المنظور الذي يضع في اعتباره شروط الموقع المتوسط الذي يصل فن السيرة الذاتية بطرفين متعارضين لتصل واحد، يصل التحقيق Faction بالتخييل Fiction وبياعد بين طرفيهما في للتصل نفسه. وإذا مال فن السيرة إلى طرف التحقيق هيمنت عليه الوظيفة الإشارياً للغة السرد بمقدار هذا الميل، وتباعدت هذه اللغة عن الوظائف الانفعالية أو الميتالغوية بالقدر الذي يؤكد طبيعتها التسجيلية، على النحو الذي تنطقه أعمال من مثل «مذّكراتي في نصف قرن، لأحمد شفيق باشا، أو «مذّكراتي ١٨٨٩ - ١٩٥١» لعبدالرحمن الرافعي، أو «هذه حياتي، لعبدالعزيز فهمي، أو «مذكرات في السياسة حسِّين هيكل. ولا تنثَّو هذه الأعمال من قطب الأدبية إلا ينبثق فيه الذاتي الخالص بلا عوائق، وفي سرد تعلو فيه درجة الوظيفة الانفعالية في تضافرها مع ألوظيفة الأدبية، وذلك على نحو ما تتكشف به، على سبيل المثال، أعماق الزعيم سعد زغلول وهواجسه الخاصة حين يتحدث في مذكراته المنشورة

أخيراً عن إدمأنه القمار والمشاكل النفسية التي عاناها بسبب هذآ الإدمان. وأما إذا مال فن السيرة إلى طرف التخييل فإن الوظيفة الأنبية تهيمن عليه، وتتباعد به عن إشارية المذكرات التاريخية بالقدر الذي تؤكد ترابطاتها الإبداعية، فتقصل السرد القصصي التخييلي في «الأيام» لطة حسين، مثلاً، عن السرد التسجيلي التحقيقي في «مُذكرات في السياسة المصرية» لحمد حسين هيكل، أو تقصل العمل الأخير عن كتاب هيكل الذي اكتشفناه اخيراً، وهو «مذكرات الشباب» الذي يتجاوب في درجة أدبيته اللافتة مع سربيات الرسائل التي تحتويها وزهرة العمر، لتوفيق المكيم، سواء في الإلحاح على التجارب الفردية الدالة، أو تصعيد المفردات الحسية للمخيلة، أو الأستسلام لتداعيات الشاعر المصاحبة، أو محاولة إطلاق العنان لمبدأ الرغبة في علاقته بمبدأ الواقع، ومن ثم انطاق بعض المسكوت عنه من الرغبات النفينة للذات، وذلك كله في تدافع سردي تؤكد لغته خصائصها الادبية، بالقدر الذي يتكشف به العام بواسطة الخاص في علاقات السرد المتميزة بحضورها

ولكن مهما انجنبت السيرة الذاتية إلى قطبها التاريخي، في توبر موقعها الذي يصل وصل التعارض ما بين التحقيق والتخييل، واصبحت أقرب إلى «المذكرات» أو «اليوميات» أو «الحوليات» أو ما أشبه، فإنها تظل محافظة على ما يصلها بالفن الذي ينسبها إلى دائرته الإبداعية، ويقرنها بسردياته التي تظل قابلة للاندفاع تحت راية الخيال، ويواسطة الذاكرة التي ليس الخيال نفسه سوى فعل من أفعالها الخلاقة، فالفن لا يغارق كتابة السيرة الذاتية حتى لو أزاحه عصر التحقيق المهمن عليها إلى الهامش، والوظيفة الأدبية لا تختفي قط من الحدث الكلامي لكتابة السيرة الذاتية حتى لو سيطرت عليها الوظيفة الإشارية للغة. ومهما ضاق الفضاء الهامشي المحمور للفن في كتابة التحقيق، أو تقلص حضور الوظيفة الأدبية بالقياس إلى هيمنة الوظيفة الإشارية، فإن الفضاء المصور للفن يظل متخللا سرد السيرة الدائية في أكثر تُجلياتها التُأريخية، والوظيفة الأببية للغة تظل حاضرة فاعلة في علاقات السرد وتجاوب مكوناته على رغم تناقص دورها وهامشيته بالقياس إلى هيمنة الوظيفة الإشارية التي تُلِعب الدور الأول في عملية التأريخ.

وطبيعي أن تتفاوت درجات الهامشية التي تتجلى بها الوظيفة الاسية في هذا النوع التستَجيلي من كتابة السيرة الذاتية التي تهدف إلى التحقيق بالدرجة الأولى، ويسعى كاتبها إلى أن يقول كلمته للتاريخ (لو صح أن نستخدم عنوان كتاب محمد تجيب أول رئيس لجمهورية مصد بعد ثورة تموز / يوليو ١٩٥٢) ليشرح موقفه من بعض الأحداث الفاصلة في تاريخ أمنه، أو يكشف عن دوره الوطني الذي حاول خصومه التعكير عليه، أو يقدّم شهادته للأجيال التي لم تعاصر الحدث أو الاحداث الكبرى التي اسهم فيها، كما يفعل الزعماء والقادة السياسيون، بل كما يفعل الكثير من المصلحين الاجتماعيين والمفكرين، في كل عصر وفي كل أمة من الأمم التي تهتم

بداريجه. هذا التفاوت ينطوي على دلالاته الخاصة في نهاية الأمر، ويكشف في جانب من جوانبه عن طبيعة الوعي الأمبي الجمعي السائد زمن الكتابة، من حيث قدرة هذا الوعي أو عدم قدرته على النفاذ المؤثر إلى اللاوعي الذاتي الكتابة الأقراد الذين لا يحسبون على الأنب أو الأنجاء بحكم وظائفهم الاجتماعية أو أنوارهم السياسية. ويكشف هذا التفاوت عن درجة توتر الكتابة نفسها ما بين استجاباتها الذاتية والموضوعية في جانب ثان من جوانبه، خصوصا حين تدفع الاستجابات الذاتية إلى تأكيد حضور الوظيفة الانفعالية للغة الكتابة في علاقتها بالكاتب، أو تأكيد حضور الوظيفة الانتباهية أو التنبيهية في علاقة الكاتب بالقارئ الضمر أو المعلن، أو حين تَعْفِعُ الاستجابات الموضوعية في الطرف المضاد إلى هيمنة الوظيفة الإشارية في علاقتها بوظائف اللغة الشارحة، لكن بما لا ينقطع تماماً عن الوظيفة الانفعالية أو التنبيهية أوحتى الأسية.

ويمكن أن تتحدث بالنطق نفسه عن هيمنة الوظيفة الأدبية للغة التي لا تتخلي عن وطائفها الإشارية في كتابة السيرة الأنبية التي تحتسبها عملاً خالصاً من أعمال الأدب، كمَّا نفسَعل منشلا في الصديث عن «الأيام» لطه حسين. فالأدبي لا ينفي التاريخي، والوظيفة الجمالية لا تتناقض والوظيفة الانفعالية في تعيين الذات التي لا تكف عن الإشارة إلى تاريخها الذي هو عام وخاص في الوقد نفسه. ولذلك تقم «الأيام» في منطقة التماس التي تصلُّ التاريخ بالأدب، ويدلُّ فيها الخاص على العام، ويشير فيها الذاتي إلى الموضوعي، والجزئي إلى الكلي. ومهما نسبنا «الأيام، إلى الدائرة الأدبية الخالصة، ومضينا في دراستُها بوصفها عملاً أدبياً ينتسب إلى فن الرواية كما فعل عبد المحسن طه بدر في كتابه عن وتطور الرواية العربية، الذي حاكاً ه الكثيرون من الدارسين، بينما مضى الآخرون في دراستها بوصفها أهم نص أنبي في كتابة السيرة الداتية كما فعل الحسان عباسٌ في كتابه عن «فن السيرة» ومضى في إثره يحيى عبدالدايم في أطروحته عن الترجمة الذاتية، فإن «الأيام، تظل متتسبة إلى منطقة التماس التي أشير اليها، والتي تنطوي على ما تشير به والايام، إلى رَمنها التاريخي المتعاقب بعاداته وأحداثه وعلاقاته وافكاره، الأمر الذي يجعل من "الايام، في نظر المؤرخ وثيقة تاريخية دالة لا نقل في القيمة أو المكانة عن دلالاتها المتميزة والمقابلة عند الناقد الادبي.

الهمشري، وباسل قبيسي، وماجد ابو شرار،

الكتاب: «الارهاب يؤسس دولة - نموذج اسرائيل». المُؤلف: هيثم الكيلاني. الناشر: دأر الشروق - القاهرة ١٩٩٧.

يوسف أيوب حداد



مؤلف الكتاب الدكتور هيث الكيلاني غني عن التعريف ومع نلك لا بد من التنويه بُسَعِية انتَــاجِـه في الشُــؤُون العنسكرية والسنيناسيينة والقومية المتضفة بالموضوعية والعمق، المستندة الى حقائق دامغة مبنية على تحليل علمي متقدم

بأبلة قاطعة لا تحتمل شُكاً أو نقاشاً. وكتابه الذي نتناوله في هذه المراجعية هو اظهار لحقيقة متؤكدة تتعامى عنها الأمبريالية الغربية بقلبها الصورة الحقيقية معكوسة فأ مشاركتها الكيان الصهيوني العنصري بوصمهآ النَّمْسَالُ الوطنَّيِّ السَّحْرَرِيِّ بِالاِهابِّ، وَنُفَّيهَا الاِهاب باقبح أشكاله المتنوعة عن هذا الكيان، وتصبويره بأنه دواحة الديموقراطية في الشبرق الْأُوسِطِّةً. وَمِن المُدَّهُ صِدَّا الدَّفَاعَ الغَربِي عَنَ ارهاب منظم مبنى على ايبيولوجيا عنصترية تمارسية دولة استرائيل، في وقت لا يرال الغيرب ومعه اسرائيل يشجبان بقوة أنظمة عنصرية فاشية مماثلة زالت من الوجود كالنازية والفاشية

والمعاهَّدات والقُّوانين والقرارات الدولية.

يستهل المؤلف مقدمة الكتاب بقول للزعده

في بورتهما (٣٤ القبران ٢٤/٥٤ – ١٩٧٩). ومن أجرامياً، بينما «تشبهد وثائق الأمم المتحدّة ان

اسرائيل لم تترك مبدأ او حكماً من مبادئ القانون الدولي واحكامه إلا خرقته وانتهكته، والوسعلة التي أتب عنها في ذلك هي الإرهاب، لأنه الأداة الفعالة لاقتلاع اصحاب الأرض واحلال مهاجرين يهود مكانهم. «فليس للصهيونية وطن لتحرره من أَحْتَلال أَجْنَبِي، وإنما امامها بلد تريد اعتصابه واحتلاله وتعلَّكه، فالارهاب يغيو الوسيلة لبلوغ الصبهيونية بمصالح تنك الأمبريالية، وهو الأمر، الذي أوضعه هرتسل بقوله أن الهدف هو أن «نقيم هناك جزءاً من خائط لحماية اوروبا في أسيا يكون عبارة عن حصن منبع للحضارة في وجه الهُ مَحِيةً ، واللقاء المُصلحي هذا قام أولاً بين الحركة الصهيونية وبريطانيا، التي اصدرت وعد بلغور وضمنته في صك انتدابها علي فلسطين، نلك ضمن دولة، ثم اصبح ثانياً بين الولايات المتحدة

وبغضل التحالف للصلحي بين الامبريالية والصهيونية نشات يولة اسرائيل التي لم تعلن عن حدودها بعد، لانها في مفهومها تكون حيث يقف الجندي الاسرائيلي، وهو الأمر الذي اوضحه بين غۇرپون بقولە: • ... لىس ھناك حدود مطلقة. فإذا كانت الحدود هي الصحراء، فمن الجائز أن نكون على جانبها الأخر. وإذا كانت الحدود هي البحر، فيمكن أن نكون أيضاً وراءه، وانطلاقاً من هذا المفهوم شنت أسرائيل الحروب للشوسع وتوطين المهاجرين مكان أمسحاب الأرض الأصليين، وجسدت في تعاملها مع المتبقين سياسة التمبير العنصري بأبشع صوره، وهو الأمر الذي أقرت به الجَمِعْيَةُ الْعَامِةُ للأَمْمُ الْمُحَدَّةُ (القَرارِ ١٣٧٩، د –

أدرك أباء الصبهيونية وقادتها فيما بعد ان استبلاب وطن وتشريد امسحابه لن يحمسلا ويستصرا من نون استخدام القوة والارهاب بمساندة اسبريالية، ومن هذا المنطلق ترافقت عملية الاستبيطان المبكر مع عمليات التسلح والتدريب وتربية النشء على النزعات العدوانية العنصرية الاستعلائية النابعة من جذور توراتية. والابسات الصهبونية طافحة باستشهادات واستسصاءات توراتية تمجد رموزأ تمثل العنف والارهاب وكراهية الأغيار، وتحتل فيها شخصية مشوعه المثال الأبرزء

هذه العقلية العدوانية ترعرعت في المنظمات الصَّهِ بِونِيَّة، ومنهَا انتقلت الى الدولة التي تجولت الى غيتو عسكري كبير يمارس الاساليب الفازية بالعبرب، وهي الأسباليب نقيسها الثُّهُ. سارسها النازيون باليهود، ومع قيام الدولة الاسرائيلية «أصبحت هناك أسس قانونية لمارسة التعصب والتميين العنصري في المجتمع الاسرائيلي، كما يقول عالم النفس الاسرائيلي جورج تامارين.

ومن الخطا التصور بوجود تباين بين مختلف التبارات الصهيونية، فهي حميعها تلتقي حول هدف واحد تستخدم في تحقيقه السبل كأفة من يون اي اعتبار انسائي أو اخلاقي او قانوني، ومن هذا المبدأ الذي يغلف الصبه يبوثية واستسبها وافكارها وتراثها والبياتها المأضية والحاضرة، والتي تجسيها اسرائيل كدولة، يجعل الارهاب فكرآ وعنميلا جيوهر منجسميوع الوسيائل التج استخدمتها الصهيونية لبلوغ غرضها. ومن تلكُّ الوسائل تزوير التاريخ لتبرير الاغتصاب والإرهاب. هذا منا لاحظت استنانة البراسيات البهودية في جامعة تل أبيب، الدكتورة شولاميت حيقا، بقولها: وأن علم الأثار اليهودي أريد له تَعسَفاً أنْ يِكُونُ أَدَاةَ للحَرِكَةِ الصَهْيَوْنَيَةَ، تَخَتَلف بواسطته صلة بين التاريخ اليهودي القديم والدولة البهودية للعاصرة،. ونلك يتفق تماماً مع براسة للاستاذ كيث ويتلم نشرها بعنوان الختراع التاريخ اليهودي القنيم وخنق التاريخ القلسطيني

كان الارهاب وسيلة لاشامة الدولة العبرية، أ واستمر هذا السلاح بعد قيامها وبعد توقيع

لهدف بمباركة امبريالية لتلاقى المسالح الانتداب الذي اقاح لتلك الصركة أن تصبيح دولة

بيتها أرهاب يهود العراق لنفعهم قسرأ على الهنجيرة الى فلسطين، وبالمقابل ممارسية الارهاب صَّد الفلسطينيين لدف عنهم الى هجرة وطنهم، والتمرد على قرارات الأمم المتحدة بشان حقهم في العودة وتقرير المصير. ويسرئسل في تبياث الانتسهاكات الاسيرائيلية لحقوق ألانسان الفلسطيئي مستشهدأ بثقارير الصليب الأحمر الدولي ولجنة العفو الدولية. ويوضح بعد ذلك حجاقاة اسرائيل للديموقراطية بالتشريعات القانونية المسيسة، كقوانين العودة والجنسية لليسهدود المهساجسرين، وقسوانين الطوارئ وتملك الأراضي، والابعاد والاعتقالات، والعقوبات الحماعية المطبقة على العرب القلسطينيين، وهي في مجملها تتسم بالعنصرية.

يعند المؤلف بعد ذلك المذابح المتعمدة لتحقيق الأهداف المقتصدودة التي قيامت بهيا المنظميات الصهيونية والدولة الأسرائيلية. ومن أبررها ضلالْ العّـام ١٩٤٨: منبصة قريتي بلد الشـيخ وحواسه، مذَّبحة دير ياسين، منبحة ناصر الدين، منبحة بير دارس. وخلال الضمسينات: منبحَّة شرفات، ومذابح قبية ونحالين وبير أيوب وغزة وخَانَ يُونُسُ وَقَلْقَـ يِلِيِّـةَ وَكَـ هُـرَ قَـاسُمٍ. وَفَي السبعينات والثمانينات مذابح مصنع ابي زعبل وبحر البقر وصبرا وشاتيلاً. وفي التسعينات: منبحة الحرم الابراهيمي ومنبحة قّانا. بالاضّافة الى الغمارات البـرية والبـحـرية والجــوية على مـخـيـمـات القلسطينيـين في لبنـان، وعلى القـرى اللبنانية المتكررة والستمرّة. على ان الأدهى من كل ذلك لجوء استرائيل الى استخدام مجيدات حشرية ومستحضرات طبية وأدوات كيساوية لابادة الجنس العربي، وفوق نلك تاكد رسميــا احهاز الجيش الاسرائيلي على أسرى جنود عرب

اما في مجال الاغتيالات الشخصية لكل المعارضين للبرنامج الصبهيوني فسجل الاغتيال الصنهيوني الأسرانيلي حاقلٌ بالوقائع، ومن تلكُّ الشخصيات الأوروبية: اللورد موين البريطاني، والكونت فولك برنادوت الوسيط الدولي السويدي وبعض العلماء الألمان. ومن بين اليهود: يعقوب دي هان، وحابيم ارلوسوروف، واميل غروترفايغ،

اتفاقية اوسلو. وقد رفعت حدة ارهابها بمحاصرة الشعب الفلسطيني في الصَّفة القطاع، وفي تنمير المنازل والاعتقال والتعنيب والطرد، وممارسة الاغتبال ضمن مناطق الحكم الذائي الفلسطيني، كالاقدام على اعتيال يحيى عياس. ولم تكن هذه المارسات غير متوقعة، فْغَالْبِيَّة الْوِرْرَاء ورؤساء الحكومات كتانوا أعتضاء ستابقين في منظمات

يسترسل المؤلف باستعراض المنظمات الصهيونية المتقاربة الأهداف والوسائل منذ ما قبل انعقاد المؤتمر الصهيوني الأول، العام ١٨٩٧، حُـتى الوقت الصاضير. ومن هذه المنظمات التي مارست الارهاب: «هاتومير» (١٩٠٩)، «الهاغاناه» (١٩٣١)، دالسالماخ، (١٩٤١)، دالارغسون، (١٩٣١)، ومنتيرن، (١٩٤٠). ومن المنظمات التي تشكلت بعد حربُ الْأَيَامِ السَّتَةِ، العَامِ ١٩٦٧: رغُوسَ ايمونيم، «كَاخ» «مَنْظُمَة جِبِلَ الهَيكلِ» «حَرِكة مُولِينتُ»، «حركة شنحيا» «كهانا حيّ» «رابطة بيتا»، «حركة حي فاكيام»، «صركة السيكريليم»، «حركة حيرب دافيد، «حركة موكيد باهف، «منظمة ماعتس» بخركة تستفيناه بحركة الخشيمونائيمه بحركة صيرف جدعون، ومنظمة دوف، وحركة غال،

واسحق رابين. ومن العرب: وائل زعيتر، ومحمود

ارهابية قبل اقامة الدولة. ولقد عرض الكاتب الاسىرائيلى بار زوهار في كتابه والمنتقمون، ما قامت به النظمات الصهيونية والنولة الاسرائيلية من أعمال ارهابية طالت عرباً ويهوداً واوروبيين. ونشرت مجلة «هعولام هزيه» مقالة بعنوان وتغطية على الإرهاب، فضحت فيها تستر التولَّة عندمًا يكون الأمر متعلقاً بالارهاب المنظم من قبل يهود في داخل اسرائيل وفي المناطق المحتلة.

امنظمة الأرهاب ضد الارهاب ت ن ته. ومن الاستهاب عن دور هذه التنظيمات في الارهاب، ينتسقل المؤلف التي البسواعث عليسه، منَّ

في الحرب العربية – الاسرائيلية.

ونظام العزل العنصري في جنوب افريقيا.

انُ هذا الكتاب يحتويُّ على أربعة عشر فصلاً مع مقدمة وخاتمة، وهو الرد العلمي المنطقي المُوضِوعي على تربيف المسقسائق، استثناداً الي مصادر عبّرية وغربية في الغالب تسقط اقنعة التضليل والتزييف عن وجّه اسرائيل العنصري الفاشي المجافي للديموقراطية، والعابث بالمواثيق

الصسهبيسوني حساييم وايرمن، قسبل قسيسام دولة اسرائيل، جَاءٌ فيه: «أنَّ الْعَالَم سيصدر حكمة على الصبهيونية على اساس الطريقة الثى يعامل بها الصهيونيون عرب فلسطين، ومن المنمش حقاً ان يتجاهل ما سيكون الحكم، وهو أدرى الناس بأن الارهاب سيكون ابرز الوسائل الأساسية لتحقيق الأهذاف الصهيونية المرتكزة على اقتالاع الشعب الفلسطيني من أرضَّته بالقوة قَسَسَراً واحسلالُ مهاجرين يهود مكانهم لاقامة دولة عنصرية على أرض هذا الشبعب، «ويمكن القبول انه ليس في العالم القديم او المعاصر تراث عسكري او سياسي لَّي شَعِب مِّن الشَّعوب يَشْبِه التَّراثُ الصَّهيُونَيُّ والْاسرائيليُّ عنْ الأرهَابِ، ومما يؤكد صحـة نلك سؤلفات قبأدة الصبهيبونيية وزعمناء استرائيل ومفكريها، وينضح هذا التراث بأساطير والشعب الْمُضِتَّارِ،، وَلَحِ تَـقَّـارِ الْإغْسِارِ، وَالنَّقَـاءَ العَرقي الاستعلائي، واتباع الأرهاب لاغتصاب الأرض بعدًّ تشريد اصحابها لآهامة دولة جوهرها العنصرية ألكُ تَقْنُسُ العَنْفُ وَثُمَارِسَ الارهَابُ لِتُرسَيِحُ وَجِودِهَا، والشمكن من الاستسمار المرحلي في التوسع الْجُغْرافي، وما دامت الغاية تبرر الوسيلة فقد طال هذا الارهاب رموزأ فكرية يهودية وعربية وغربية، وَزُمُورًا سَيِاسَيَة، لَكُنَّ الأَدْشِي مِنْ كُلِّ ثَلْكُ عَقَّدَ أتَّعَاقِيةَ «هاعفراه، بين الجانب الصهيوني والتجانب النازي لدفع اليهود غيار الصهيونيين للهجرة الى فلسطين، وعدم الاكتراث لمسير من لا ُيزُعُبِ في الهجرة. -

يستغرب المؤلف خلط القوى الاستعمارية والعنصرية والصهيونية، المتعمد بين الارهاب ألاجسرامي والنضسال التسحسرري المشسروع الذي أغترفت به الحمعية العامة للأمم المتحدة بقرارها المقاوضيات البشيعة في هذا العصير وصم الغرب وأسرائيل النضال الفلسطيني المشروع بالارهاب وتُسـويغُ سـحـقه، مع انه نضَّال تحـرَّري وليس

ادوارد ستنيأ مجالا للحديث عه ا صفحة جــــــــــد لأط عندمنا ساور القيدامي الشبرق عندمسا نتسجاور راق فهذا يسى بأجبديدا في عنه ر، والتيار الساء عبلاقية الملاعمة يسود غى الدرنسسة ا وكـــــد نـــ وم يفضلود ال قص المدروس ^{عن} ي وهذا ما حاوت

ور يظنس قنوب الم

لحريف للمفافأ فأ

بتعامل معه بشر

قاله احد مشارح

واحدأ بالقراعث

الارستقراطية وحر

) **على ال**معتلف ؛ ﴿

ة الى اعندانه قر

سم صب پیر ۲۰۰

حققه في حدد

To a ameful of

ويحتبر الكاتر

عا ترست الاحساء إمنصر وقنمت الدكتوراد والفت دات الطديات في *پ* والمبنيست بركت السنسان دنن عن انفحي ة الأولى بان ح اك ميمنة بقائبة وقبتنا المحصر ان عصر ما بعد وانتسعى أن ترداد عون مناك نبادل ر المجتمعات دجت يون بدورهم على

ليسركي والعكس ية هي عن تائير ثقافة، وفي النقطة ن انتهاء مغيوم

آساساً، وحتى ^{لو} فهناك على الأهل الجينز ومعدوناك دون ار يحمل هذا ولكنه مشاركة

فاروق يوسف

🗷 دیا علی، لا شیء مطلق، ولا شيء خيالد، الفن كياني شيخص احْس طفل عنصيره. صبحبيح انه الطفل الاكتئر تمردأ، الأشب عصياناً، حامل حزمة الديناميت، الارهابي، الحالم بتقويض معلكة عائلته، المقرط في وفائه للنسيان، السساعي الِّي الَّهُـُدم، المتسانَّقّ، الحش، الإشكاري، المسفَّم العنيد، الشبهواني، غير أن صا يجب أن نتذكره أن هذا الطفل كان جِنْبِنْاً فَي رحم حَضَارة سا. وهو يحسل في خسلاياه وجسود هذه الحضارة الجيني. انه وريثها. وهي تعستسرف وَّان بعسدُ حين بعبقريته (فان كوغ مثلاً). ما أريد قُولُهُ أَنْ لَقَاعَتُ اليُومِ برسومِ اليوم الأوروبي لا يعنى الكما تقفان على مسرح واحد - فانت القادم من كرديتك، عراقبيتك، استلامك، بغُدايك، تشريك، طفّولتك، ثقافتك المعاصرة، احلامك، قصرك المجهول، وردتك الحبرينة، اسفك، احر أنك الدائمة، يكائك، كر ملائك، وسيل من اصدقاءً مهرّومين، انما

تُمثلُ حضارة من نوع مُخْتلُف. انت اليوم في سرحلة اقامة حوار، صلة، علاقة من نوع ما. الامر الذي يجعلك غير قادر على الحكم. انت ترى ولكن، ماذا ترى؟ أقل مما يمكن أن تراه حقاً. وأقل مما يمكن ان ترغب في رؤيتـــه. اصامك الهواء ممتلئ بالمفاجئة. حيث هناك دائماً حَدْث لم ينته بعد. وانت تعرف ان من يُصنع السجادة بمتلك حساسية مضافة بإزائها اكبر بكثير من حساسية الذي يراها. وأنا في محالجستي للفنون لا اميلَ الى مُسالة التَّدُوقُ. فهيّ خُطوة عَابِرةٌ في الصوار مُعَ الأثر الفني. انهسا خطوة زائلة ومنسية. انها إشبه بتنوق فاكهة طيبة المذاق، يمكنني أن أقول، أن تجربة التصاس بالقِّن هي أشبه بلسعة النان بتناول عقاقير مُميِّتِة، بالألم الذي يسبيه سقوط قطرة من حـــامض النار على الحسد، بأحتشاد كمنة من الطعاد فيْ بدايةُ الممر التنفُسيّ، بشربُ أول قدح عرق، اعتقد أنها اشبه

ب سب المتسرج الروح خلالها بالجسد فيكونان شكلاً قابلاً للانه وأو ذات يوم من سنة ١٩٩٥ كتبت هذه الكلمات جرءاً من رسالة الى

صنديقي الرسنام على المتدلاوي،

الذي كان يواجــهُ اوليَّ صحماتَ لقـــائه الأوروبي، الذي هو بالضرورة لقاء غياب من جهتين غُباب لَقَاهِيم فنيةً كَانْتَ الَّي وقَّتْ قريب تكرس وجودها مقياسا اعتبارياً للجسال. وغياب لتفويض المتلقى سلطة اطلاق المحكم النقدى الإخبير او النهائيّ. وهكذا واجبة الرسام العراقي عرلته الإحبارية بقدر من الامتعاض والنفور، الإمر، الذي حسعله بتسريد طويلاً في القبول بنهاية أو افول استقلاله وسيباً منه وحالة علي هنا لا تمثل الإستشففاء. وشي لاّ تعثل حسفاً يخص حاضرنًا. فُحس. فَالعلاقة بِينْ رساميناً القيمينُ في المنفى الأوروبي وتصولات الصيأة والفن من حولهم غائباً ما كانت تستقر عن احد قطبي معادلة مضطرعة: الانكار الذي يتسبعه عصسان والخضُّوعُ الَّذِي يسبقه انبِهَار.ّ ونادرة تلك التجارب الفنية التي تُعبر عن توازن لا بين الموقَّفين، بلَّ بِينَ الذَّاتِ وَالْأَخْسِرِ. وَهُوَ مَسُوقَفَ المتامل الفاعل.

ولو عسينا الى الموقسفين المنَّابِقُينَ، لوجِدنًا أَنْ الإَنْكَارِ انْفًا يمثل ذوعاً من الرضيا عن الذات. وَهِي ذَاتَ مِقِيمَةً فِي الْمَاضِي، ولا تنتج الافنا تعبيريا بشرود بعناصسره من نبع البي بفسيض بالامكانات الشعورية التي لا تنتج الا جمالاً توضيحياً مشوهاً. اما الخضوع فأنه يمثل موقف التخلي عن الذاتّ والانغمار كلّياً في واقعّ، لم تساهم الذات في صنع أصغر حُـقَـائقـه. ولن يكُون بالمكانه ان تقوم بذلك بسبب غيابها الناتج عن تغييبها القسري.

قد يقسال أن هذه الحسالة لا تخص رساسينا المهاجرين، وحسدهم - بل ان المقسيسمين من الرسيامين داخل اوطانهم وقعوا في الفحُ نفسه. وهنا يتبخي أن نفصل بين معنيين للاقامة: الأقامة في الفُنُ، وهي ذَاّت منحى عبالمي. والإقيامية في الوطن وهي صيفة

مكان، ذات تأثير ثقافي. ويشيء من السّفصيلُ اقول: هنَّاكُ رسأم يقيم في وطنه من غير أن يصنع فُرَصْبَةً لِإِقْنَاسِتِيهِ فِي الْقَنْ، وْمِثْلُهُ، هناك رسام يقسيم خبارج وطنه مكاناً، من غير أن يتحرر من البنية الثقافية الوطنية، وبالقابل قان هناك من نظم اقامته في الفن في طَلَ اقاميتِهِ فَي الوطنِ، ومُثلُهُ، منَّ اقام في الفر مراهناً على جدوى

بقدر ماأ يحتبنه النزوع الثقافي، سلماً وإيجاباً، هناك رسام يحمل تقافته معه ابنما بنهب. وفي اي مكان يحط من غير أن يري الْكانّ حوله ومن غير أن يصرك الهواء شعرة واحدة في رأسه. فهو رسام مستقر في مكان وهمي، يتشكل كل لحظة من حُلل عناصير تكوينه الماضوي، ولا غبرابة في أن يكون عدد كبير من رسامينا المقيمين في المنفى ألات استنساخ لوحداث الفن الشسعيني في بلدائهم. والمفارقية المصرفة، تكمن في ان هذه الوحسدات اذا لم تكن قسد اختفت تهاثياء فانها فقدت ويشكل

اما الرسام الذي يقيم في الفن، فضائباً ما تكون علاقته بفكرة الوطن واهية. مواطنته في حالّة رجّاءً. فَهَلَّ كَانَ عَلَى سَبِيلٌ الْمُثَالَ، بِيكاسِو مُواطناً؟ حتى احتكامنا الى المواضيع، وهو احتكام مضلل في حالة الفِّن الحديث، لا يمكن أن يؤدي بنا الى السَّعَرف الَّي نَمطُ حياةً بعينه، يمكن عزله، وتقحصه يمعبرُل عن صواه، فالرساء، في هذه الصالة، ليس ابن بيــــُـــة اجتماعية وثقافية وحتى محيطية بعينها دون سواها. انه في حقيقته ينتج اشياء تظهر حماسته لفكرة الإقامة في الفن، التي هي تجسيد لهويته العالمية وترويحه لها. أنه مواطن عالمي، حسر في ان يعد يده النمسا عشساء لاقتراح تراثه الشخصى ويهذا المعنى يمكن فهم علاقة اوروبي بالانجار الفشي الافسريقي، او

تعميُق قَعل النقيّ، المكان لا يحدد نوع الإقامية.

الانتصاح الذي هو شيرط حسياة ويسحسرم الرسيام من مسقيصيد مؤكد ثاثيرها الجمالي. أي أنَّها لمّ تعد جزءاً من ثقافة قائمة. فسسا الذي يمكن ان يضعله، لتكون افعاله تعبيراً عن حقيقة

وجوده الانساني، وُالذي هو ليُس وجود مواطنة، فحسب، وبالدرجة نقسهاء ليس وجود معناصرة لذاتها؛ الأمَّر يتطلبُ ثقة عاليَّة بجدوى الفعل لذاته، من غير أن يتطلع الرسام الى تحقيق غاية ثَقَافِيَّةَ أَوْ لَجِنْمَاعِيةً تَقْعُ خَارِجُ مقهوم الرسم الحّالص، وهو أمر يقترح تضحية عظيمة قد يكون كشير من الرسامين قادرين على القيام بها. غير انَّ النَّتيجَّة التيَّ ينتهى اليها فعل التضحية هذأ غَالبًا مَا يَكُونَ عَظَيْمًا وَهُوَ لَيْسَ أقل مَنْ أَصَّافَة رسام أَصَيلُ يكُونُ بحجم عصره الي قائمة الثقافة ممن يرون ما لا يرى ويحضرون الغبائب تحصصرني هنا ثلاثة نماذج: شفيق عبود منَّ لبنان. ادم حذين من مصس: ضياء العزاوي من العراق. والمسافة التي تفصَّلُ بين واحسد منهم والأخسر على اسيوي بنرآث الانكا والمايا مستوى التجربة الجمالية كبيرة.

وما يجمع بينهم أن كل وأحد

منهم استطاع ان يستكمل دورة

حياته الخاصة داخل اللغة الفنية الموقيقين الجنساليين والفكريين اللنين يتخذهما رسامو المنقى المعاصرة. ومن هنا تأتى اهسية العرب وهم يحاولون انشآء صلة تجاربهم، كونها تلغى قطبى العادلة السابقة لا لتستبدلهما ما (اتصال/ انقطاع) بما يحبيط بهم من لحداث فنية. فمع الانكار بمقطعى معادلة جديدة، بل لتضع الذي يغري بالمواطنة ولا يحققها محلهما موقف الخلق المتوازن، بجسد الرسسام أنه يدور في فلك نُبْخَصِيتُهُ - دَاتُه - تَرالُهُ الْأَصْي

داخل اللغة، ولاجلها. وهكذا تكون الاقامة في الفن حلاً مثالياً لكثير من المشكالات التي يقترحها من غير أن يزيح شيشاً من الغبار الوجود القبلي للرسّام (الهوية -الذي يتراكم على حداثه. وبهذا للوروث - المقيهوم القولكلوري يكونَ حاضره وهمياً، وهو حاضر يخلى مواقعه دائماً في اول للمبواطنة) والوجبود البعدي للرسيام (الانقطاع عن الجدور -هُجِوْم مَضَاد يَقُوم بِهُ الْأَخَرُونَ، الإنسلاخ - الغربة). فالرسام، هذا الذين هم قوى غير مردية بالنسبة بتعدلي عن البحث في جمدوي شعوره بالمواطنة، انطلاقاً من الى الرسيام، اسا مع الخيضوع الذي هو منشاولة بانسة للشفاء ثقت أن هذا الشيعيور لا يشكلُ دافعة، وهو في الوقت نفسه لا من أمراض مرَّمنة، ولا يشفى منها فإن الرسام بجد أنه يندفع وراء يسعى الّى الاندّماج بما يحيطه متبعاً شرطحياة مختلفة، بل اغراء التغيير المستمر من غير ان تطأ قنماه أرضاً. خصوصاً ابُه احْتار ان يبقى معلقاً بين السماء يتنسلك الى لغبة ذلك المحيط من الدلخل ليقيّم معها صلة عضّوية، والأرض، يتبع له موقيضه اكبر لا ترجو التوافق دائماً. غدر انها قبرة على النظر الشباسيع الى ما لا تنكره من آجل الانكار لذاته. بحسيط به. وبنكك لا يتسحسة ق

تجسارب هؤلاء الرسسامين الثلاثة تنظُّوني على تجاورُ للذاتُّ، لا من اجل انتكارها، بل من اجل ابتكار مسار جديد لها يخفف من عُبِهِ وجبوبها الساريشي، فيهو يحث فيها القدرة الكامنة على الحياة وينشط حيويتها لكن خارج كيانها العرفي والشكلي. انه يحررها من جسنها الذي هُو مِنتَأْبِةٌ قُنَاعَ مَضَافَ، الصقَّ بها بتاثير ما حققته من نتائح ثقافية سَابِقَــة. وهكذَا تكونَ الذات

المُصرِّرَة وسيلِّة وليستُّ عُساية. كائناً حياً وليس صنماً. اما الأحْسَ، فلن يكون عدواً او خصماً دائماً. وبالدرجة نفسها لن تكون افعاله مصدر ابهار ودهشة دائماً. وهذا ما تبرزه تجربتا العزاوي وحدين بشكل خاص في العودة الى عناصر بنائية تراثية. رغم الاختلاف بين نزعتيهما (لدى الأول عسربيسة، ولدى النساني فرعونية). هذه العودة لا تسرر بفَّاعَيَّا، بِلْ تَبِرِرهَا الرغبة في توسيع اللغة التشكيلية العالمة. ويذلك يكون الرسسام العسربي موجوداً لا باعتباره كياناً يصرباً وفكرياً مناوئاً، بِل باعستسباره مشاركاً في التنمية الجمالية.

الكان: مقهى بياف في لندن. اعْنية فرنسية تتريد في القهي، رجل في الأربعين يصغي بالتباه. وحيداً يجلس الى طاولته قبالة الباب في الظل،

ينفتح الباب فجأة. تخفت الاغنية، وتنقطع بينما تتريد كلمة الحلم في روح الجالس فتشيع فيه حنيناً

تلخل ريح وامراة خفيفة تصملها الريح كأنها

تجلس المرأة الى طاولة الرجل، تحدق في البعيد، عبر الباب، يحدق الرجل فيها منفولاً. يريد أن يلمس يدها فىلا يجرق يريد ان يكلمها فلا يجرق تختفي الاغنية فتصبح اصداء بعيدة لا يسمع منها غير كلمة

لا أحد سوى رجل وامرأة واغنية خافتة كأنها من

- مل رأيتك من قبل؟
- عند ذلك المنحس الذي كنت تسمينه مدينة؟
 - ربما في مدينة اخرى؟

يمسك الرجل صدغيه براحتيه ويطرق، يحاول أن يتحسس يد المراة فلا يلمس شيئاً كأن يده تمر في

تستمر الأغنية: (تقول الأغنية: إنا المرأة والحلم تقول المرأة: أنا الأغنية والحلم يقول الحلم: إنا الربح تقول الربع: أمَّا المُرأة والاغنية والحلم). يميل كرسيَّه قليلاً فيوشك على الوقوع، فتلامس كفه أعشابأ طرية يشم رائحة العشب وينظر،

حقل من القمح يمتد أمام ناظري الرجل.

 غل ترى ذلك القبر؟ إنه غبري. - ولكنك لست ميتةً. يحدق الرجل مذهولاً في البعيد. تحدق الراة

🗬 من أثبت؟

عل رأيتك في الحلم؟

• لا ... أتذكر تلك الليلة، كنتُ جالساً تنتظر عابراً يمر لتطلب عود ثقاب، حين رايتني تقدمت

> يستعيدان المسهد: - مساء الخير

• مساء الخير - من فضلك ... ألديك عود مقاب؟

€ أجل.

- أأستطيع مرافقتك؟

• بكل تأكيد، ولكن مل ترى ذلك الضوء... أنه بيتي.

> - عل استطيع دعوتك؟ • الوقت متأخر،

- ولكننى أسكن غرفة في فندق قريب. أدي ما يكفي من السجائر والشراب. تُم بخلنا الغنبق، أعطيتني هويتك فدخلت قبلك، وكأنني لا أعرفك ثم التقينا في المصعد وكأن أحدنا

> لا يعرف الأخر، - من أنت؟

• من أنتُ؟

يسمعل الرجل فيكاد أن يقع من كرسيه على الأرض حيث تلامس كفه عشباً طرياً. يشم رائحة العشب ويدفع عن وجهه أعواد قمع تهتز في الريح، يحنق منهولاً في البرية التي تحيط

يتحسس الكرسي الذي يجلس عليه، وينظر باستغراب الى المراة الجالسة امامه كأنهما يجلسان على مسرح أمام النظارة. تبتسم المرأة وتنظر ناحية الريح، ثم تنهض خفيفة وترحل.

تعود الأغنية من جديد: (تقول الاغنية: أنا المرأة تقول المرأة: أنا الأغنية تقول الربع: أنا الأغنية والمرأة والحلم يقول الحلم: لا شيء... لا شيء... لا شيء)! ينهض الرجل من طاولته ويغاس المقهى.

قصيدتان

ترجمة: نامق كامر

أقنعة الوردة

قطف زهرة حواسي التي اتلفوها بتعاليم غض الطرف وعقد النراعين أتلمسها الأن مستقلة بنفسها عنى قد أكون انتظرت لحظة كهذه يدرك قيها عمائي الالوان باللمس نون خوف على زُهرة من الثوت

ما دامت المادة لا تقني...

ان أرى

يحط هدهد ويطير قبل ان الامسه الا أهش النباب من على وجهي ني وقفته على قشور التفاح منظرا طبيعيا خلابا

ساغمض عيني واحاول التنكر شعري قصير اذا جرحتُ بدي سانزف واذا فتحت عبني ساري كتَفُنَّ.. (الكتف المثالي مُبِئَةً تُفاحةً)

هدهد

سارى تفاحتين..

حسناً..

حقيبتي احملها على ظهري كسلحفأة لها صدفة ثقيلة محشوة بأغراض لا فائدة الا إبقساء الشسقل على كى لا يعساود الهستشد

فى حض*نوري*

أراهم يتحدثون عنى يضمين الغائب ابن يقع الخط الفاصل بين نهأيتي وبداية الأخرين٬

الحكمة

أعرف جيدا اننى لا افهم شيثا عنيما يتحيث الكبار عن الحب والوطن

متبائلين انخاب الحكمة وقدْ اخْفَضُوا قُبِعاتِهم احتراما لخلاصة المعرفة؛ أعرف انه عندما ستسقط على رأسي فتأت الحكمة بكون عليَّ ان اتَّنوَّقها بتلنذ

لأن مذاقها بجب أن بيدو طبيا أمام الأخرين

والامثلة هنا كثيرة ومعروفة.

وهنا لا بد من العسودة الي

بنفس القوة

في ثلثتها التحتين ماء ارَّدِق شفاف وكرتي بينج بونج تحاولان الغطس رغم امتلائهما بالهواء وعندما اضغطهما للداخل اكثر يخرجان بنفس قوة الضغط في التجاهين معاكسين حبث تشكل حركتهما لو وضعت في رسم بيانم سن رمح في حالة رشق للماء.

أريد أن أطفو على الماء كورقة امتحان القاها تلميذ منفعلا بعد الرسوب وينتشي لاختلاط ازرق اجابته باحمر تصحيح المدسين في اطلس العلوم كأن الاحمر هو البم المحمل بطاقة الإحراق والازرق واهنأ

> ككيمة. ذاكرة

الذين تثقاطع حياتنا معهم للحظة في الشارع في محطة المترو وفى قاعة موسيقى الحجرة ثم لا تضبع ابدا بعد ثلك كل التعبيرات التي حملتها ملامحهم الى سيمضون قطعأ ولا يتنكرون ملامحنا التي القينا بها اليهم في ألتفاتة مباغتة. عادة ما يكون هكذا في الشنتاء

في الليل يطفئ الجيران انوار حجراتهم تباعا فتبدو الاشجار شياطين تدبر مؤامرة الصباح وبيقى الشآرع اسود مستعدا لإستقبال القطط العائدات بغير صيد ثمين..

الأن ارى الجسدران الخس منبوذة في البرد الشرفات المصاورة تعودت ان تعاقبنا بالنبذ الاجتماعي وتعلقنا على سبيل السب

الى جوار البصل والثوم.. اكتشاف

في حجرتي انا؛

تُقَضُّ مَصْبِحِعَها. وحين تستعيد بالله من هذه الوسياوس وتطربها من



🗷 كيف نما هذا الإحساس لديها، ان تنجب ضفدعاً؟ في الواقع كان يضامرها مثل هذه المشاعر الغريبة، حتى قبل انَّ تغيّدو حاميلًا وفي شهرها السيايس. لكن قي فشرة الحمل تضاعف هذا الإحساس، وقد يكون ذلك عائداً إلى أن شكلها، هي المرأة القميشة المكورة الجسم، ذات الرأس الملكث الشكل بوجهها المسطِّح ذي الأنف النَّقيقُ والغم السَّتطيل والرقبةُ لللتصقة بالجذع، شبيه بالضفدعة.

بسمسه بحجدع، سبيه بالصحيدعة. تفكّر المراة الشاتئينية التي عائت سئى العزوبة المديدة كعانس ازلية كما تقول أمها، في ايامها الماضية، مثلما تفعل عصر كل يوم، قبل عودة روجها الكهل من الحقل، مستجمعة شتاتُ الوقَّائعُ المُتَعْرُقَةَ فِي ذَاكْرَتِهَا المُصطرِيةِ، في سعى حثيث الى معرفة بدايات تكونُ هذا الإحساس الذي طالما حيرها

الى تسترد واستبدُ باستقرارها الذهني. وما كانت توغل في الماضي لترى نفسها بنتاً صغيرة وما كانت توغل في الماضي لترى نفسها بنتاً صغيرة تتعقُّب الصُّفادع قرب السَّتنقع مستَنلَة عليها بِنُقْيِقَها الرتَّيْبِ، حتى أستدعتها الى الحاضر أصوات ابنتي رُوْجها اليافعتان وهما تلعبان في قناء البيت تحت شجيرة الْكُينا. قد تكونُ هاتان الصغيرتان دافع ابيهما الى الزواج منها بعد وفاة رُوحِتُه بِأَقِلَ مِنْ سَنَّةً. فُولِداُهُ الأكبرانَ يعملانَ معه في الحقل ولنسا يحاجة الى امراة تحلُّ مكان امهما. كان لا يدُّ لها من الزواج من هذا الرجل الذي يكبرها بعشرين عاماً، بعيما اغمضت عيون الشبّان العآربين عن رؤيتها. من كان يرى فداة عانساً تفتقر الى اي حظ من الجسال، تمشي على الأرض كالصَّفَدَعَة، بِقَامَتُهَا الْخَفَيضَةَ، لا تَكَاد تُرِي؟ امَّا كَانْتُ امْهَا تقول لها نَنْكُ دائماً، ولو على سبيل الدعابة؛ بيد ان ذاكرتها، على رغم تشوُّشها، تَلتُّقط بعضاً من ذاك الشَّسَّات في قعر السَّنْينَ أَمَا هَي تَطَارِد الصَّفَادع لتَّصَمَادها. لا لشيَّء، إلَّا لقَتَلَهَا . أية خُطِّيئَة التَرفَتَها؟ هلَّ يعاقبِها الله على إثَّمها، بتوليد هذا الإحساس الغريب، في أن تلد صَّفدعاً؟ وهل يمكن

لأمراة أن تنجب كائناً غير أسي؟ بلي؛ أما كانت امها تقول بمرارة بعدما باع ابنها الفتي حالمًا صار راشداً، معظم تركة ابيه من الإرض الزراعية بعد أدمانه على القمار في المُدينة التي هرب اليها من القرية، تأركاً إمه واختَّه الوحيدُتين تتببُرانَ امرهماً بمقردهما؟ ليتني انجبت فأراً بدلاً منه ...

هُذَا يعني أن بوسع الراة أن تلد كائناً غير أنمي. وهذا على الآقل، ما نقش في ذاكرتها الصغيرة وهي بعد طفلة. واحدُ هذا المتولد في النمن الصغير، يكبر مع الدهن الى ان بآت إحساساً يُؤرقُ ليلها ويجعلها قريْسةٌ اوهام ووساوس

رأسها المثلَّث الشكل، تعود حكايات النسوة فِي القرية فتبعثها من جبيد؟ فتحية امراة الناطور ولدت ثعبانا صغيراً، اراحتها منه القابلة ام فايز، بقتله فون خروجه من رحمها ... صحيح ان امها لَم تَوُكِد هُذُهُ الصَّائِلَةُ، لَكُنَّ آمُ فَايِزٌ مَا تَرْالُ حِيَّة تَرزَقَ، والكنب لأيجوز على الأحساء، وهذا زُوجها، هي بالذات، يَصُورِهَا مِأْنُ أَمِنُهُ الْأَكْبِرِ الذي يحسنُ قِراءَهُ الْجِرِيدة، قَرا حُبِراً مِّنْ الْهَدْ، أَنْ أَمرأة وَضَعت ميواناً غَريباً رأسه مثّل رأسٌ البغل وجسمه جسم تعساح... ياً نَكُني؛ وتَقُرِكُ الرَاةَ الْصِامِلِ بِدِيهَا بِبِعضهما معدما

انتابها اللهاع، وتُتنكر أنْ زُوجِها نُفُسهُ دابٍ على وصفها بالضَّفْدِعة، وأنْ لَم يؤكد هَذَا التُوصيف بشكلها الضَّفْدِعي ... انما ارجعه الى معارستها النق في الفترة الأخيرة قائلاً أنها تذكره بنقيق الضفادعا

وَّتَخْتَلُطُّ الاصواتُّ والمُرثيات في اننيها وعينيها، وتعود الشاهد القديمة حية امامها، ها هي تقتَّفي آثر الضفادع من خلال نقيقها المزعج. با لها من كائنات بشعة؛ وبحركة لإرابية، تمرر باطَّنْ كَفَّهَا عَلَى وجهها المسطِّح، وتلمس أصابعها للمَّها المستطيل ذا السُّفْتِينُ الرقيقتين، ثم ينتفض راسها المثلث المستطيل ذا السُّفْتِينَ الرقيقتين هكذا؟ وبدلاً من أن تعشر على العراء في ولينها الذي سيريّ النور بعد ثلاثة شهور، تُعنَّت لو لمّ تحمّل به. ليتها أسقطته في الأسابيع الاولى من الحمل. لْمُأَذَا أُحْجِمْتُ عَنْ نَلْكَ، مع أَنْ هَذَا الإحسَاسُ الضَّاعَظُ عليها عمره سنتان ... منذ اليوم الأول لزواجها؟

عفرة سندن ... منه الشهور الثلاثة يتؤدة كانها ثلاث سنوات. وتتلقضي هذه الشهور الثلاثة يتؤدة كانها ثلاث سنوات. او ثلاثة عقود، صيث المضاوف تتكاثر بتكاثر الوساوس وتفاقمها، الى أن غنت جلداً على عظم، حسب قول امها العجوز، بعدما عافت نفسها الطعام وجفاها النوم. وقد وجدت الأم في حالة ابنتها سبيلاً الى الافتخار على صهرها الكهل، مُتُقَولُ فِي نَبِسَ لا تُخْلُو مِنْ المئة: هكذا يكون حبل البنت

ومع انها المرة الاولى التي تتعرَّض فيها عُثل هذه التجرية، ما كَانَتُ ولادة المراة عسيرةً. غير أن العسير هو الوسواس الذي سيطر عليها منذ أن قدمت القابلة ام فايز إلى البيت الشجري عملية الولادة، زوجة الناطور انجبت تعباناً. اما هي، فلا بد أنها ستلد صفدعاً. هل ستقتله هو الأخرة ورعقت المراة بصوت امتزج فيه آلم الطلق بالرعب المردوج:

الخُوْفُ مِنْ أَنْ تَلَدُ ضُغِدِعا ۖ وَالْحَشْسِةِ مِنْ قَتْلَهُ، حِنْسُهُمْ المرتقب... فيما أمها تهون عليها الأمر: لا تخافي با ابنتي، هذه الْأُوجِـأَع مُصحَوِيةً بِالطَلْقِ. انه شيء عاديٍّ. فَكُلُ النَّساء يتوجّعن، ويعدها يقرحن وهنّ بحتضنٌ أطفالهنّ... وَكِأَنَهَا سُمِعَتُ الْكُلُمَةَ الْأَحْيِرِةُ: صُفَادِعَ فِنُ ... فَاشْتَد

مراَّخها المتواصل، الى أن شعرتْ بالراحة اخيراً بعدما انزاح عنها ثقل فظيع بدأ من البطن وتصاعد الى الظّهر ثم الرأس. وللحظات كانت غائبة عِن الوعي، فلم تسمع رَغرِدة أمها. ولمّا رست . استعادت نفسها كلياً، رَاتَ رَوْجِها الى جَانَبِهَا على حافة السرين فسالته يصبوت وأهن: كيف هو؟ ضُنَّتُكُ الرجل ألبل أن يُجِيبُ: أنه صُفَّدع صغيرا

بفتوة، كنت اقف على الجسس، في الليل المعتم. من بعيد جاء صوت الاغنية يتهادى: قطرات نهبية تترقرق فوق السطح المرتجف جناديل، اضواء، موسيقى تناى نشوانة نحو الاصيل. روحي، هذا الوتر العارف، سُسُّت خفية، وغنت في سرها حدى اغاني الجندول، مرتعشة من الألق الغامر. - أمن أحد يسمعها؟

اكليل الشوك

اجل، أنا أعلم الى أين أنتمي! غير مشبّع كاللهب، ما أن أتوهج حتى أحترق وحان امسّ شيئاً حتى يستحيل ضياءً ويتفحم كل شيء:



شعلادعتها فليعال

·	مصر			3.5	The barries of the same		
وك	بنك الانتعان النولي ومصو	717	£70,1£	170,11	£40,1£	tty,e)	11,17-
	التنك الاهلى سومسيه جذرال	1.177	A1,70	AT, T0	A1,40	AY,AE	•,A4-
	البنك الوطني للتنمية	AYT	Y+ .00'	7+,44	Y+ ,04	74,50	
	البنك الثجاري الدولي، مصر	70.210	V1,£4	W(,+1	V1.4V	1	•,17
	يتك مصر النولى	1,711	DTA,++		57A,VY	04,7V	۲,۷۰-
	البيك الوطنى للصري	1.47*	97,11			1	*,*\$-
	البنك للصري الإعربكي	7.7.0	1.4.0.	٥٣,٩٠	77,79	07,17	*,81-
-	بنك للهندس	0.	14,A+3	144,44	1-4,53	1-4,41	-,4
احن	مطلحن شرق الدلتا			14,05-	12,51	91,44 91,4A	*,**
بناعات	مطاحن ومخابز شمال القاهرة	Y+.£4+	147,11	1£4,	1£V, A#	1£A,1£	-,14-
ئية	الإفرام للمثبرويات	Yo	Y.0,	7-0,	7.0,	Y-0,	•,••
	مطاحن مصر الوسطى	€	TA, **:	1+,34	TA, • Y	YA,YA	-,41-
	مطلحن جنوب القاهرة والجيزة	00.	71,44	77,**	71,49	37,72	-,70-
	مطلحن وسطوغرب النلقا ١	31,010	٧٣,٠٠	YT,4#	YY,10	77,71	
	الصربة لعطاعة الثقبا والحلوكون	£0.	77,0.	17,17	TV,08	17,41	*,11- *,17-
	العامة للصوامع والتخزين	Y.190	41,41	47.00	47.54	47,44	-,11-
	مطلدن عصر الطيا	711.	Y1,	Y1,01	V1,11	V1,11	
	النصر لتجفيف للنتجات الزراعية	1.41.	17,00	YA, • •	77,79	YV,•Y	
ية	عصر للزيوت و قصاب ون	TVO	¥A,0.	74.01	YA,00	TY,AT	•,TY
 بناعات	الزبوت الستخلصة ومنتجاتها	7	٣٠,٠٠	Y*,**	٣٠,٠٠	T+ ,48	·,01-
ماوية	ليويات والصناعات الكيماوية ، باكين	V. Y1 -	114,00	111,	117,77	117,07	+,1+
	للصرية للمشاعات للدوائية	4.450	¥£1,	753,**	Y£1,	Y£1,	1,11
	قايڙر مصر			-	-	10,40	-
	المساعات الكيماوية للصرية ، كيما	140	14,17	19,98	15,33	19,93	٠,٣٠-
	مصر لمناعة الكيماويات	T770	10,.4	17,**	10,77	10,77	•,•9-
	العربية للادوية	4.033	av,e:	44,00	64,77	04,11	4,70
-	التنيل للادوية	3**	07,00	٥٣,٥٠	07.0	04.4E	٠,٣١
	الاستخفرية للأبوية	1.43	115,	17+,	134,13	110,00	r.1r
	ممغيس للإنوية	100	44, . 0	45,00	45,53	46,33	1,72-
	الققاهرة للأدوية	40.	øY, 17	ØA, * *	ey,ey	01,31	Y,-4-
	كفر فريات للمبيدات والكيماويات	37+	127,11	327,00	157,53	117,91	0,54-
باعة	الاسكندية نلغول والنسيح	970	77,00	Y1,0.	75,-4	Y£,1+	-,3
	العربية وللتحدة للغزل والنسيج	£,V**	79,	19,70	14.12	74,77	سقه و ه
	قنبل لحلتج الأطان	ē.	0A,0:	0A,0:	04,04	04,00	.,
	قعربية لحليج الاقطان	9++	6Y, 11	ø¥,	ø¥,++	24,**	Y,
	النصر للعلابس والنسوجات كلبو	1.770	40,00	4+,+0	4.,	A4,40	+,%0
	العامة لصناعة للورق واكتا	£7.0	12,70	38,50	12,17	18,71	٠,٣٠-
	الشرقية إيصترن كومبائي	PT, 41+	A0,**	A0,0+	AP,18	AY,AA	1,11
	الاسكتبرية للحبيد والعطب	Y, 171	127, **	104, **	10-,2-	104,74	٠,٠١
	الجنيد والصلب للصرية	1.709	7,70	٧,•١	1,44	74,5	1,17
	الصفاعات للهنسية وللصارية ، ايكون	1	A,++	A, * *	A, * 4	¥,4£	
	الكابلات الكهريلئية للصرية	74,274	1+4,4+	1.0,70	1.0,	1.0.17	1,14-
	العربية للراعيو والترانزستور . تليمصر	٣, ٤٤٠	14,17	1-,-0	24,44	٤٠,٠٠	-۲۰۴
لارات	المقتدة للإمكان والقعمير	0,500	70,00	Y8,00	70,75	45,44	٠,٢٥
	القاهرة للإسكان والتعمير	4,100	₹₹,₹*	YY,A•	77,00	77,72	٠,١٦
	التعمير والمستشارات الهندسية	p		-	- 1	84,89	
	الشمس للإسكان والتعمير	70.	37,74	17,4.	17,48	17,77	٠,٠٧
	مبينة نمس للإسكان والتعمير	4,2.0	110,00	777,00	170,00	172,40	+,+0
	مصر فجنينة للإسكان والتعمير	74+	230,00	£33,00	ETP, EA	\$30,50	4,14
	النيل للكبريت وللساكن الجاهزة	1.17	¥\$,\$+	Y0,-Y	Y1,0Y	40,42	-,£Y-
سنت	ققومية للأسمئت	*Yo"	97,11	TA,T *	7V,4£	Y1,4Y	+,47
	السويس للإسمنت	17,374	YY,YA	YE, YO	¥7,44	YE,TT	· ,¥£-
	فسعنت بورتلاند حلوان	71.740	٧١,٢٠	٧٧,٠٠	¥1,48	¥Y,+Y	+,15-
	أمسنت العامرية	45.777	A0,-0	A3,44	A0, E4	10,41	114-
	استعنت طرة للصرية	T 02.	44,00	44	44,40	47,47	-,11-
	المنكثرية لاسمئث بورتلات	£.A\+	77,44	٦٤,٧٠	12,71	77,44	• ,777
	النويارية للهنيسة الزراعية	7.70	Y£,0.	¥0,+2	75,4+	Y0,-1	.,11-
إعة			Y.,0.	4.,0.	T+,0+	T+,0+	.,
اعة	القاهرة للدولجن	7,***					
ે ટ ર્સ	القاهرة للدولجن للمسرية للدولجن	-	-	-	-	٠,٩٠	

	_							. / /	
					47 3944	1 4 4 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	486.48		
4	器							عُمان	
)		i de				a Sala undani da		<u> </u>	
	4 F.	,	12,7	12,700	12,200	12,000	14+174#	الوطنية العمانية القابضة	4.5.8
البتوك	1 -	,	\., \a.	1-,74-	1+,44+	1.,70.	YV;A++	البنك الوطنى العماني	البتوك وشركات
	ł }	, Ya	14,70.	14,5	! ·		£,A0+	للمفظة الاهلية للاوراق للالية	
	1 1-			1	\$A,70+	14,2:-			الاستثمار
	1 1-	,.٧	۷,۷۰۰	7,77	7,7**	7,04+	709-	ظفار الدونية للتنمية والاستثمار	
	1 -	, TP+-	£,¥a-	\$,04.	2,04.	2,04.	79,797	بنك عمان الدولي	
	. –	,101	2,744	1,00+	1,00-	1,00-	107.7	عمان للاستثمارات والتمويل	
	J ⊢	,-1-	4,171	4,500	4,4**	4,74.	4.0	العمائية العالية للتنمية والاستثمار	
	.I I─		Y, £V.	7,070	7,00.	7,011	T.A8.	بنك عمان والكويت والبحرين	
	1		1,7	1,700	٤,٨٣٠	2,700	PY4.27V	عمان والإمارات للامستثمار (ع) ٥٥٪	
استثمار	1 1-		4 ,4++	۳,۸۰۰	۲,۸۰۰	۲,۸۰۰	10,20%	عمان والإمارات للاستثمار(۱) ٥٠٪	
	1 📙	184-	7,700	1,17.	7,701	7,17-	17.000	العمائية اللتحرة للتأمين	التلمين
	! -	,1	1,1	£,T**	1,700	2,7**	1,400	فلقار للتلمين ٢٥٠,٥٥٪	
+	, –	***	4,100	4,100	4,100	4,111	1.4**	التامين الإهلية	
1	! -	·F	1,44.	£,404	1,40.	٤,٧٠٠	7,170	مسقط للتامين ١٠٪	
1	1 -		4,4.4	7,10.	7,7**	7,17+	347.01	للكروم العمائية ٥٠٪	
1	1 1	•	F,77.	-	-	-		الغاز الوطنية	المناعة
1	1 1	-	1,81*	-	-	-	-	مسقط للغازات الصناعية	
	1 1_	-	Y,44+			-	•	الوطنية لمنتجات الالبان	
] _		7,7-1		-	-	-	صناعة قرطاسية الكومبيوتر	
] [****	2,4	8,900	1,4	2,4	۲,٧٦٨	اعلاف طغار	
التامن	1 <u> </u>	19	1,701	٤,٤٦٠	٤,0٠٠	1,17.	4.40.	المطلحن العمائية	
	L:	. 181	£,90+	£,7••	8,714	\$,7**	17.0**	ريسوت للاسمئت	
	1 _	•	£, e e e	-	-	-	•	صناعة الكابلات العمائية	
-	1 1.	, • • •	T,000	T,4	T,000	7,0	900	اسمنت عدان	
العقار	1 1.		4,20-	0,1	4,2	0,2**	1.3**	الانوار للاعمال الصناعية والتجارية	الخصات
_	_		T,T**	-	-		-	العمانية لخيمات الطيران	
	1 1	-	Y,17+		•			مؤسسة خدمات للولنيء	
			0,10.	0,10.	0,20.	0,20.	T.***	الكهرباء الوطئية العمائية	
	1 1.	,474	7,3	7,37.	7,370	7,71.	٩,٥٨٠	الأسماك العمانية	
-	<u> </u>	-7	7,4	۲,۸۸۰	7,4	٧,٨٨٠	10,000	المتحدة للطاقة	
	1 1:		۲,۹۰۰	٧,٨٠٠	T,AP+	Y,A#+	4.70.	النهضة للخيمات	لسوق
الصناعة	1 1:	•٧•-	1-,40-	1.,44.	1.,40.	1+,40+	14.1	للحفظة العمائية للأوراق المالية	للولزية
-	1	۰۲٦,	1.,7	10,770	10,770	1.,70.	41.E++	بنك مسقط الإهلى العماشي	
	1 🗠		٧,١٧٠	Y, 10-	Y,1Y•	Y,10+	1174.33	حساب اوريكس للاستثمار المشترك	
	1 L		۰۱۸٫۷	٧,٨١٠	Y,A1+	٧,٧٧٠	£.+0+	الخليجية لخدمات الاستثمار	
	1 🖸	٠٨٠,	1,77	1,400	1,40.	1,74.	TV 9A	هطدوق مؤشر مسقط لحساب الاستثمار	
_	1 1 -	-1	1,47-	1,47-	1,47	1,41+	YY.484	حساب مجان للاستثمار الشترك	
ļ		٠٢,	1,	1.7	٤.٢٠٠	1,7	١,٠٠٠	عبر الخليج للاستثمار الصناعي	
	J .	18.	۲,۷۱۰	*.A£+	۲,۸٤٠	Υ,ΥΥ-	Y93./A	العمانية لخيمات التمويل	
	<u> </u>	181	A,00.	٨,٥٠٠	A,0++	A,013	¥. • • •	الشلمان تلاوراق المالية	
 	ļ -,	*¥*-	Υ, 2	የ, የአ	۲,ξ۰۰	7,7%	TT.100	بنك للتضامن للامكان	
	• ,	-44-	1,1	1,77	1,74.	1,17.	Y7	صندوق مزون الاول	
	1.	, 1 0-	۲,۱۷۰	٣,٧٧٠	٣,٣٢-	۲,۲۲۰	Y.1AY	النولية للاستثمارات المالية ٥٠٪	
خدمات	1.	-1-	£,£*•	£, YA-	1,21.	£,7A+	47,514	بنك عمان التجاري	
-		-	٧,٣٧٠	-			-	نسيح عمان	
			۳,۷۰۰	۳.۷۰۰	۲,۷۰۰	4,4	٤.٥٠٠	الوطنية لنتحاث الالومنيوم	
	1 1		1,70.	-	-	-	•	تمور عمان	
	1 17-	-	1,10.	-	-	•			
		۰۲۰-	Y,37.	***	7,700	7,7	0	زچاج مچان	
		,•••	1,12+	1,12-	1,12+			مطلحن صلالة	
			1,100			1,18.	٤٠٠	العمانية لصناعة للرشحات	
	}			1,4	1,400	1,9++	2	الوطنية للصناعات الدواثية	
الإغتية	I -		1,79.	•	-			العمانية لصناعة الكيماويات	
	l	-A-	1,1	1,74.	1,74-	1,74.	1.***	الخليجية للصناعات التحويلية	
	I I	• **	1,84+	1,41-	1,17-	1,,,,,	۱۸.۰۸۰	الوطنية للارز	
		•¥•	1,000	1,04+	1,04.	1,000	£1YA	الخليج النولية للكيماويات	
شركات	<u> '</u>	••••	1,0	1,0	1,000	1,27:	11.000	الخليجية النتجات البولى بروبلين	
غير	1	٠٧٠-	Y,V1-	¥,Vt.	۲,٧٤٠	۲,٦٢٠	YA, 9A9	الإشلية الصناعات التحويلية ٥٠٪	
كويتية	-		1,47•			-	-	الغزراع الحبيثة للبولجن	
	_	•	Y, Ya.	-				للعهد الوطني للمَسِافة ٥٠٪	
1	1.	S	¥ 38.	V .8.	w . s . T				

Y,54. Y,-4. Y,-5. Y,-4.

٠,٠٢٠

1,77- 1,70- 1,70- 1,77-

1.1777

Y1.01+

كلية العلوم الإدارية

العمانية للمشاريع الطبية

C

11	سعودية						
ينوك	بنك الرياض	FE1.EFT	TOT	777	۲٦٠	777	٧-
	بنك الجزيرة	30,077	Y-Y	7-4	T-Y	Yeq	¥-
	بنك الإستثمار	12.79	1773	m	777	77.	y
	البنك الهولندي	σ£Υ	1-1	٧١٠	٧١-	Y-Y	٣
	البنك الفرنسي	77.7°T	rot	rit	111	7715	1-
	البيك البريطاني	٧.٦٠٠	Y#1	¥10	٧٥٠ ,	٧١-	0-
	البيك العربي	11.77-	7	7.7	٩	7.4	Y -
	المتك الامرمكي	770.0	Ye-	YTE	YTE	VIT	1
	شركة الراجحي	17.77%	10.7	107-	eyer	1070	1
	السعودي المتحد	77.7-7	TYT	TAA	TA.	141	11-
	سابك	£1.7££	£ V 4	TAS	\$AT	£AY"	•
لصناعة	الإسبدة	#,£Y£	70-	701	70-	301	£-
	للصافي العربية	10	۳۷۰	۳۷۰	44.	₹٧٠	•
	الخزف	-	-			44.	•
	مباقولا التصنيع الوطنية	1.700	070	9Y1		949	<u>-</u>
	الدوائية	12.302	197	194	194	194	·
	الفاز	14-	124	15A	184	124	
	الجيس		- 12.		-	£4-	<u>:</u> -
	الفذائية	457	1.4	1.4	١٠٨	1.4	:
	الكابلات	A++	177	177	177	11.	11-
	الصناعات التطورة	TT	74	٧٩	74	V\$	
	صدق	1,-10	10	47	47	٩٧	1-
	الاحساء للتنعية	1,144	11.	118	112	311	4
	زجاج	•	-	•	•	177	-
	امیانتیت	1.74.	1177	179	179	9YA	1
# 1 · · ·	اللجين المرات المرات	Y.300	177	1YA	17A	174	1-
لاسمنت	الإسمنت العربية اسمنت العمامة	£,V+4	111	120	110	110	
	الاسونت السعودية	10.11.	٧٠٠	77.	77.	Y+V	
	السعنات القصيم	14.AA- YY	7+1	7**	7.7	TA-	}- T-
	اسمنت الجنوبية	24	40.	797	To.	TA.	Y-
	اسمنت ينبع	7,717	761	TEE	YEY	755	7-
	مست الشرقية	1.771	74.	775	414	T1.	۳.
	اسمنت تبوك	7.A.0	ITT	ire	ITE	ire	1-
الخدمات	الفتابق	44-	107	700	100	107	4
	العقارية		-	-	•	1£A	·
	النقل البحري	1774	33	77	78	77	٠
	النقل الجماعي	Y4.17A	110	111	117	117	٠
	السيارات	74.E1A	٤٣	24	24	٤٣	*
	المواشي المكيرش	7	A9	PA.	AR	A4	٠
	تهامة للاعلان	1,***	٧٢	٧Y	YY	٧٢	1-
	عسير	17.079	74	- 11	٨٠	A1	1-
	طيبة للاستثمار	V.14+	ŧ٧	£A.	EA .	£A	•
	مكة للانشاء	14,174	777	170	377	970	1-
	عبرد	AVA.PYI	VP	Υ•	V0	YŁ	1
	الفزيزية بنده	16.899/	15-	127	727	15.	7
	المادات	1£.97V	VT	- VF	VP	100	•
	المادرات	Y 473	-	-	44	707	
	التعمير ثمان	176,7	44	44	44	4A	-
الكهرباء	كهرباء الوسطى	74.507	111	111	111	111	
- 104	كهرياء للغربية	7111	111	338	111	333	
	كهرباء الشرانية	8+-	117	117	117	337	•
	كهرياء الجنوبية		-	-	-	1.4	-
الزراعة	عادك ا	TV.Wi	110	117	117	117	1-
	القصيم الزراعية	Ø.TYT	TT	Ή	TF	77	•
	حائل الزراعية	1+.Y+A	75	37	78"	77	•
	تبوك الزراعية	Y.+%\	44	44	44	44	•
	الأسماك	700	T·Y	٨٠٧	¥+¥	A+A	3-
	الشرقية الزراعية	Y.787	70	70	₹•	Ye	
	الجوف الزراعية	1.717	٧٢	VY	٧٢	٧٢	١-
	بيشة الزراعية	Y.440	YA	YA .	TA	44	1-
	جازان الزراعية	9.0.4	٧٠	٧١	٧.	V)	1-
						1010 0000000000000000000000000000000000	
			222	1			1

77.

47.

7.0

YA.

ø¥•

770

70.

11-

170

700

17.

17.

4...

44.

à..

170

£ Ao

To.

11:

174

37.

AA+

14.

44.

'W-

377

YA.

170

۲۸•

A- -

100

...

1.04.

79.

...

1.-4-

٧٢٠

An-

1.114

001

Y1A

77.

2Y-

٤٠٠

1.44-

440

£1-

Va.

1.11-

740

TA.

T-0

770

14.

147

114

117

Y-A

11/1

AΥ

۲۰-

٣٠-

0-

Ye

٧.

3-

٦

المجاعة

الخسات

تامين

بنك للشرق

منك الاستثمار

البنك العربي للتحد

منك ببي الإسلامي

ميتك الاصارات الدولي

شركة للظفرة للتامين

شركة الامارات للتامين

اتميالات

أبو غلبي الوطنية للفنادق

شركة للجرافات للوطنية

شركة طيران ابو طبي

ابو طبي للعواد الغذائية

شركة العين الاخلية للتامين

31.

T.

4.4

YAP

TA-

110

A4+

710

74.

700

TIA

770

30.

177

٥Y٠

+FA

£A+

TYO

91.

TT -

31.

44.

۸۸۰

£40

T...

\$ - 0

¥ . .

177

14.

£A.

170

A--

£7-

240

44.

1.0%-

730

00-

1.-4-

AO.

1.17+

٥٣-

11.

11-

17°-

TAP

1.27*

£1-

14-

AA.

1.71.

TA-

TA.

11.

700

₩.

194

117

113

X+7

A۳

117

· ٧1-

78.

41.

Tes

YA•

OA.

4..

70.

14.

170

**-

110

724

171

a٧٠

AY+

47.

440

.70

Tee

11.

140

41.

190

7-0

\$ = 0

Af.

177

¥4-

EAG

174

At-

te.

0 . .

٦٤-

1.0%-

730

..

1.+2+

¥1.

44.

1.17.

et-

77+

ETO

1...

1,22.

£Y-

1.0

Y#+

1.75+

YA-

T9 -

۱۳-

Y1-

79.

17-

117

111

Y-7

Α٣

177

27.

er.

Ties

TA-

TA-

67.

710

44.

1720

٠٨٠

400

70.

204

177

#Y.

An-

£A+

TT+

£A0

770

11+

at.

14.

TA.

79-

14.

TV-

TOO

٧4.

200

110

45.

1.48+

71 -

00+

1. ***

Y--

1.17-

٥٣٠

717

77-

£1"-

TA-

1.28-

٤٠٠

TAO

1.75+

444

۲۷-

1770

₩-

101

117

117

A-Y

AT

\$. 4

£70, ...

130,000

10,000

£**7***,*** 1.AY

11....

77-,---

40.

1,.00,....

YF.1A....

1.784. ...

10.03- ...

4. . . .

430, ...

YO. VA. ...

1.27....

T.0. ...

V.1A....

#0.+++

\$0,000

7, 19. . . .

Y.41. ...

7,781,444

1+,14+.++

T----

\$.A-0,--

T.....

Y£ - . - - -

1.27-.--

1.87-.--

14.72...

A....

TY. ...

Y40. . . .

#10....

5- ...

979.***

17.4--.--

....

1.29 ...

T1+.+++

700. ***

4,44....

T.47. ...

.

AL-,---

71....

17.88-.**

A. 970. ...

37+.---

T- . 2 - - - - - -

٨٠,٠٠٠

A+.+++

3.4....

17T Y

YT. T. 104 . - .

AV- 1,270, ...

£+# 1,£V+,++

£1. YY.7£....

***, *** AIT

البتك الوطني

بنك الخليح البئك النجاري

البتك الاهلي

بنك برقان

الكويت والشرق الاوسط للبنك العقاري

بيت التمويل الكويثي

الكويت الاستثمارية

النسهيلات التجارية

مشاريع الكويت

الأخلية لاستثمار

الساحل للتنمية

البيت أوراق مالية

م . الأوراق المالعة

التولية للمرابحة

الخليج للتامين الإملية للتامين

وريه التامين

عقارت الكويت

العقارات التحدة

الوطنية العقارية

التعبين العقارمة

الصناعات الوطنية

إسمئت الكويث

مساعلت التبريد

الخليج للكابلات

الخدمات البحرية

اسمنت بورتلاند

سکپ. ك

ص ، متحدة

السيئما الكويتية

الخازن العمومية

مجمعات الاسواق

الإتمنالات للتنظلة

الحاسبات الإلكارونية

الخيمات التعليمية

الجموعة البترولية

الوطنية للتنظيف

نقل وتحارة للواشى

الإسماك الكويتية

المتحدة للدولجن

بنك البحرين الوطني

شعاع

اسمنت الشارقة

اسمنت الخليج

اسعنت الفجيرة

اسمئت ام القبوين

الكوبت للاغنية

م مططان

خرسانة

الشعبية للصناعات الورقية

الكويت لقجميع للعادن

اصلاح السقن

معناعة الإثابيب المعينية

الدولية م . أ

أحبال

الصالحية العقارية

لؤلؤة الكويت العقارية

الركز الالي الكويث للتامين

الإستثمارات المطاعية

مستثمر دولي

الاستثمارات للالية الاستثمارات للوطنية

•,••	1,77	1,77	1,77	1,77	74.A0+	الزيون النباتية			
,11	٠,٨٤	1 ,AS	+,AA	۴۸,۰	AYA.F	للوارد الصناعية			
,•₹	۰,۸٦	٠,٨٨	۱,۸۸	۶۸,۰	\V.+#+	الكنبلات للحبيلة			
,19-	1,20	1,44	1,50	1,11	¥.+#+	الزي لمستاعة الإلبسة			
-	1,72		•			السجائر النولية			
•	1,11	-	-	•	-	إقحاد الزيوت			
	i								
	超級時		100	n e	•	البحرين			
N. Carlo	***					ر شار شار			
		684	1,211			بنك البحرين للوطئي	4.5.0		
4,414		AP3,	*, 44*				البنوك		
*,***-		-				بنك البحرين والكويت البنك الأهلي التجاري			
*,***	_	,27%	*,47%			بنك البحرين الإسلامي			
*,***	- 		1,177						
*,**3		,177				البتك البحريشي المنعودي	5.45.4		
*,**		۲,۱۰	17,10	-	- (4	للؤسمة العربية للصرفية (ا	استثمار		
*,***		,7	1,711	-		بنك الخليج اللحد			
1,110	-	,147	•,14٧			بنك البحرين الدولي			
+,+₹		, LA	۲,۲۰			بنك انفستكورب (\$)			
*,***		,144	*,147			مِنْكُ الْمِحْرِينَ وَالشَّرِقِ الْأُوسِ			
• , • • £-		,774	*,***			شركة البحرين للتسهيلات ال			
*,***		,3	1,511		صنيع	الشركة الخليجية المتحدة للت			
1,**		,5"•	1,50			بتك شب (\$)			
*,**		,**	Y,**			مصرف قيصل الإسلامي (\$)	. 4		
·,·· T -		,74.	APP,+	-		شركة البحرين للتامين	التأميل		
1,000	-	,F10	*,714		الشركة البحرينية الكويتية للتامين				
*,**	-	,70.	1,701	-	شركة التامين الإهلية				
*,***		, *AT	*,+A1		الشوكة العربية الدولية للتامين				
*,***		,•44	*,*\$4			شركة اتحاد الخليج للتامين			
*,***		,517	*,717			الشركة الوطنية للتامين	A 0		
1,111		,07+	1,874		ن والهندسة	شركة البحرين لتصليح السا	الجدمات		
.,	_	, TV+	*,334	-		شركة البحرين السيئما			
*,***-		,400 ***	• ,٨1.0			الشركة الوطنية للإستيراد و			
*,***		, YF1 .	*,77%			الشركة العامة للتجارة وصن			
*,**0-		,V10	•,٧1•	-		شركة البحرين للملاحة والت			
	-		4,670			شركة البحرين للإتصالات (ب			
-,*:-	_	,171	371, •			شركة البحرين عواقف السيا	المناعة		
*****		, 177	*,177			شركة البحرين لطاحن الداني			
*,***	+		.,.٧٠		حقيقه	شركة البحرين للصناعات ال			
.,		,וער יייו,	٠,١٧٢	-	.=	شركة بلون للنواجن شركة النادق البحرين	اللفادق		
•,•••		,1	*,1**	-		شركة الفنادق الوطنية			
, T –	-	,137	-,175	-		شركة البحرين للسياحة			
,,,-	-	77	*,*33		P11 =	47-48			
	131775		Chinesan annual	OTA S	بالني	الشركة البحرينية للترابية ال			
100						الامارات			
	,	/0-	Vo.			يتك أبو طبي الوطني	اليتوك		
			100	-		بنك أبو ظبي التجاري	<u> </u>		
•	_	W•	AY-			بنگ دبي الوطني			
٣		Yo	M			بنگ دبی التجاری			
•		17-	17.			بنك الإتحاد الوطني			
•	13	,70	14,70			بنك الشارقة الوطني			
•	Y	7.0	TT,0			بتك رأس الخيمة الوطني			
•		17.0	477			بنك الفجيرة الوطني			
		n.	73.			بنك أم القوين الوطني			
			3181	-		بنك للشدة			

1.0.

7.0

78.

MV

77

Tie

150.

Ad.

٧..

174

110-

ÍTO

300

٦-

(مكثب شروق للاسهم - ببي)

1.4.

T--

To:

147

TY

110

150-

A0-

174

160.

170

74.

• -				1	1	2.45311.2.4.4.19		1 1
•,•�-	£,++	7,54	7,0.	7,54	1.1	الدولية للفنادق الخطوط البحرية		1
, .	1,17	*,,21		1,41		المحفظة الوطنية		1 ├-
•	1,47	-		-	1 -	عقاركو	1	1 -
	٤٥, ٥			-	-	تاجيركو		1 H
•	1,94	•			-	المركز الأربني		
•	٠,٤٢	-	-	-	-	فلبستور		
· , • ٣-	1,70	1,77	1,77	1,44	17.2	الكومودور		
۰,۰۴–	۳,۲۰	Y,3A	7,4	7,7A	1,***	الدولية للتعليم		
•	•,97	-	-	-	-	الزرقاء للتعليم		
	1,44	•	•		•	النقل البري		
٠,٠١-	+,YT	• ,¥e	+,Va	· , Y0	100	قطوير الاراضي		-
•	1,17	-	-	-		التبغ والمبجائر	للصناعة	
	1,**	-	-		-	التتاتيب		▍┝
*,**	7,12	٣,١٤	7,11	7,10	17.1AE	الأسمنت		I -
-,	7,1+	•	-	•	•	للقوسقات		·
	11,40	10,40	10,40	3+,4+	1.61*	البوتاس العربية مصفاة الارنن/ جوبترول	-	-
*,**	0,5:					قيباغة		-
-	1,10	-		*		للصناعات الصوفية		-
٠,٠٣	1,77	1,17	1,3%	1,17	1	Errigh		I
1,00-	3,∀•	7,70	7,70	7,10	100	الأجواح الارىنية	_	
1,11	٤,٧٤	1,40	1,44	£,Ye	V15	قعربية للأدوية		
*,**	\$,51	٤,٦٠	£,Y0	1,3:	4.4	الخزف الأربنية		-
-	Y,Y0	-				اللبان الردنية		1 —
•,•1	1,17	1,15	1,17	1,18	1	الانتبيب الاربنية		1 -
	Y,Y#	-		•		الورق والكرتون		
	7,14	•	-		-	تعينكو	1	
•,•1	1,94	1,4+	1,27	1,1%	14,100	شركة رافيا الصناعية		}-
·,·Y-	#,TY	0,70	0,70	0,10	1.7**	دار قلبواء		
1,11	73,7	٧,٤٦	Y,£7	T,£%	1,	الالومنيوم /ثرق	1	-
1,01	+,£A	*,\$A	• , £A	1,£A	1,000	للواشي والدولجن		
-,-1-	4 , AY	+ AT	* AY	*,AY	1,70.	تونيع فورق	+	
	•,Y1	- 104	- 1251	- 101	1,10	لصليع توزق المك	+	-
•,•1	1,41	1,64	٠,٥٧	+,44	4	الصناعات الوطنية	 	-
*,**	,010	۰,۵۴	1,61	= , ==	Y.70+	البتروكيماويات		-
	,10	.,-,-		•	P.	تصوف الصخري		
,\$	1,57	1,44	1,55	1,11	Y	العنلية الكعاوية	1	
•,1•-	Y, •4	1,44	1,44	1,44	100	الوطنية للكوابل		
.,.1	17,18	٠,٦٣	• , 37	47,1	Y. 20+	السلفوكيداويات	+	
1,11	1,74	1,YA	1,74	1,17	1.74+	للركز العربي / دوائي		L
•,••	1,77	1,77	1,77	1,77	Y4.A4+	الزيون النباتية		影響
•,•\$	٠,٨٤	+,66	*,44	٠,٨٢	AYA. F	لثوارد المطاعية		2007
.,.4	٠,٨٦	٠,٨٨	٠,٨٨	٠,٨٩	1V.+0+	الكابلات الحبيلة		
1,14-	1,20	1,41	1,50	1,85	Y. + T*	الزي لمساعة الألبسة		100
	1,71				-	السجائر الدولية		1
	1,11	-	-			إقحاد الزيوت		L
A STATE OF	HANK.		100			4444		4
	483		1			البحرين]
Control of the last	The second second	A TANKS	week and the state of					11
		684				Mark Commence	اسديرا	
1,114		AP3,	1,211			ينك البحرين الوطئي	البنوك	
* , * * Y=	4	,707	*, 44*			بنك البحرين والكويت	البنوك	1
*,***	•	, 404 . 273	*, YA* *, 47A			بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري	البنوك	
*,***	4 3	, YAY , ETT , TY:	*, YA*, *, 47% *, YY*			بنك البحرين والكويت البنك الأهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي	البنوك	
*,*** *,*** *,***	1	, YAY , E73 , YY• , YY•	*, YA* *, \$7A *, YY* *, \\			بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المعدودي		1
*,*** *,*** *,**3		, YOY , ETT , YY: , YY: , YY:	*, YA* *, \$7A *, \$77 *, \$77 *, \$77		(S	بنك البحرين والكويت البنك الأهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي للؤسمة العربية للصوفية (البنوك	3.9
*,*** *,*** *,*** *,***		, YOY , ETT: , YY: , 1VT: , 1, 10	*, Yo* *, 47A *, YY* *, YY *, YY *, YY		ÇS	بنك البحرين والكويت البنك الأهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المعدودي للؤسمة العربية للصوفية (بنك البخليج للتحد		1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
*,**Y- *,**Y *,*** *,*** *,***	•	, YAY	*, YA*, *, YY*, *, YY*, *, YY*, *, YY*, *, YY*, *, YY*, Y*,		(\$	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي للؤسمة العربية للصوفية (بنك الخليح للتحد بنك الخليح للتحد		7 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
*,***- *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *		, yay , £73 , YY: , YY: , YY: , YY: , YY: , YY: , YY:	*, 70* *, 27% *, 77* *, 14Y *, 74* *, 74* *, 74*			بنك البحرين والكويت البنك الإطلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي المؤسمة العربية للصرفية (بنك الخليح المتحد بنك الخليح المتحد بنك البحرين الدولي		1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
*,***- *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,***		, YOY	*, TO* *, \$7% *, \$7% *, \$17* *, \$19* *, \$14* *, \$14* *, \$14* *, \$14*		1	بنك البحرين والكويت البنك الإطلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي المؤسمة العربية للصرفية (بنك الخليح المتحد بنك الخليح المتحد بنك المستحورب (\$)		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *	1	,707 ,273 ,774 ,373 ,,100 ,744 ,147 ,147 ,747	*, YA* *, \$7% *, \$YY *, \$19Y \$Y, \$10 *, Y** *, \$19Y \$T, Y* *, \$19Y *,		د تجاریة	بنك البحرين والكويت البنك الإطلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي المؤسمة العربية للصرفية (ينك الخليج المتحد بنك الخليج المتحد بنك انفستكورب (\$) بنك المجرين الدولي بنك المجرين الدولي بنك المجرين والشرق الأوس		7. Y.
*,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,***	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	, YOY	*, Y4* *, Y7* *, YY* *, Y4* *, Y4* *, Y4* *, Y4* *, Y4* *, Y4* *, Y4* *, Y4*		د تجاریة	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسعودي للؤسمة العربية للصرفية (ينك الخليج المتحد بنك الخليج المتحد بنك المستكورب (\$) بنك المجرين والشرق الأوسة شركة البحرين المتويلات الشركة المحرين التسهيلات الشركة الخليجية المتحيد		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *	**************************************	, yay	*, YA* *, \$7% *, \$YY *, \$19Y \$Y, \$10 *, Y** *, \$19Y \$T, Y* *, \$19Y *,		د تجاریة صنیع	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المعدودي بنك الخليج المتحد بنك الخليج المتحد بنك انفستكورب (\$) بنك انفستكورب (\$) منك البحرين والشرق الأوسم الشركة البحرين المتحيدة المتحدة الله السرية المتحدة ال		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,***		, YOY	*, YA* *, \$TA *, YY* *, \VY \Y, \0 *, Y** *, \14V \T, Y* *, \14Y *, \1		د تجاریة صنیع	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحرين الإسلامي للؤسمة العربية للصرفية (المنك المخليج المتحد بنك المحلين الدولي المنك المحرين الاهليم المتحد المحرين والشرق الأوسا الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحليجية المتحدة للاستحداد المحرين التسهيلات الشركة المحليجية المتحدة للاستحداد المحرف فيصل الإسلامي (\$)	- Institute	4. 4.
*,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,***	*** *** *** *** *** *** *** ** *	, yay	*, YA* *, \$TA *, YY *, YY *, YY *, YY *, YA *, YY *, YA *, YY *, YA *, YY *, Y		د تجاریه صنیع	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي التبال البنك البحرين الإسلامي المبنك البحريني المعدودي بنك الخليج المتحد بنك الخليج المتحد بنك المستكورب (\$) بنك المبدرين والشرق الأوسا شركة البحرين والشرق الأوسا الشركة المتبجية المتحدة المناسبية المتحدة المناسبية المتحدة المناسبية المتحدة المناسبية المتحدة المناسبية المتحدة المناسبية المتحدة المتحددة المتحد		7 Y
*,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,*** *,***	*** *** *** ** *** **	, yay	**************************************		د تجاریه صنیع	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي البنك البحرين الإسلامي للؤسمة العربية للصرفية (المنك المخليج المتحد بنك المحلين الدولي المنك المحرين الاهليم المتحد المحرين والشرق الأوسا الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحليجية المتحدة للاستحداد المحرين التسهيلات الشركة المحليجية المتحدة للاستحداد المحرف فيصل الإسلامي (\$)	- Institute	7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 -
*,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,**	*** *** *** ** *** **	, yay	*, Y4** *, Y7* *, Y7* *, Y4* *		د عجارية أصنيع المناسخ التامين	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي المبتد المؤسسة العربية للصرفية (ينك الخليج المتحد بنك المبتدين الاهلي الله المبتدين والشرق الأوسط المبتد البحرين والشرق الأوسط المبتدة المبتدين المتحدة الما المبتدة المبتدية المتحدة الما مصرف فيصل الإسلامي (\$) مصرف فيصل الإسلامي (\$) المركة البحرين للتامين المركة البحرين للتامين المركة البحرين للتامين المركة البحرين للتامين المركة البحرين المتحدة المتحدة المتحدة المركة البحرين للتامين	- Institute	7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,**	*** *** *** ** **	, yay	*, Y4** *, Y7** *, YY* *, YY* *, Y*		د عجارية أحسنيع أحسنيع المتامين المتام	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحريني المسعودي المنت الإسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المنك المنتخدين المنتخد المنتخدين المنتخد المنتخدين المنتخدي	- Institute	7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
*,*** *,**		, yay , £77 , £77 , YY , , YY , , YY , , YY , , IA , 14Y , YX , Y	**************************************		د عجارية أحسنيع أحسنيع المتامين المتام	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي للبنك البحرين الإسلامي بنك البخليج المتحد بنك البخليج المتحد بنك المستكورب (\$) بنك المستكورب (\$) بنك المسرين الانسييلات المسركة البحرين للنسهيلات المسركة المتلجية المتحدة للا المسركة المتحدة للا المسركة البحرين للتامن مصرف فيصل الإسلامي (\$) الشركة البحرين للتامن الشركة البحرين المتامن المسركة المتحدين الملية المسركة المتحدين الاهلية المسركة المتحدين الاهلية المسركة المتحدين الاهلية المسركة المتحدينة المعودية المتحديدة المسركة المتحدينة المعودية ا	- Institute	7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
1,11¥- 1,114 1,114 1,115	*** *** *** ** **	, yay	**************************************		د شجاریة تحاریة تحسیع تحسیع التامین پن	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحرين الإسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية (المنك المؤسسة العربية المصرفية المؤسسة	- Institute	71 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,**		, yay , £77 , £77 , yv. , yv. , yv. , yv. , idy , idy , idy , idy , it	*, 74* *, 87% *, 77* *, 147 *, 74* *, 74* *, 74* *, 74* *, 75* *, 75*		د شجاریة تحاریة تحسیع تحسیع التامین پن	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحدين الإسلامي المبتد المبتدين الإسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المبتدين الم	- Institute	7. Y. Y. Y. Y. 4. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
*,*** *,**		, yay , yay , 2, 2, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3, 3,	**************************************		د تجاریة ضیع ضیع التامین التامین مین التامین فی والهندسة	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسلامي البنك البحريني المسلومي بنك المخليج المتحد بنك المستكورب (\$) بنك المسلومين والشرق الأوسا الشركة المخليجية المتحدة للا مصرف فيصل الإسلامي (\$) بنك طيب (\$) بنك طيب (\$) الشركة المحرين للتامين المسركة المحرينة المحوية للقامين الشركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المحلية المتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المحليج المتامين المسركة المحرينة المحليج المتامين المسركة المحرينة المحليج المتامين المسركة المحرينة المحليج المتامين المسركة المحرينة المحليج المسامرة المحرينة المحليج المسامرة المحرينة المحليج المسامرة المسركة المحرينة المحلية المسامرة المحلية المحلية المسامرة الم	- Institute	71-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-1
*,*** *,**		, yay , yay , £73 , ¥74 , yay , yay , ya , yay ,	**************************************		لا تجارية أصنيع المنابع المنا	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسلامي المبتد البحريني المسلومية المؤسسة العربية للصرفية (المبتد المبتدين المسلومية المبتدين المسلومية المبتدة المبتدين والشرق الأوسا مبتك المبحرين والشرق الأوسا مبتك المبتدين والشرق الأوسا مبتك المبتدين المبتدية المتحدة المبتدين المبتدية المبتدينة المبتدية المب	- Institute	71 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*,*** *,**		, yay , zyi , zyi , yi ,	*, Y4** *, Y7** *, YY, 10 *, Y1, Y1 *, Y		لا تجارية أسنيع المنابع المنا	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي البنك البحريني المسلامي المتحديثي المسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية (المبنك المشكورب (المسلكة البحرين والشرق الأوسس بنك طبي (المسلكة المنابية المنابية المنابية المسركة البحرين للتامين الشركة البحرين للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرية المولية للتامين المسركة المحرية المولية للتامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية للمحامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية للمامين المسركة المحرية المستيراد و الشركة المحرية للمستيراد و الشركة المحرية للمحرية للمحديث المستيراد والمستيرات المستيرات المسركة المحرية للمحدية للمستيرات المستيرات المسركة المحدين للمستيرات المسركة المحدين للمستيرات المسركة المحدين للمستيرات المستيرات المستعرات المسركة المحدين للمستعرات والمتدارة والمستعرات المستعرات المس	- Institute	71 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
*, ** Y - *, * * * * * * * * * * * * * * * * *		, yay , syr , syr , yv	**************************************		لا منيع منيع التامين التامين التصدير التصدير التصدير التامين الإغنية الإغنية الإغنية الكاري التكور)	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبات البحريني المسلامي التبات البحريني المسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المنك المشيح المورين الدولي بنك المستكورب (الا) مبنك المستكورب (المستكال المستكال المستك	- Institute	7
*, ** Y - *, * Y - *,		, yay , zyi , zyi , yi ,	**************************************		لا تجارية تجارية تصنيع التامين التامين التامين التامين التصدير التصدير التامين التامي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبت البحريني المسلامي التبت البحريني المسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية () بنك المستكورب (*) بنك المستكورب (*) بنك المستكورب (*) بنك المستكورب المسهيلات الشركة المخليجية المتحدة للا مصرف فيصل الإسلامي (*) الشركة البحرين للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرينة المولية للتامين المسركة المحرين المنامين المستكوبة والمستكوبة والمستكوبة والمستكوبة والمستكوبة والمستكوبة والمستكوبة والمستكوبة المستكوبة والمستكوبة المستكوبة والمستكوبة المستكوبة المستكوبة والمستكوبة المستكوبة المستكوبة المحرين المستكوبة	Instalic Richit	7. Y.
*,*** *,***		, yay , yay , is 73 , is 73 , is 73 , is 74 , is 75 ,	**************************************		ط منجارية منجارية المتامين الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامين الميامي المامي المام المامي المام المام المام المامي المام الم المام المام الم المامي المام الم المام الم المام المام الم المام المام الم ال	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبت البحريني المسلامي التبت البحريني المسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية (البحرين التولي الاولي التبت البحرين والشرق الأوسستكورين التسميلات الشركة المخليجية المتحدة للناسركة المحرين للتامين الشركة المحرين للتامين الشركة العربية للولية للتأمين المركة الوطنية للتأمين المركة الوحرين للسييما الشركة الوطنية للتأمين المركة الوطنية للتأمين المركة المحرين للمركة المحرين للمالحة والقامين المركة العامين المالحة والقامين المركة المحرين المالحة والقامية المحرين المالحة المحرين المالحة المحرين المالحة والقامين المركة المحرين المالحة والمركة المحرين المالحة المحرين المالحة والمركة المحرين المالحة المحري	- Institute	7
*,*** *,***		, yay , yay , yay , is 77 , is	**************************************		ط منجارية منجارية المتامين الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامين الميامي المامي المام المامي المام المام المام المامي المام الم المام المام الم المامي المام الم المام الم المام المام الم المام المام الم ال	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التباك البنك البحرين الإسلامي التباك البخويية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية (المبنك المفيح المبحرين الدولي بنك المستكورب (السركة المفيحية المتحدة المسرف المبنك البحرين المسهيلات الشركة البحرين للتامين المسركة البحرين للتامين الشركة المحرين المامية المسركة المحرين المامية المسركة المحرين المامية المسركة المحرين المستيدات الشركة المحرين المستيدات الشركة المحرين المستيدات المشركة المحرين المستيدات المستعدات المستيدات المستعدات المستيدات المستعدات المستعد	Instalic Richit	7.
*,*** *,***		, yay , zyi	**************************************		ط منجارية منجارية المتامين الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامين الميامي المامي المام المامي المام المام المام المامي المام الم المام المام الم المامي المام الم المام الم المام المام الم المام المام الم ال	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبت البحريني المسلامي التبت البحريني المسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المؤسسة العربية للصرفية (البنك المسلكوب (\$) بنك المسلكوب (\$) بنك المسلكوب (\$) بنك المسلكوب والشرق الأوسامي الشركة المخليجية المتحدة للا الشركة البحرين للتامين المسلامي (\$) الشركة البحرين للتامين المسلكة المسلكولية للتامين المسلكة المسلكولية للتامين المسلكة المسلكولية المسلكة المسلكية المسلكة المسلكية المسلكة المسلك	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	7. Y.
*,*** *,***		, yay , zyi , zyi , zyi , yi ,	**************************************		ط منجارية منجارية المتامين الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامين الميامي المامي المام المامي المام المام المام المامي المام الم المام المام الم المامي المام الم المام الم المام المام الم المام المام الم ال	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التباك البنك البحرين الإسلامي التباك البنك البحرين الإسلامي المؤسسة العربية للصرفية (المنك المشرين المسلكوب (\$) بنك المسلكوب (\$) بنك المسلكوب (\$) بنك المسلكوب والشرق الأوساميلات الشركة المخليجية المتحدة للا شركة البحرين للتامين الشركة البحرين للتامين الشركة المحرين للتامين المسلكة المسلكولية للتامين المسلكة المسلكولية للتامين المسلكة المسلكية المسلكة المسلكية المسلكة المسلكة المسلكة المسلكية المسلكة المسل	Instalic Richit	7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7
*,*** *,***		, yay , zyi	**************************************		ط منجارية منجارية المتامين الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامي الميامين الميامي المامي المام المامي المام المام المام المامي المام الم المام المام الم المامي المام الم المام الم المام المام الم المام المام الم ال	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التحاري المسلامي التحاري المسلامي التحديث الإسلامي التحديث التحديث المسلامي التك التحديث التح	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	7.
*,*** *,** *,*		, yay , yay , seri , seri , ye. , ye	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التجاري البنك البحريني المسلودي الموسمة العربية للمصوفة (الموسمة العربية للمصوفة (المستخة البحرين الشركة المحيية المتحية المستخة المس	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	7.
*, *** *, ** *, * *, ** *, ** *, ** *, ** *, ** *, ** *, ** *, ** *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, * *, *		, yay , zyi	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التحاري المسلامي التحاري المسلامي التحديث الإسلامي التحديث التحديث المسلامي التك التحديث التح	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	7. To the state of
*,*** *,** *,*		, yay , gyay , gyy , gyy , gyy , yy , yy , yy , yy	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإصلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبديل الإسلامي التبديل الإسلامي التبديل المسلودي بنك المخيية المتحدد المستكورب (\$) بنك المستكورب (\$) بنك المستكورب (\$) المسركة المخيية المتحدة المسركة المخيية المتحدة المسركة المحرين المسلودية المحرين المسلودية المحرينية المحويية المحايية المسركة المحرين المحلية المسركة المحرين المحلية المستودية المحايية المستودية المحايية المستودية والمستودة والمستودية المحايية المستودية والمستودية المحايية المستودية والمستودية المحرين المستودة والمستودية والمستودية المحرين المستودة والمستودية المحرين المستودية المستودية المحرين المستودية والمستودية المحرين المستودية المستودية المحرين المستودية والمستودية المحرين المستودية ال	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
*,*** *,** *,*		, yay , yay , seri , seri , ye. , ye	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإصلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبديل الإسلامي التبديل الإسلامي التبديل المسلودي بنك المخيية المتحدد المستكورب (\$) بنك المستكورب (\$) بنك المستكورب (\$) المسركة المخيية المتحدة المسركة المخيية المتحدة المسركة المحرين المسلودية المحرين المسلودية المحرينية المحويية المحايية المسركة المحرين المحلية المسركة المحرين المحلية المستودية المحايية المستودية المحايية المستودية والمستودة والمستودية المحايية المستودية والمستودية المحايية المستودية والمستودية المحرين المستودة والمستودية والمستودية المحرين المستودة والمستودية المحرين المستودية المستودية المحرين المستودية والمستودية المحرين المستودية المستودية المحرين المستودية والمستودية المحرين المستودية ال	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
*,*** *,** *,*		, yay , yay , seri , seri , seri , ye. , seri , ye. , seri	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التبديل المساودي ال	التامين	7
*,*** *,** *,*		, yay , zyi	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري المساورين الإسلامي المتحدين المساورين الإسلامي المتحدين المساورين الم	استثمار التأمين الأمدات الأمدات	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
*,*** *,** *,*		, yay , zyi	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الإسلامي التجاري بنك البحديني المعدودي بنك البحدين اللحديث المعدودي بنك المستوين والشرق الأوسم سركة البحدين للتسهيلات الشركة المحدين للتسهيلات الشركة المحدين للتامين الشركة البحدين للتامين الشركة المحدين التامين الأهلية الشركة المحدين التامين الأهلية الشركة المحدين التامين الأهلية الشركة المحدين التامين المستويا والشركة المحدين المستويات والشركة المحدين المستويات والشركة المحدين المستويات والمستويات المستويات المستويات المستويات المحدين المحدي	التامين	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
*,*** *,** *,*		, yay , yay , zyi , zyi , yi ,	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري بنك البحديني المسلامي التجاري البحديني المسلودي المؤسسة العربية المصوفية (المستقد المستقد ا	التامين	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
*,*** *,** *,*		, yay , zyi , zyi , zyi , yi ,	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك البحرين الإسلامي التجاري بنك البحرين الإسلامي التجاري بنك البحرين الدعوية للصوفية (المنك المحرين الدولي بنك المستودي والشرق الأوسا شركة المحرين والشرق الأوسا مصرف فيصل الإسلامي (\$) مصرف فيصل الإسلامي (\$) الشركة المحرين المائمية المحرين المحرين المحرين المائمية المحرين الم	التامين	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
*,*** *,** *,**		, yay , syay , s	**************************************		لا تجارية تجارية تحاليع تحاليع التأمين التأمين التأمين التأمين التأمين التحديد التحدي	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البنك الإهلي التجاري بنك البحريني المسلامي التجاري بنك البحريني المسلوية (المسلمة العربية للصوفية (المسلمة العربية للصوفية (المسلمة العربية للتصوين المسلمية المسلمة	التامين	11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
*,*** *,** *,*	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	, yay , yay , syr , syr , yr ,	**************************************		لا تجارية تجارية منتبع المتامين المتام	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الاسلامي التجاري بنك المستقوب (\$) بنك المستوين والشرق الأوسم المرين والشرق الأوسم المرين المستوين التسهيلات الشركة المحدين للتامين المسركة البحدين للتامين الشركة المحدين للتامين الشركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين الشركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين الشركة المحدين للمستيداد و شركة المحدين للمسلامة والمتدين المستويات المسركة المحدين للمستوات المسركة المحدين للملاحة والمتدين المحدين المستوات المسركة المحدين للملاحة والمتدين المحدين ال	التامين	11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
*,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,*		, yay , zyi , zyi , zyi , yi ,	**************************************		لا تجارية تجارية منتبع المتامين المتام	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الاسلامي التجاري بنك المستوين الدولي بنك المستوين الدولي التك المستوين المستوين الأسمية المحددة المستوين المستو	التامين	11. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
1,00 Y- 2,00 A 2		, yay , yay , syr , syr , yr ,	**************************************		لا تجارية تجارية منتبع المتامين المتام	بنك البحرين والكويت البنك الإهلي التجاري البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الإسلامي التجاري بنك البحدين الاسلامي التجاري بنك المستقوب (\$) بنك المستوين والشرق الأوسم المرين والشرق الأوسم المرين المستوين التسهيلات الشركة المحدين للتامين المسركة البحدين للتامين الشركة المحدين للتامين الشركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين الشركة المحدين للتامين المسركة المحدين للتامين الشركة المحدين للمستيداد و شركة المحدين للمسلامة والمتدين المستويات المسركة المحدين للمستوات المسركة المحدين للملاحة والمتدين المحدين المستوات المسركة المحدين للملاحة والمتدين المحدين ال	التامين	11. Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y

الاردن

البنك العربي

بنك القاهرة عمان

بنك الشرق الأوسط بنك الإنماء الصناعم

بتك الأربن والخليج بنك الاستثمار العربي

البنك الإسلامي الاربني

البنك الأملي

بناك الارين

منك الإسكان ألبنك الأربني الكويتي

سك الإتحاد

الإردني للاستثمار

بنك للؤسسة العربية منك أميلادلاميا

للتامين الأربنية

كلقيس للتامين الأرنثية القرنسية

الأراضي للقنسة

الكهرياء الأربنية

الفنادق والسياحة

الحدة العبنية

كهرياء أريد

البنوك

TT4, .. TT4, TO TT4, TO TT4, ..

1,41

7.47

T,#1

.,٧4

7,A7 7,A7 7,A7

1,41

0,5.

Y, \$T

1,-4

٠,٨٧

7,71

Y 4 -

71.117

A. . T.

A.

IA. TY

7.14-

1.***

1.40.

1,544

Y.Y..

1,44 17.100

1,41

*,1-

7,47

Y,01

0,•¥

• ,WI

٠,٨٩

YA, I

۲,۳۱

*,** 7,7* 7,7* 7,7* 7,7*

A, ** A, ** A, 1*

1,44 1,44

7,77

1,44

0,44

7,40

Y,02

4,47

T,A0 4,31

1,41

Y,A#

+,4+

4,47 Y, Y4

4,40

YA, I

Y,1.

1,44

٣,٤٨

+,1+

•,•۴-

.,.1-

·,1V-

□ اسعار الاسهم مقدمة من شركة ديناستريم انترناشونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص.
 □ اسعار الاسهم هي اسعار اغلاق السوق امس بالعملة المحلية، باستثناءالسوق الاميركية التي هي اسعار اغلاق اول من امس.

هالة سلام مقصود *

أنظ يشهد المراقب للساحة الاميركية حملة تظويق صِّيَّةُ الدُّولُ العرَّبِينَةِ من خَلال قَوَّانَيْنَ أو مشارَّيَّعَ طُوَّاتِينَ البطالها مؤيدو استرائيل في الكونفرس الإَمْيركي، تهدف كلها الى مقاطعة دول عربية، بيشبها بسبب مناصرته لما تسميه الولايات المتحدة · لَيُّهُ لَبِنَا ، وَبِعْضُها بِسَبِ ما يُنَعَى عَن سَوَء معاملته للمُسيحيِّينُ وغيرها من الاسباب. وهذا يكتنف بدوره الشباليب والسياسة المزدوجة التي تنتهجها الولايات الْمُتَنْحَدُةِ تَجَاهُ النولُ العَربية. فبينما هي تنند بهقاطعة الدول العربية لاسرائيل باسم ضرورة فتح الْأُمْسُواْق في العالم الجديد من جهة، فإنها من جهة البِّرِي تُسَمَّى الى أَلْقَاطَعُهُ الاَقْتُصَائِيةُ لُدُولَ عَرْبِيْهُ مُخْتَلَفَةَ لِنْرائع مَخْتَلَفَة. تَعْتَرِضَ الوَلَايَاتِ الْتُحَدَّةِ -على المقاطعة العربية الاقتصادية ضد اسرائيل بِجُجَّةٍ مبدأ حرية التّبائل التّجاريّ في العالم وعدّم حَيْثِكِ الفرص امام شنعوبها، وتقومَ فيَّ الوقِت نفسه بِفُرُّضُ الْعَقُوبِاتِ الاقْتَصَانِيةَ عَلَى بُولَ لَم تَحَتَّلُ أَوْاضِي اسْرائيلِ ولم تستبح مقدساتها وَلَم تطرد مْنِغِبُها ولم تسعُ الى محو هوية شعبها، بل لَجُرد أنْ تلكُ الدول وقعت في خانة عداءُ اسرائيل.

﴾ إومئذ أيام رفعت وزارة الخارجية الاميركية الى الْكُوْنُفرسَ الْأميركي وَلَأَحة الأَرْهَابِ، الَّتِي تَتَضَمَنُ النِّهَاء المنظمات والجهات الدولية المصنفة بانها تَنْغُمُ الإرهابِ أو ترعاه، وذلك حسب طلب الكونغرس ووقيقاً لما هو منصوص عليه في قانون «مكافحية الْإُرهَابِ، الصَّبَادِرِ عَبَّامَ ١٩٩٦. ثَالِثَ يُولَ السَّبِرِقَ الأوسط، كما هو متوقع، النصيب الأكبر من تلك الْكُلُحة، والخطورة في التصنيف الذي اعتمد في الْلائحة انه يتيح للسلطات الإميركية المجال الواسع لجبصر الاغبراد والجنهات غيير المرغوب فينهم والاستفراد بهم وترحيلهم الى خارج البلاد بحجة أَنَّهُم بِنتُمُونَ الَّي مَنْظُمَاتُ أَرِهَابِيةً أَوْ يَقْتُمُونُ يَعْمَا مالياً لها. وقانون الارهاب هذا يعطى صالاحيات الْبِتِنْسَابِية تَتْمَتَع بَمْجَالُ مُطَاطِي مُتَكَيْفٌ لا تَتْحَكُّم بِهُ قَيْوُدُ وَاضَّحَة، وَهُوْ بِالْتَالِي بِسِمِّح للجَّهات القَانُونُيْة بِاتْخَادَ اجِراءات سريعة وحاسمة ضِد مثل اولئك الأقراد والجهات. والاخطر من هذا كله أن العقوبة تَظِيقُ استناداً الى الله سرية لا تجبر الجهات الأُمنية، كمكتب التحقيق الفيديرالي أو وزارة العدل الإميركية او محاكمها، على عرضها والكثيف عنها كيُ يُتسنى للمنهم تفنيدها وتكنيبها وبالتالي الدقاع عنَّ نفسه. وهذا خـرق وأضح للأسسُ التي يرتكزُّ عليها القانون الاميركي وتُعتبر مضمونة بالنستور الامبركي، أي حق كل انسان في الاطلاع على الاللة المؤجِّهة صدة ومجابهة من يعطى هذه الأدلة بغية النَّهِا عَ نَفْسُهُ، وقد هنت أن وقع ضحية هذا النمط مرْ التعبقوبة ذات الجبرم المبلهم الخلقي عبد من

منظمة «ارهابية» كحرب الله مثلاً.

التي تعمل لتوفير مناخ تحقيق هذم الرغبات.

كل من هو ضد اسرائيل ارهابياً.

وتزامِنت مع هذه الدراسة أيضاً دراسة اخرى قام بتسويقها الاعلام الاميركي ونشرتها كبريات الصحف عن أنظمة الحكم في العالم العربي وبدائلها وأعطي كل نظام تصنيفا، وَفَقَ ما رآه الكاتَّبِ طبعاً، وحصلتَّ اسسرائيل على أرفع الدرجسات من ح والديموقراطية،. أنَّ مَا تشَّيحَمْ تُسويقَ هَذَا النَّمَطُ مِنْ الإباحية الاتهامية الموجهة ضد أي دولة في العالم، خصوصاً الدول العربية والاسلامية، وتحويله الى قوانينْ تُقرض وتُنفذ، هُوْ في الواقع تَنصيب والشنطنُ نفسها شرطياً على العالم، فتصنف من وجَهة نظرها من هو الأرهابي ومسسا هو الأرهاب ومن هو السموقراطي ومن يضطهد المسيحين، وتفرض العقوبات انطلاقاً من هذا التعريف. وهي طبعاً تعتبر

الخطير في الأمر أن الكثير من هذه التشريعات شيء لأي حاكم فالخلافة مجهولة وكأنه لا توجد في

الدولة تفسها موضع تساؤل.

والمسموع والرئي، كان عليهم أن يرصدوا ما يدور من

نَقَاشَ عَلَى الْمُسَتَّوى الإكانَّيمي قَيَّ الجَّامِعاتُ وَيُورُ العلم وبيوت الأقراح والأثراح والمركبات العامة.

لقد حيثت حال الفرز المطلوبة، وخرجت الطلقة

من ماسورة البندقية ولا سبيل الى ارجاعها ولا

لملاحقتها أمنياً. وأن مثل هذه الثفاعلات والتكتلات

والتصالفات الَّتي تريد أن تضع المستقبل هدفأ لها

بدأت في الشبلوُّر، لأَنْهَا الأملُّ الوحسيدُ في عبودُة

الديموقراطية الراشدة وقيام حرب وطني غالب على

ان في بلورة مثل هذا المسروع على أرض الواقع

ني الداخلُ وابلاء الثقة في الضيار الشعبي من نونُ

وصاية وهو بلا شك قائر على التعامل مع الظرف

الداخلي على رغم كوابح النخب السلطوية

ومناورتُها بيِّنْ المُدُ والجَزْرِ، الكثير من الإيجابيات

على مستوى الفكر الوطني المتجرد الذي يسعى الى وضع حد لهذه الحلقة المفرغة.

أَوْلاً: بِمكن ان يصنع واقعاً ديموقراطناً حقيقياً،

ليس يُتَغَيِيرُ النَّظَّامِ مَفْسُهِ ومِنْ دَاخَلُهُ، وَلَكُنْ بِوَضَّعِ

أساس حقيقي لديموقراطية يمكن أن تعيش، من دون

زلزال مفاجئ يعصف بالنظام والدولة معاً، حيث لا

نرى ولا يرى غيرنا من المراقبين المهتمين بالأوضّاع

في بلايناً بديلاً حقيقياً مترابطاً بمكنه من بسطّ

سُلَطْتِه على الدولة في حال انهيارها، ومن هم في

الشجمع الديموقراطي ويرون فيه بديلاً للنظاد، هم

ابرى النَّاسُ بِالْتَفَاحِينِ وَتَضَيَارِبِ الْمُصَالِحِ وَالرؤى

ثَانياً: تَيارات كثيرةً وقوية واستطيع القول انها

غالبة داخل الحركة الاسلامية بدأت ترى أن التركيبة

السلطوية الحالية وصلت ألى مرحلة من الاختناق

يمكن ان تعصف بها وبالدولة معاً، من داخلها، حتى

لو لم يعارض النظام أحد. فمقتل اي سلطة ببدا من

التحجر والتكلس، وعدم المقدرة على تطوير الذات.

فللقوة المادية وحدها، مهما كانت، حدود بمكن ان

داخل تركيبته المغلقة الهشة.

سس ديموقراطية تخلق نوعاً من الاستقرار.

الاميركيين من اصل عربي، بعضهم لم يقترف جرمًا يستحق بموجبه الترحيل أو السجن وبعض اخر كان تَبرع بِمَالُ الَّيْ مَشْفَى اوْ دارْ ايتامُ اوْ مُؤسسَة خَيريةٌ قَدْ تُكُون لَها عَلاقة بمنظمة تعتبرها الولايات المتحدة

منذ فُتَرةٌ بَدا الاعْلَام الاميركي حملة تصويقية لـ «دراسات، متعلقة باضطهاد المسيحيين في بعض الدول، وكان يُقصد بها دول كالسودان ومصر وسورية. وكالعادة قامت جوقة التسويق بالتمهيد لَهُذُهُ النَّراسَاتِ كَي تَأْخَذُ طَرِيقُهَا الَّي الكُّونُغُرُص وَيتُّم بحثها ومناقشتها كانها موضوع من المواضيع الداخلية التي تهم المواطن الاميركي كالضرائب وغيرها، والمثير أن الذين بداوا هذه الحملة كان معظمهم من الصهاينة المعروفين. ولا ترال هذه الحملة قائمة حتى الآن إذ تبناها مؤيدو اسرائيل في الكونغرس فسنوآ مشاريع قوانين لفرض العقوبات الاقتصادية وحظر التعامل التجاري مع الدول التي يُدَّعى انها تضَّطهد المسيحيين وطبَّعا تم اصطياد تول عربية لا تطالها القوائين صد الارهاب لتطبق عليها اجراءات معينة تلبية لرغبات اسرائيل ونتيجة طنتعية لنشاط المؤسسات البحثية الفكرية اليهونية

في الكونفرس تبدأ بامور لا تكون مطروحة سابقاً وإنما تطرحها مؤسسات فكرية بحثية صهيونية تحضر وتعرض ضمن تعطية اعلامية مكثفة ومستمرة لا تلبث أن تصبح حديث الساعة ويصبح قبولها كقانون امرأ متوقعاً ومطلوباً. وحتى اذا لم تصبح قوانين فإنها تشكل جرَّءاً من فكر الإدارة في التعامل مع الدول العربية. من هذا المنطلق اعدت الدراسات الَّتَى تقدم بها مُعهد واشنطن لسياسات الشرق الإدنيُّ منذ قرابة السنة حول الضلافة في العالم العربي. وكان الهدف منها الأشارة الى أنه لّا يمكنُ الإعتمادُ على علاقة سليمة مع الدول العربية لأن مصائرها كلها على كف عفريت إذ أن شرعية الحكم فيها لا ترتكز الى اسس طبيعية، وإذا حصل

البلدان العربية وسائل للاستمرارية. ومنذ اسبوع صدر عن معهد واشنطن لسياسات الشرق الادنى ايضا در اسه، من اعداد المصامية هيلاري مان تحاكّي في خُطورتها لائحة الإرهاب التي تحدثت عنها. الدراسة تشعلق بالطلبة العرب

الدارسين في الولايات المتحدة الأميركية. معهد واسْنطن هذا هو في الواقع البوابة الفكرية والمشرع غير الرسمى لجآنب كبير من سياسة الولايات المَتَّحَدةُ الاميرِّكيةَ في الشَّرقُ الأوسط، والمعهد طبَّعا جزء مهم جداً من جسّم اللوبي اليهودي في الولايات المتحدة وهو مؤسسة بحثية فكرية صهيونية لها باع طويل في اساليب توجيه بوصلة اتجاه السياسة الأُمْيِرِكِّية الخَّارِجْيَّة. وُخْطورة الْعراساتُّ التي ينشرها المعهد انها تبدأ كدراسة ثم يترجمها اصدقاء اسرائيل في الكونغرس مشاريع قوانين ترافقها حملة سويقية في الاعلام الاميركي تُجعل منها قانوناً.

دراسة هيلاري مان جزء من حملة فرض الخناق والتضييق على العرب والمسلمين، تحقيقاً لرغبات اسرائيلٌ. وفيها من الطروحات ما يدهش ويصعق فعلاً. وتقول مان ان الطلبة العرب القادمين من «دولُ ارهابية، مثل السودان وسورية وليبياً والعراق وإبران يتعلمون التكنولوجيا في الولايات المتحدة الأميركية ثم يعوبون الى بلادهم ويستخدمونها في صنعُ القنايلُ والْمُتَّفَحِرات. وتُطَّالِهِ البِّادِ الولايات المتحدة الاميركية بحجب التأشيرات الدراسية عن هؤلاء الطلبة ومراقبة من هم هنا وتحديد الحقول الدراسية حثى لا يكون للتكنولوجيا تَصيبَ فيها. وبهذه البراسة، ويما سَيتبعها - من يدري؟ - من دراسات اخرى، يكون حبال الخناق الاميركي العامل لمصلحة اسرائيل قد وصل الى النواحي التي تتعلق بالحريات الانسمانية الفردية، وهيّ حرّية التّعليم والتحصيلُ العلمي وحرية اختيار

من يقرأ الدراسة، خصوصاً مقيمتها، يشعر بأن هناك مُؤَّامُرة اسلامية عربية تحاكُ وَتَنْفَذُ عَنْ طُريْقُ ارسال الطلبة، وعلى حساب حكوماتهم الى الولايات المُتحدة الأميركية تحت ستار الدراسة في حين ان الغاية هي الأنخراط في حقول التكنولوجيًّا لاتقان التعامل مُّعها بقَّصد صنع القنابل والمتَّفَجَرات في اعــمـــال ارهأبيــَة. وان بعضٌ اولَٰئك الطلبــُة يدخلٌ الولايات المتحدة تحت ستار الالتحاق بكليات أنبية او فنية، ولا يلبث ان يغير اختصاصه تنفيذاً للمؤامرة نفسُها! ومن هذا المنطلق تدعو كاتبة الدراسة الى فرض الرقابة على الطلبة الموجودين وملاحقتهم ومنع بخول غيرهم في المستقبل! هذه الدعوة ليست إكثر من حملة اخرى ضد العرب والمسلمين، وبوقاً جديداً يبدأ على شكلٌ دراسة بحثية ثم تنقلب الى قانون يمنع بموجبه الطلبة العرب

والسلمون من الالتحاق بالجامعات الامبركية. وبين دراسة من هذا القبيل وغيرها تتابع حملة تشويه الصورة العربية والاسلامية زخمها سواء في

الإعلام الامسيركي او في صناعة السينما او في كل هذا يتم وسط صعت وغياب عربيين يكادان

الأمة العربية الاسلامية، وطالبنا الدولِ العُربية لتقف وتواجه وتُجبِه، رسميّاً وإعلاميّاً. قمناً ونقوم بمواجهة هذا التحدي. وحاولنا ونحاول يومي الْتَغْنِيدُ والتَكنِيبِ، لَكنَّ الْمُسؤولِيةِ أَكْثِر بَكْثِيرَ مَن طاقاتنا ومن مواقعنا. المسؤولية عربية اسلامية وتقع على عاتق الدول. صحيح ان الكثير مما يحصَّل يطال الجاليات العربية والاسلامية هنا ولكن اكثره موجه ضد الدول العربية والاسلامية بالذات. فما الذي يمنع هذه الدول من ايجاد مؤسسات بحثية فكرية على غرار المؤسسات الصهيونية التي تسرح وتمرح في سأحة لا ينافسها فيها أحد؟ لا يجوزُ الغبياب الطوعي عن سياحية لا تمنع الخيضيور خصُّوصًا اذاً انَّسجم مع قوانينها وبسسورها ومبادئها التي، على الأقل، تُنادي بها. وما الذي يمنع

ما الذي يمنع تنشيط بور جامعة الدول العربية

ان ما يجرِّي تَجِاه العرب والاسلام في الولايات

دنيسة اللجنة العربية الاميركية لمكافحة التمييز.

رفعنا صُوتنا في اكثر من مرة اسيء بها الى

الدول العربية والاسلامية من تجنيد إعلامها لتكون على مستوى التحدي والسؤولية.

لتكون الصنوت العربي المؤثر والصلب في وجه هذا الاستهزاء الخطير والأستخفاف المريع بامتنا العربية والإسلامية وبأفرانها اينما وجدوا النجامعة العربية مكتب في واشنطن ويمكن له، لو حقن بميزانية على حدي ان يضطلع ببعض هذه المسؤوليات حنبأ الي حنب معنا تُحن المنظمات العبريسة الأميركية. لا تمتلك الأمة الغربية مركزاً بحثياً والحدا في الولايات المتحدة يعني بتوفير البحوث والبحوث والدراسات والوثائق والمستندات التي تفند ما يحدث مَن تَسُويِه وَتَلْفَيقَ بَحْقِ امتنا وشعُّوبِها، فَهِلَّ هَذَا ينسجم مع مستوى وأهمية هذه الأمة وقضاياها والتحدى الذي تواجهه!

المتحدة الأمدركية، بفعل موّيدي اسرائيل سواء في مؤسسات البحث الفكرية أو في الإعلام أو في الكونغرس، خطير جداً. وهذا السكوت المطبق لم يعدُّ جاَّئْزَاً. انَّنَا نَنَادُي بَضَرُورة الاستَيقاظ والتحرك الْفُورِي والجاد علَّىٰ اكثر من مستوَّى لمواجِّهة هذَّه الحملات، وكلنا ثقة واقتناع بأن الدول العربية منفردة قادرة على تلك المواحهة، وتملك من الوسائل والأمكانات ما يتيح لها النجاح. نحن مقتنعون بأن الدول العربية قادرة - وقد فعل بعضها عندماً كان الشَّنَانَ يَعَنَّيْهُ بِمَقْرَدَهُ - عَلَى تَعَطِّيلُ أَنْ لَمْ يَكُنْ وَقَفَّ هذه الحِملات، وإن كانت هذه الحملة تبدو كأنها لا تعنى كلُّ البلدانُّ الْعربية والاسلامية، لْكنها في مونها ومداها البعيد تطال كل دول عربية وإسلامية منفردة ومجتمعة في أن.

السودان ومبادرة الاتحادي الديموقراطي (٢ من ٢)

الوسط السوداني ليس قادراً بعد ولكنه مهيأ لثورة اجتماعية

مضوي الترابي *

🗖 هل يعنى مسا فكسرناه بالأمس ان الحسراك الاَّجَتَماعي أصبح قادراً بالباته على احداث التغيير المُطِلِّوبِ في البني السياسية وبالتالي في قوالب السَّلطةُ؛ لا استطيع انْ أجسْرُم بذَّلك ولِكُسْى من دونْ ترذد استطيع القول بانه أصبح مهيئاً منذ النصف الأولُ من العَيَّام المَّاصَى لاصداتُ هِزَة عنيفة تحدث بيورها قطيعية كاملةً او جزئيةٌ مع الماضي حتى تستطيع أنّ تخاطب المستقبل. ولا تزال التراكمات والثِدِاعْيَاتَ في تَفَاعَلِ مستَّمَرٍ. الحركة الإسلامية نُغْسِّبُهُا لَمْ تَكِنَ أَسْتَثْنَاءُ مِن جِيلٌ الفَثْسُ المُتْراكم الذِّي رمت وظلت ترمي به الأطر الشَّقليديَّة للسَّياساتُ السهدانية. فهي، خعقيدة سياسية، كانت ولا تزال لدينها مقاصد، أصطدمت عندما وثبت الى الحكم (من دورًا تفويض) بمصالح الدولة السودانية والأطر التي تحكم هذه المصالح على البعيين الداخلي والخارجي للسُّلِيَّاسة. وكحركة سياسية كانت لديها مصالح اصُطَّدَمت بمَّقاصَّد الدوَّلة في السلام الْأجتَماعجُ وعلاقات الدولة بالاهليم ومجموعة القيم الجديدة التي تبلورت على المستوى الكوني بعد سقوط جدار برئيِّرٌ. وقد اصابِّها داء السياسة السودانية الوبيلّ بانعدام المؤسسية بعدما صارت الصركة سلطة، وصارت السلطة تخبة، غيبت جماهيرها وأباءها الوسسين من دهاليز القرار، اضافة الى أن كيمياء التركيبة الاجتماعية السودانية ذات الظلال والألوان والوِّلاءات المتداخلة (القبلية، المنضبية، والجهوبة) أَصُبُونَ نُوعاً مِنْ الشَّفَاقَيَّةَ عَلَى الصَّورَةُ السَّالِبَةَ لَجَلِبُمُ الدَّرِكَةِ الإسلاميةِ ٱلمتماسَكُ – قَبِلَ أَنْ يَصِيحَ سُلِّطُةً - لتَطَّهر لنا الصُّورة الماونة بكل ما فيها منْ تجاجيد وتشققات لم تكنُّ ظاهرةٌ للعين بالامس. وهو الوصُّع تفسيه الذي أدى إلى اغيلاق النوافية، والي الميوعة في اتخاذ القرار والتمترس صَد عدو منوهم هو خُرْكَةَ الشَّغْبِيرُ الأَجْتَمَاعِي وَصَرَاعَ الأَفْكَارِ والإجبال الذي لا قيمة ولا أستمرارية للحياة بنونه.

هنه الظروف جميعها نفعت الحزب الاتحادي البيعوقراطي الى اطلاق مبادرته ومحاولة تغليب الحَلِّ السياسي للمشكلة، لانها بيساطة ليست قضية حكم او سلطة بل قضية سياسية بصنة حاولنا باستاليب التجريب الماضية حلها باطر سلطوية نُحْبُونِهُ وإن تَنتُرَتُ بِعِبَاءَةُ يَيمُوقُراطِيةً شَفَافَةٌ لَّا تحجّب الجسد السلطوي العاري خُلفُها. ۗ

﴿إِذَا ، مِنْ أَهْدَافَ الْمُعِلِّسَائِرَةٌ عَلَى الْمُعَلِّ الإستِراتيجي ان تخلق، ولو باليات السلطة الحاكمة نَفْسُنْهَا حَالاً مِنْ الحَرَاكُ الْإَجْتُمَاعِي لِتَلاقِي الْأَقْكَارِ

تصبح أداة تدمير ذاتي. ثالثاً: من جانبنا لا نرى أي موانع في التعايش وتلاقحها وتداولها في مصيرها, ليأخذ المجتمع يدون وصاية حقه في التعيير عن نفصه وإعادة مع أصحاب الفكر الإسلامي، ولهم مطلق الحق في الدعوة الى ما يريدون، طالما أن في ذلك قبولاً للآخر. تشكيل الخبارطة السيباسيية وتصالفاتها الأنيبة والمستقبلية، بمسورة تجعل لا صوت لهم صوتاً ولا نزال نرى أنَّ والنَّـجِـمع، يقُـودُه خطأبُ يساري مسموعاً، وتجعل الواقفين على السياج، وفي أتون ور مراع على المعرد على العجر الدى قياداته ليفرض المتعددة هو التي لا ترى سبيلاً لها في التعايش حتى المُعركة، والمنتمين المهمسَّشين في احَرْانِهم (الاسهّ والاتصادي والحركة الاسلامية) بفعل النخب مع فكر اسلامي معتدل يؤمن بقواعد اللعبة الميموقس اطية، ويحساول التساسيس منذ الآن لليموقر اطية صفوية انتقائية، لأن صفردات السلطوية يفكرون في ما الت اليه حالهم وحال بلابهم التى أصببح ثماسك ترابها القومي وبقاء التيموقراطية لديه هي حال مكتسبة وليست مؤصلة المكابرون النين أعمى الله بصرهم وبصيرتهم لا في سُلُوكُه، وَبِالتَّالَي فَهُو فَرَضَ اجِنْدَتُهُ وَمُفْرِداتَهُ عَلَى الخطاب السياسي للتَّجِمع، مستقيداً من واقع يرون ولا يسمعون مضان البركان ولا بوادر الزلزال. كَانَ عَلَيْهِمْ رصد ما يدور في الاعلام الداخلي المقروء

حاطبي الليل، على قمة شرم والنادي المغلق، رأبعًا: حال العجر الظاهرة هنَّه يفعَّت باجندة «السَّودان الجَّديد» ألمُّوجِودةٌ في أجندة الفُصَيل الرئيسىي المقاتل وما تصويه من دعاوى والافرقة، وهي التي قاتلت وتُقاتل دعاوى التعريب والأسلمة، فُماذًا فعلَّنا وسنفعل إذا استبعلنا الجهلُّ وانفشل بما هو أنهى منه من حالات الاستقطاب وأحددة التشريد. مثل هذا المشروع الذي يبدو أنه في طور البلورة وعلى نار هائئة، سيجد بلا شك مقاومة شرسة من عض رجـال مـعـسكر الحكم، وبعض رجـال مـعـسكر

المعارضة، وبعض القوى الاقليمية بما لها من اجندة تخدم مصالح دولها، ولهم بلا شك في هذا كل الحق، ١ - فعلى مستوى المعارضة، ستَّجد الطائفية انه بداية النهاية لحكم الإسسر والطوائف، وسستحاول التكتل ضعده بالخطاب المراوغ المضادع، وتبنى الشبعارات والتنصل منها عند أول منعطف للطريو

مثلما تكتلت ضد النيار الوطنى بقيادة الراحل اسماعيل الأزهري في منتصّف الخَمسينات، ومثّلماً تكتلت ضَّد الثُّورَةِ الأجتماعية الانسيابية في الْأعوام ١٩٨٧ و١٩٨٨ و٩٨٩٨م، وتخنَّدقت حتَّى أنهار المعبد على رؤوسنا ورؤوسهم بانقلاب البشير، ويحاولون السُّومُ فَي المُعَارَضَةَ الأنصيهارُ حَتَى وَلُو فَي حَرْب واحد لتسود العقلية القديمة والمنهاج القديم.

٢ - وسيحاربه جوز قرنق وصقور «الحركة الشبعبية، النينَ يرونَ في الهوان والدّعة اللّتين أصابنا الحركة السياسية في الشمال فرصة سائحة لفرض أجندة «الجيش لشعبي». فقد قاتل قرنقً نميري وسوار النهب، والحكم البيموقراطي الثالث بقيادة الصادق المهدى، ويقاتل النظام ألصالي باحندته هو لا باجندة «التحمع». فالعيموقراطية والتعيدية والتنوع وحقوق الأنسان لم تكن اجندة

الحركة. ولكن الفكر التبريري جعلها تلون الأشياء. ٣ - وسيحاريه الذين تبحوا المؤسسة داخل الحركة الأسلامية، أي «الشُّعشُونيون» الَّذين يرون انه

ليس في الإمكان ابدع مما صنعوا «وليسوا هم بهذه الكثرة التي يتوهمها الناس، ويرون أن المشاركة في كل شيء ممكنة واقتسام المناصب على المستوى الْمُركَّزِّي والاقليَّمي والتَّسُّريعي ممكنَّ، طالمًا بِقَّيَ الحكم على منا هو عليه، تحكمه الافكار الأحنادية وتدير الدولة من وراء الكواليس منظمة سرية لا تُخَضُّع للمحاسبة والمساعلة وتجديد التفويض. تصطاد بتكتبكات الضواري وبغريزة البقاء، الفريسة

٤ - هناك قوى ودول اقليمية كثيرة لا تربد للمارد السوداني الذهُّوضُ بُكل امْكَانَاتَ الْقُوةَ الْكَامِنةَ فَي داخله لذآ ستعمل على تعطيل المشبروع وبوسائل مختلفة. ولكني أرى تأثيرهما محدوداً في طَلُّ هيمنة القطب الواحد على مجريات السياسة في العالم، إذا اتسقت رؤَّانا ومصَّالحناً مع القيم الجنبدَّة السائدةُ. وهناكك جهد كبير بذل بصمت وبلا صحب اعلامي، وهو وإن لم يعط ثماره بعد إلا أنَّ مؤشراتُه

الإيجابية تبدو واضحة للعيان ولمن يستطيع قراءة

الضَعيفة أو الجريمة، الصغيرة أو المنفردة.

الأحداث من نون أن تعميه الداتية عن قراءة الواقع. ان المرحلة الجديدة في الانتقال السلمي للسلطة، من يون تحطيم الدولة والواقع كليناً، في ظل غياب واضح للبديل هو بلا شك مسؤولية مباشرة للجيل الرابع للحركة الوطنية والسياسية في السودان، باعادة خريطة التحالفات والتشكيلات السياسية الجنوبيسة منها والشسماليسة لخلق حكم وطثم ىيموقىراطى تعندي، يستطيع تقديم حلول ناجزة بالعلم والمعرفة والانفتاح على العالم والاخذ بوسائل التقنية والتطور لمواجهة المشكلات والمعضلات المزمنةً، وخُلق تياّر وطني غالب معتدلٌ ممن هم في الحكم والمعارضة معاً، يستطيع بالية النيموقراطيةٍ نفسسها وبالشبارع السبوداني ان يخلق تصولأ ديموقراطياً يُستطيع أن يضع التطرف العقائدي من

اليمين واليسار معآ وطواهر التخلف الطائفي آلتي

لم تختَّسُ بعد اختباراً حقيقياً، في حجمها الطبيعي. ويرى الكثيرون من المهتمين بالشبان السوداني، وبعض كسار قادة الصركة الاسلامية، أن الدور التاريخي للحركة الاسلامية في السودان بشكلها الحالَى قُد انتهى، ولديها الفرصَّة للخرُّوج بنفسها وبالبلاد عسا حاق بها إن استطاعت تصحيح مسارها باعادة النظر في مجموعة القيم الضابطة للسلوك السياسي والإجتماعي وأن الوقت قد حان ايضاً لشيوخ الحركة السياسية السودانية كي بترجلوا، فقد اوجعوا أذاننا سقاماً وكالاماً

* الأمين العام المساعد للحزب الاتحادى الديموقراطي.



فى مواجهة الضغط الاميركي

■ حتى الأن استهلك المؤتمر الاقتصادي من الانشغال العربي اكثر مما يستحق، ولكنه

استهاك انشغالاً مماثلاً بل مضاعفاً من جانب الولايات التحدة. أنا خصيصت لهذا المؤتس اولى زيارات وزيرة الخارجية للمنطقة، وتجند الآن المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية لمجرد انجاح هذا المؤتمر وليس لاتجاح جهود السلام. فضلاً عن ذلك جال مساعد الوزيرة

لشؤون الشرق الاوسط مارتن انديك على عواصم الشرق الاوسط والخليج لتدشين مهمته الجديدة ولحض المترددين، على المشاركة في المؤتمر الاقتصادي. وطبعاً، جات التطورات العراقية لتعطي هذا المسؤول الأميركي حججاً اضافية في اعادة الصلابة الى تنظيراته عن

طالما أن هذا المؤتمر دولي، وكان من المكن أن ينعقد في أي عاصمة، عربية أو غير

عربية، فقد كان الاجدى منذ البدء التعاطي مع مضمونه ومغزاه واغراضه بدلاً من التهاتر حول مكان انعقاده. لا شك ان قول الرئيس حسني مبارك ان المؤتمر الاقتصادي ولا معنى له الآن، قول في مجله، ولا شك ايضِاً أن ربط المشاركة فيه باحراز تقدم في عملية السلام لا بد أن يكون شرطاً جِدياً ومسؤولاً لا مجره صيغة ديبلوماسية مطاطة تحتمل الف تفسير وتفسير. أي، عموماً أذا كان هذا المؤتمر جزءاً من عملية السلام فالاحرى إن يصيبه الجمود الضاّرب في تلك العملية، وإذا كان عبارة عن لقاء برنسي فلا داعي لأن يُحمّل اكثر

من علامات التشريم العربي في تفسير «التقدم» في عملية السلام، ان المغرب لن يشارك لكن اليمن سيشارك، وإن السلطة الفلسطينية تقول يومياً - وهي الطرف المعني مُباشرة – أنْ حال الجمود في المفاوضات لم تتغير لكن الاردن سيشارك فيَّ المؤتمر بمعزلً عن ما يحصل في المفاوضات، اما القاهرة فستحاول أن تناور على مسالة مستوى التمثيل، ومناها ستقعل عواصم اخرى ... ويمكن القول أن التيار العربي العام يميل إلى عدم الشاركة لكن ما يضع الفارق بين موقف وأخر هو حسابات التعامل مع الضعط الاميركي لا اكثُر ولا أقل، ووانسنطن تخوض قضية المُؤتمر الاتحصادي بعقلية اشرب الى الاستعمارية، منها الى اجتراح نوع جديد من «المشاركة» بي اطراف المنطقة، ومن ضمنهم

واقع الامر أن الولايات المتحدة تمارس نفوذها وضغوطها حيث تستطيع. ولو أن لديها القدرة على الضغط على اسرائيل لكانت أعفت نفسها من اي ضغط مفتعل على اي عاصمة عربية لاقتاعها بحضور المؤتمر الاقتصادي. وقد اعطَّ واشنطن اكثر من دليلً على انها فقدت البوصلة في عملية السلام، ولم تعد تعرف كيف تتصرف بها. صادرها

منها نتانياهو وفرض قواعد جديدة عليها، حتى بات الاميركيون مضطرين الى الرضوخ لشروطه لاتقاذ ما يمكن انقاذه، اي كمن يهرب الى امام فلا يحلُّ ما طرأ من مشاكل

في المقابل، كان أمام العرب غير المحبذين للمؤتمر الاقتصادي، تحديداً بسبب الظروف

التي اشاعتها حكومة نتانياه وفي المنطقة، أن بينوا خطة عملية لمواجهة هذا المؤتمر.

فلينعقد طالمًا أن هناك من يريد استضافته ومن يريد حضوره، ولكن ما الذي منع ويمنع

حصول تظاهرة عربية على أعلى مستوى، سياسية واقتصادية، متزامنة مع المؤتمر لتُعرض

وجهتا النظر في وقت واحد أمام الرأي العام العالمي على افتراض انه مهتم اصلاً. هل ان

واشنطن تحول أيضاً دون حصول مثل هذه النظاهرة العربية؟ هل سقطت حالنا الى هذا

من أتروش الى 'أونسكوم'

🔳 مشهد أول: حدث في الايام الاولى من تنفيذ قرار التحالف الدولي، بعدما حررت

قواته الكويت من الاحتلال العراقي، اقامة ملاذات أمنة لنصو مليوني تحردي فروا الى

القائد الأميركي للتحالف في شمال العراق قرر مد ملاذ أمن لكي يتصل بأخر في

حافظة دهوك المبّاخَّمة للحدود معّ تركيا. لكن كان هناك عائق تمثَّل في وجود وحدة تابعةً

الجيش العراقي في قرية اتروش التي تقع بين الملانين المطلوب بمجهما. طلب القائد

الاميركي من أمر الوَّحدة العراقية سحبِّ جنوَّده فرفض رفضاً قاطعاً، فكر القائد الاميركي

بحل فوجده بسرعة. فجأة، ظهرت طائرة هليكويتر غربية وهبطت، أمام أنظار الجنوب

العراقيين والمدنيين والمقاتلين الأكراد المذهولين، في موقع الوحدة العراقية. خرج منها جنديان وربط مدفعاً عراقياً بحبل ثم عاداً الى الطائرة التي ارتفعت مجدداً وبعدميا

بعد قليل عادت الهليكوبتر وهبطت في الموقع العراقي، تكرر المشبهد الاول ولكن مع

سفع أثقل هذه المرة. ومرت فترة قصيرة آخري من بون أن يحدث شيء. في المرة الثالثة

رفعت الهليكوبيتر مدرعة عراقية ثم اسقطتها فتحطمت على الارض. ولم تمرّ سوى فترة

مشهد ثان: في أواخر صيف ١٩٩١ كانت مفارز مشتركة تضم مقاتلين اكرادا وجنودا

وعناصر أمن عرآقيين تحرس المدن الكبرى في كردستان العراق في اطار اتفاق بين

الاكراد وبغداد اثناء المفاوضات التي كانت لا تزال جارية بين الطرفين. الجنود والأمنيون

الحكوميون كانوا يخافون من السكان المنيين - صدق أو لا تصدق: - ولا يقومون بالمهمة

بمفردهم. مع تعثر المفاوضات وتزايد ثقة الأكراد بانفسهم، لضعف معنويات قوات بغداد

- «استفرار» الجنود والأمنيين الحكوميين. وبعد حادثين او ثلاثة حوادث فضل العراقيون

أنذاك، انعكاساً طبيعياً لضعف نظام صدام حسين الذي كان قبل قبل نلك «أم القرارات»

وقتها هال كل من يعرف طبيعة صداّم أن يضيع العالم الفرصة النفبية للإجهاز على نظامه نهائياً لكي يُعاد بناء العِراق مسالماً أمناً يحترم نفسه وشعبه وجيرانه، وحذروا من

ان الرهان على أنهياره ذاتياً ليس سوى وهم. هكذا منذ العام ١٩٩٢ وحتى الآن انتهك

صدام قرارات مجلس الأمن ١٤ مرة، واستطاع بق أسفين بين أعضاء مجلس الامن واجبر

الولايات المتحدة على التراجع غير مرة امام تحدياته. وما المأزق الحالى الذي وضع فيه

أي فرق بين صدام يركع للأميركيين في أتروش ١٩٩١ وصدام يطرد الأميركيين من

٦٨٧ بقضه وقضيضه متنازلاً من دون أي «كرامة» عن سيادة العراق ووحدة اراضيه.

يساق هذان المشهدان للتنكير بالانهيار المزري لمعنويات القوات العراقية التي كانت،

طفاء لهم من جهة لخرى، قررت القيادة الكردية السماح للم

قصيرة اخرى حتى حزم الجنود العراقيون حقائبهم وانسحبوا وانتهت المشكلة.

الجبال على الحدود مع تركيا وايرانَ اثر قمع انتفاضتهم في أذار (مارسَ) ١٩٩١

اصبحت على ارتفاع مناسب أسقط الدفع فاصطبّم بالأرض وتحّطم.

السلامة فانسحبوا نهائياً الى خارج المناطق الكردية.

صدام العالم الا تذكير اليم بالفرصة الضائعة.

دأونستكوم، في ١٩٩٧؛

المكتب الرئيسي (لندن):

عبدالوهاب بدرخان

کامران قره داغی

ويراكم بهريه مشاكل اخرى.

أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT - التحرير: الهائف: ١٧٨- ٢٠١٤ - ١٧١ - الفاكس: ٢٧١٤٢١ – ١٧١. / ٢٧١٤٢٢ – ١٧١ - التلكس: ١٢٥٧٤ - الادارة العامة: الهائف: ١٩٨٨- ٦ - ١٧١ - التلكس: ٩٢٥٧٥١ العاكس. ١٠٢٤٩٦٣ - ١٧١ -- التوزيع الهاتف: ٦٠٥٢١٣٤ - ١٧١، العاكس: ٦٠٢٤٥١٤ - ١٧١، AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. ■ مكتب واشنطن:

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bldg, New York 🛚 مكتب ندويورك: 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619

■ مكتب بيروت: العمراء، شارع السادات بناية شاتيلا، الطقة الرابعة. الهاتف/ العاكس: ٥/٤/٣/٢/٢/٢٤٧ (١-) ■ مكتب موسكو: Rubleovskoe Shosse, House 26. Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS

Tel: 415 4253 Fax 415 4254 162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 ■ مكتب الرياض: حرير بلازا - النور الرابع - شارع العليا العام

صيب ١٨٩٠٧ الرياض ٢١٥١٧، الهاتف: ٥٧٥١١٤ / ٢٦١٥٤٦ / ٢١٥٤٠٢، الفاكس: ٥٦١٥٢٥ ■ مكتب جدة: شارع صاري، غرب طريق للدينة. ص.ب ٢٦٠٦٨، جدة ٢١٤٣٦، الهائف: ٦٣٩٣٩٦ ■ مكتب الكويت: شارع فهد السالم - مركز المشاري والخنرش - الميزانين،

مكتب رقم (٦) الهاتف: ٧٩٥٦٢٤٦٢ الفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦ ■ مكتب القاهرة: ١ شارع اميركا اللاتينية، مجارين سيتي، امام السفارة البريطانية، بور ٣ - شقة ٩ الهائف؛ ٢٥٢٦٤٦٦، الفاكس، ٢٥٠٨٠٤٢ ■ مكتب البحرين: التحرير: ٩١٠ سابة سبتي سنتر شارع الحكومة، المنامة صحب ٢٦٢٨

الهاتف - ۲۱۲۸۱۱ العاكس: ۱۱۸۲۱۲ - الادارة: شقة ٨، بيت ١١١٤، طريق ٢٢٦٥ (الجفير)، مجمع ٢٢٣، المامة الهاتف: ٨٩٧٨٧ – ٧٧٦، العاكس: ٤٨٥٨٢٧ – ٧٧٦

■ مكتب الرباط: ملتفى زبعة مولاي رشيد وشارع شالة، اهامة شبالة، شقة ١٤، الدور الرابع،الهاتف ■ مكتب صشعاء صنعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبأ للمفروشات رقم (١) ألدور الثالث

الهاتف: ٢٠٤٩٠٦ (العاكس) ٢٢٢٢٦٢ -- ص ت ١٩٧٢٦. 🖪 مكتب دمشق: مزة - فيلات غربية - برج مثاله،، الدور التاسع، مكتب رقم آو؟ الهاتف ١/١٠٠٠٠٠ ، الفاكس ١٦١٥٠٠٠ - ص. ب. بمشق ٢١٧٢٠ .

■ مكتب السودان: الحرطوم ~ عمارة برح النيل ~ البور قرابع ~ شارع اللصر شرق سيبما كلزيوم الهاتف . . ۲۷۲۲۰ می ۲۷۲۸۰ ، ۲۷۲۸۰ (الفاکس) ۲۷۲۰۰ من ب ۲۰۶۶۰ . - الإعلانات: تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق للركز الرئيسي جدة - الحصراء، شارع الاندلس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعودية، الهاتف: ٢٠١٤ ٢٤٤ (٣٠ خطأ) - الفاكس: ٢٥٣٠٨٦٩

> تصدر عن شركة الحياة الدولية للنشر تطبع في مطابع مؤسسة الإيام للصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC, USA
> Printed by LINCO PRINTING INC, New York

UNITED

YY333,A

LEYA, TY

17777.7 TE4T . VI

7774,Y*

ESTEE CRUTS STOKATS STOKATS N ILTON ELECROLFINDS SCURPLE INTL. 1975 THERTE AL THURSPACE E RECOLET M SAY BCAST STANK ASR STANK ASR STELLER AND AND ETISH ENERGY STEP ENERGY STEP STEEL STEP TELECOM

RULE WIRELESS CHEER WIRELESS COM (18% ENERGY (18% ENERGY (18% OF NTS DISTRICTOR CONTRES DELIFELD 3-18 GCURITY THIS -19 PLLA

DENEMAR UNION DISPUSS GROWER TOASON GROUP STATE OR OUR 2421 MACE 4 2454 4 BLS SYS. BECROCOME SER GROUP MITTA CLAYS

35 LACCIDENT Nati ELEC -- ELLCOME

E 3 GP.
TAD EST.
ALTORES
ROAD LEX.
ING. EMT: AS &CROS. PLOTAN HOG. ME CLDIVGS (L) ACIAL TOBACCO GP

DESIGNATION OF THEY LECAL & GENERAL LIBERTY INTL LOYDETSB GP MECTED PHOCES

MECURY ASSET MAN HORGAN CRUCIBLE
WORKSON WIMISPMKTS.
VAT & STM.BANK
MATONAL GRID
VATONAL POWER WATHERN FOODS

MIFERN FOODS

ORTHERN ROCK

MRNICH UMON

NOMED AMERSHAM

WENV GROUP

RANGE

FARSON

FARSON PLKINGTON DWERGEN PARGEN
PRIMITE FARNELL
PROVIDENT FINL
PRIMITE FARNELL
PROVIDENT FINL
PRIMITE FOR PRIMITE CORP
RANK GROUP
RECKITT & COLMAN
REDIAND
REED INTL.
REMOKIL INTIAL
RELITERS HOLDINGS
RAM
RIOTENTAM
RECTIONS
RECKIT & COLMAN
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REDIAND
REMOKIL INTIAL

RMC GROUP AMC GROUP

ROYAL & SUN ALL IN.

RUGB) GROUP

RYLBK OF SCTL.

SAREWAY

SAUGE GROUP(THE)

SARSRURY (1) AINSRURY (J)
CHRODERS

COT & NEWCASTLE
COTINHYDRO-ELEC
SCARS POWER ECLRICOR

JEMA GROUP

SEVERN TRENT

SHELL TRANSPORT & TR

SIGNER STATES
SMITH & NEPHEW
SMITH & NEPHEW
SMITH WHISE
SMITH WHIS

The second

حب إبنى... ولكن!!

أبن تقف حدود الحب مي روابط الآباء بالأبناء؟ بدامع الحب بود كل والد أن يرى ابنه أعضل الأبناء. ولكن، هل سلوكياتها

العطية تدباء بساعدهم على أن يحسب وا أفضل الناس؟ وهل صا أراه الأغضا

المنى هم بالضرورة الافضل له من حيث قدراته واستعداداته، ورغباته وميوله مو

مني سر بالمسرود وهل الحب يعني أن أرى صورة نفسي في أبني، فالصر (بدون قصد أو بقصد عليه أن يكون أمتداء ألطبوحاتي، وانعكاساً لرؤيتي للحياة وقناعاتي،

وتعشيقاً لتوقعاتي ومقابيسي؟! الاباء يدركون بالفطرة أن الطعل يحساج إلى الحب والرعاية العاطفية بسيل

احتياجه الغذاء تتمثل هذه الرعاية في الخوف عليه، حمايته، تشجيعه، إشعاره بأهميته، وسمعادة الاسرة به، وربما الامم هو إشعار الابن بأنه كانن، وإن كان

عضواً في جماعة, له حقه في أن يكون شخصية مستقلة, لها فرليتها

واهميته سحب الأهل. والاصدقاء، وألازواج، وحتى حب الاجوة يكون عالياً حما

متسروطاً. أي مرموناً بخصائص معينة للآفراد، أو متوقفاً على توقعات معينة

بينهم، طالما هي متوفرة استمر الحب. عندما تتوقف قد يتوقف الحب.

ابتزازها أو إساءة التعامل معها

ولكن. كيف يتعلم الاسناء هذه المسؤولية"

الاخد والعطاء هي مسؤولية الأباء بالدرجة الأولى.

والتهديد ... إلى اخره من وسائل الضبط التأديبية.

وحب الآباء للابناء بختلف عن أي حب اخر في حياة الفرد، من حيث طبيعته

أما حب الأب والأم لابنائهم وبثاثهم يبقى هو الحب الوحيد غير العشروط أو

ب يعرن بي . وهذا الحب عو حق للابناء على الآباء، وخاصة في مراحل نموهم من طفولة

إلى مراهنة إلى سن الرشد للابناء حق في هذه الرعاية العاطفية إلى جانب الرعاية الاخلاقية - الدينية والرعاية المادية (ملبس - مسكن - غذاء). وأمام هذا

الحق تقم على الابناء مسؤولية تقنير هذا الحب والرعاية، والاستجابة لها، وعدم

فتنسعة الشخصية المسؤولة، المقدرة في الابن، التي تعرف كيف توازن بين

وهذه المستولية هي واحدة من العديد من المسؤوليات الشاقة التي يتحملها

الرعبة عي حب الأبناء وأشعارهم بذلك الحب، ولكن أيضاً الرغبة في تنشئة

وفي كثير من الاحيان يجد الآب نفسه مشدوداً بين هذين الحالين. وخاصة

وانماً هو ألا أستخدم الحب سلاحاً أهد به الابن، وضاصة في مرحلة

الطقولة. بالأمكان استخدام وسائل أخرى للترغيب أو الترهيب: المصروف

اليومي، وسائل الترفيه، بعض المسموحات... إلا المقايضة بالحبا إنها لا تعتق غالباً النتائج المرجوة من الابن. ولها مخاطرها وخاصة في مرحلة الطفولة.

كلما كان حب الآباء غير مشروط، كلما ساعد ذلك الأبناء على تتمية شخصة

متوازنة بين إحساسها بحقوقها ومسؤولياتها، منضبطة داخلياً، متقلبة لذاتها. إن

عملية النَّمُو النفسي وتكوين الشخصية هي طريق محفوف بالمنزلقات. فيه

سرتفعات ومنخفضات. في مراحل النمو ألاولى من الطفولة إلى الرشد إلى

النضج تكون تجارب الحياة أشبه بمطبات هواتية. الحياة تختبرنا ونحن نختبرها.

نستمد منها القبرة على التعامل مع أنفسنا ومطبات الحياة تتجانبها هنا وهناك. وليست هذه الأرض الصلبة الثابتة إلا حب الآباء غير المشروط منه نستمد الثقة

والدعم في أنه من الطبيعي أن نخرج ولو قليلاً عن توقعات الآباء.

امتداد لرغباتهم وآحتياجاتهم وطموحاتهم

مختلفون عن أبائنا. أو لأننا نريد أن نكوّن هويات نفسية مستقلة لنا.

وفرديتها، دون المساس في حقها بالانتماء إلى الآباء والتمتع بحبهم.

سُخْري، ويعضُها سهل ومريحٌ وبعضها صحب ومعقد.

يستريح برهة. ثم يطير ليواصل المحاولة من جديد!

في هذه المراحل نكون في أشد الصاحة إلى ارض صلبة تحت اقدامنا،

نحتاجً في هذه الفترات كابناء آلا نقع فريسة لعقدة الذنب لمجرد الشعور اننا

كأبناء نصناج أن يؤكد لنا الآباء - عاطفياً - اننا لسنا بالضرورة مجرد

نحتاج أن نشعر أن لنا الحق في تكوين شخصيات لها خصوصيتها

النمو والنضج هو تعلمً. والتعلم لا يتم إلا في معترك الحياة. هذا المعترك

وتظُّل عاطفة الأبوة والامويَّة هي الأرض التي يعود إليها الابن في كل حالات.

ليس إلا مجموعة آلتجارب التي نخوضها، بعضها أرض منبسطة، ويعضها جبل

شَيئة لا تخلو من وسسائل الردع والعقاب والغضب والنبذ والرفض

وسال المراب في تنشئة أبنائهم وهي عملية شاقة لأنها تعتمد على رغبتين عند ألاباء،

ولكن الحبُّ غير المشروط لا يعني مطلقاً عدم تأديب الابن عند اللزوم.

هذا الآبن/ البُّنت ليكون انسانا سوياً، ناجحاً، مقبولاً في المجتمع.

سياسة مانديلا تزعج الاستراتيجية الاميركية في افريقيا

تصادم ارادات لا يعطل المصالح المتبادلة

رياض ابو ملحم*

■ الملاحظات التي وجهتها الادارة الاصيركية للزعيم الأفريقي فلسنون منائديلا كلال جنولته الأخبيرة على منصبر ويعض دول شمال أفريقياً، يعكن أن تفهم على انهبا انعكاس تلقبائي للشبعبور بالعظمة الذي تمارس به الالويات ألمستحسدة بورها الاحسادي ووصبايتها على العالم كله. لكثهاً ايضساً (المسلاحظات) تكشف بوَّضُوح أن الولايات المتَّجدة لم تستطع حتى الأن ادراك حقيقة التغيير الذي حدث في هذا الجزء من القارة الإفريقية والعوامل التي تضافرت في صنع الانتصار الذي حققه «المؤتمر الوطني الافريقي، بقيادة مانديلاً بعد مضال استمر ما يزيد على ثلاثين

منكسران الغظام الحسالي لجمهورية جنوب افريقيا ليس خصصأ ستاستأ للولايات المتحدة، في الوقت التحاضر على الاقل، على رَغم أن واشنطن أينت نظام التميير العنصري للاقلية البيضاء ودعمته لسنوات طويلة. لذُلْكُ فَإِنَ ٱلتَّنَاقَصُ الذِّي يَبِرِنُّ فَي العلاقيات الاميركية - الجنوب افريقية بين الحين والآخر يُمثُل، في حقيقة الامر، صراع الارادات وتناقض المفاهيم بين الطرفين، كُما بِوُكد عدم تُفْيَر النظرة الامبركبة التقليدية الى الدول الافريقية، كبيرها وصغيرها، التي تتسبم بالصلف والإستعالاء من جهة، وبالاستهانة والاحتقار من جسهسة أخسري. ولعل هذا هو مسا يجعل تورط الولايات المتحدّة في مسواقف يمكن أن تكون غسيسر اخلاقية ومصرجة بالنسبة لأي طرف أحَسر، أمسراً مسمكناً في كلُّ

ومع أن هذا التناقض بعبود لاستاب متبئية، بالنسية للقباية الجنوب افريقية على الاقل، غير انه سيصبح أكثر ضغطاً على العلاقات الأمسركية - الإفريقية كلمنا نهبت واشتطن بعيبدأ في مخططها التوسعى دلخل القارة الافسريقسيسة. ذلك أن الولايات المتجدة تجيد لغة المصالح وجيهاء بينما تسقط الاعتبازات الإخرى. وهذا في حد ذاته، يشكل عاملاً مهماً من عوامل التصادم،

الدولية مستهدفاً دائماً من قبل لأن مصالح الطرفين متناقضة بطبيعتها، فضلاً عنا بضيفه الاسلوب الاميركي الهيمني من اسباب احرى. كأنت الصرة الاولى التي ظهر فيها تباين واضح بين وجهتي نظر الولايات المتحدة والحكوما

الجنوب أفريقية خلال احداث

اعباعها، وتقوم جنوب اقريقيا،

الفوضي والمجازر التي وقعت في منطقة البحيرات الكبرى الافريقية في اعقاب الصدامات القبلية الواســعــة في رواندي ونمب ضُحيتها مثاتُ الألاف من ابناء المنطقة - بمصرف النظر عن انتمائهم القبلي - فضلاً عن نزوح اعداد مماثلة الّي الدول المجاورة وصلت ارقنامتهنا الى المليبوني وسعت الحاسها التي المهود شخص، وفي حين كانت الجهود الدوليية منصبة على ايجياد ترتيبات لمساعدة النازحين وتقنيم الاغنية والادوية لهم أقترحت الادارة الإميركية تشكيل قوة افريقية للقيام بصهمات الطوارئ تتحمل النول الافريقية

تحديداً بالدور الرئيسي فيها. كان من الواضح أن هذه ألقبيه الإفريقية ستكون مرتبطة، في شكل ما، بالولامات المتحدة، أو تخضع لنفونها. وقسهم من هذا الاقستسراح انه يرمى الى تحقيق اهداف اميركية

رئيسية اربعة: - أولاً: تمهيد المسرح مقول العكس تمامأا الافريقي اسام الولايات المتحدة لكى تلعب دوراً رئيسسياً في وترتيب، شؤون القارة الإفريقية، بعد ان كان وجويها في الماضي مرتبطأ بتوارنات القوى السابقأ وبعسواملهسا الدولية. واظهرت الإحداث الإفريقية الأغبرة أن واشنطن ماضية في تبديل تحالفاتها السايقة ويناء تحالفات جديدة برزت ملامحها في أكثر من عاصمة افريقية. - ثانباً: أستبغلال المكانة

الخاصة التي يتمتع بها نظام الرئيس نلسون مانديلا، أفريقيا وبولياً، واستخدام رصيده المَــعثوي في تســويق الدور

الإميركي. - ثالثساً: تقليص الدور الذي تقسوم به الامم المستحدة، على تواضُعُه، في أفريقيا، بين حين واحْر. وفي ألواقع فأن الأقتراح الأميركي كان يستبعد كل دور للأمم المتحدة في الترتيبات التي يشتمل عليها. كان دور المنظمة

واشتطن، وبعد از اصبحت الولايات المتحدة الدولة العظمى الوحسيدة في العسالم مسارت تتصرف على اساس الغاء هذا الدور كلياً، وهو صا يحدث الأن فبعبلأ إزاء منشبتك المشباكل - رأيعنا: محاصرة النفوذ

الفرنسي الذي يرتبط بوجيود مناشر للقوات الفرنسية في عدد من الدول الافريقية، وبعلاقات وأسعة لفرنسا مع الحكومات الإفريقية، سياسياً واقتصابياً وثقسافسيساً. وَحَنَا تَلْعَدُّ الفرائكوفونية بورأ مهما في هذه العلاقات اذ تعتبر الكونغو (زائير سابقاً) - على سبيل المثال - من أبرز مراكن الغرانكوفونية في

كأن هذا الجائب مدار تحبيات متبائلة، اميركية - فرنسية، حُلال الجولة الافريقية التى قام بها ورير الخارجية الاميركي السابق وارن كريستوفر في تشرين الاول (اكتوبر) من العام الماضي، ومع أن الرئيس الاسيركي بيل كلينتونّ حاول بعد بلك التخفيف من حدة المولجهة عندما قال وأن الولايات المتحدة لا تنوي طرد فرنسا من افريقينا،، إلا أنَّ أسلوب التعالي الذي صبيع به هذا القبول، حيملً على الاعتقاد بأن صاحبه قصد أن

لهذه الإسباب مجتمعة رفض الرئيس نلسون سانديلا العرض الإمسيسركي أنذاك مساادي آلي سقوطه بسرعة. لكن الأزمة في منطقة البسحييرات الكبسرى ظلت تشفياعل ألى حبين سقوط نظام موبوتو سيسي سيكو وانتقال السلطة الى لوران كسابيسلا. فالرئيس مانديلا أبدى حرصاأ دائعاً على مصارسة دور توفيقى بين الانظمة الافريقية، بهدف بناء . عُـلَاقـات تعـاون بَـينَهـا تؤدي الى الرفع من شبأن القيارة السيوداء، بدلًا من الدخول في تحالفات

ومحاور تغذي الصراعات القائمة، او تفجُّر صراعات جديدة. التجربة الثانية التي حاولت فيها الولايات المتحدة اختباء مدى استجابة قيادة الرئيس مساندسلا لتسوجسهسات الادارة الامبيركية، كانت عند تسرب معلومات تتعلق باحتمال ابرام صفقة اسلحة بين حكومة جنوب افريقيا وسورية في مطلع العام

المساعدات التي تمنحها الي جنوب اضريقياً، وقصرها ١١٨ مليونُ دولارُ (لعام ١٩٩٧)، في حال الامسرار على بيع معدات عشكرية الى سىورية، بَدْريعــة ان شَدُّه الصفقة تتعارض مع القوانين الامبركية. حيث تربط الولامات المتحدة اسم سورية بموضوع

وكأن رد الرئيس سانديلا على التهديدات الاصيركية عنيفاً، حين قال: مستعقد اتَّفَاقات مع اي دولة بصرف النظر عما اذا كآن آلغرب راضياً ام لاء وأضاف: داعداء بول الغرب ليسوا أعداءنا. لن نسمح ابدأ لأي معونة او مساعدة من اي بولة، أيّاً كانت قُـوتهـا. إن تملىّ علَّننا سياستنا الضارجية. ولنَّ نسمح لأي دولة بانتهاك سيادتنا او تقويض كبريائنا الوطنية،، ومضى قائلاً: ،سيكون عملاً غير اخسلاقي ان نتسخلي عن البلدان التي سيأنيتنا في الكفياح صد

أمأ التجربة الثالثة التع والجنوب افريقية في مجال أثبات القدرة على مواجبية الضبغوط إثر جولة الرئيس مانديلا. كانت الإدارة الإسيركية اعربت عن شُمَال افْريقيا، وقال النَّاطُق باسمَّ وزارة الخبارجية الاميركية:

اي رئيس دولة لهاء. كنان رد قنعل الرئيس مناسيلا



الصَّرة اكشر قسودٌ من المسرتين

السابقتين، حين قال في تعقيب

نشرته صحيفة جوهانسبرغ

صندای اندبندنت: ﴿ كُمْ تَستَطَيّعٌ

الولايات المتحدة ان تكون وقحة

وستغطرسة لتملى علينا المكان

الذي سستطيع زيارته والبلدان

التي يجب ان تكون صديعة لنا.

ووصف الاسركيين بانهم «بلهاء»،

وقبال: معلى رغم التبيدلات التي

طرات على العالم ما وال احتقار

السود راسخا، لكن هذا لا يمنعني

مَنْ أَنْ أَكُونَ سَيِدَ مُصَيِّرَى ۗ، وَيَعَدُّ

ان وجُه مُجموعة من المُالْاحظُات

والإنت قيادات الى الموقف

الاصبيركي، انتسهى صائديلاً الى

القسول: أذا كسانت دول اخسرى

تسمح لبعض القوى بان تملي

عليها سلوكها فإن جنوب افريقيا

من المشفق عليه أن طروف

العمل السيباسي التي كتانت ساندة في حقبة الحرب الباردة

تغيرت كلياً. وعلى ذلك فإن اللعبة

السياسية التي كانت محكومة

بقوانين المواجهة بين الدولتين

الكبريين، لم تعد تضبطها أية

قوانينٌ في المرحلة الحالية. وبدلاً

من صراع القوتين تحول الصراع

العبالمي الي ،حبرب مبواقع،، لا

سيما بالنسبة للدول الصغيرة. اذ

يتعبِّن على كل طرف ان يدافع عن

مواقعه، او موقعه، ينطبقٌ ثلك

على افريقيا وعلى قارات العالم

لَهُذَا فَإِنْ التَنَاقَضَ البارِزَ فَي

المواقف بين الولايات المتحدة

والقيادة الجنوب افريقية ستظهر

نُتَارُه دَاخُلُ القَارُةُ لَا القَارُةُ

الافريقية في الدرجة الاولى، هيث

لا يُمكنها أن تقبلُ ذلك أبدأء.

الجاري، اذ حيثرت واشتطن من عَقْد هُذَّه الصفقة ومُندَت بقطع

التنصيبيز العنصري بنآء على نصيحة بول كانت صبيقة لنظام التمثير العنصريء.

تواجهت فيها الأدارتان الاميركية الدولية، فلا تزال احداثها تتفاعل استيائها من قرار الزعيم الأفريقي زيارة لبسما، ضمن جولته في وسنصاب بخيبة امل نتيجة زيارة

مشبائل اقتصادية واحتماعية، تتغاوت خطورتها بين بلد وأخر، وحيث توجه الولايات المتحدة أهتماما خاصا نحو افريقيا وثرواتها الواعدة، ثم دورها الاستثماري الكبير فيها،

كان مانديلا يعبر خلال جولته الاخبيّرة، كنَّما في كل مواقَّفه السابِّقَـة، عن منطلِّقات سبدنية مختلفة, وعن مفاهيم تناقض تماما المفاهيم الاميركية. فهو يتطلع الى مستثقبل يُتّحقق فيهُ ألسلام والرشاء في عالم متساور داخل أفريقيا وخارجها، بينما تريد الولايات المستحدة بلوغ المُـرِّيدُ مِنْ السيطرةِ والهيمنةِ. وهذا لن يتحقق إلا على حساب الشعوب الإفريقية، كما كان الحال دائماً، وحتى الأنَّ،

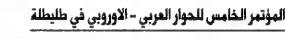
الاميركي ومجالاته المستقبلية.

* كاتب وصحافي لبناني مقيم في

خالاًل جَولتُه الافريقية في تشمرين الاول الماضي قال وارن كريستوفر: •ان حركة النجارة بين الولاسات المستسحدة والنول الافريقية جنوب الصحراء أرتفعت بنسبة ١٢ في المئة عام ١٩٩٥، وانشركة اميركية اطبافية تستثمر او تزيد عملياتها في جنوب القَّارَة كُلِّ اسبِوعْه، مَا يؤشر تماماً الى حقيقة الدور فُهُلُّ يُكُونُ قدر افريقيا الا تخرج من تحت سقف استعمار الآ لتُبِيْخُل تحت سقف أخر ... اكثر

من الواضح ان هذا هو مسا يرفضه مانديلاً، وما يقاومه وهذا بالذات ما يشكل جوهر تناقضه مع منفاهيم الولايات المنتصدة وسياساتها... ودورها،

تعانى جميع الدول الافريقية من محاولة تهويد العرب الدروز في فلسطين



العرب يريدون تكنولوجيا التنمية وأوروبا تبحث عن أمنها

🗖 مدرید – من طلعت شاهبن:

🗷 شىھدت مىدينة طلىطلة (توليدو) في ٢٣ و٤٢ تشسرين الأولُ (اكستسوبرٌ) للمناضى لنعقباد النورة الضامسية للحسوآر العسربي – الاوروبي، التي نظمتها جامعة دكاستيا لا مانتشا، بالاشتراك مع مدرسة المترجمين في طليطلة، وشيارك فيها من الجيانب الاوروبي رئيس المجلس البرلماني لمنظمة الأمن والتعاون في اوروبا ورئيس لجنة الشوون الضارجية في البرلسان الاسباني خافيير روبيريث والمدير العام لمعهد التعاون مع العالم العربي رئيس جامعة تكأستنا لأ مانتشاء لويس اريو وعصدة مدينة طلعطلة المحتبية للقياء السنوي اغوستين كوندي.

ومن الجانب العربي كان على رأس قائمة المشاركين التي ضعت السفراء ورؤساء البعثات العربية المعتمدة في اسبائيا، رئيس بعثة جامعة الدولّ العربينة في مندريد متصمند العبربي الداودي الى عدد من المستعقبة والساحشين العبرب والاوروبيين، من بينهم النكاثرة نائب رئيس جنامعة الإسكندرية ورئيس لجنة الشسؤون الخارجية في مجلس الشعب المصري محمد عبداللاه ورئيس جامعة عجمان سعيد سلمان ونائب رئيس جامعة الامارات سعيد عبدالله المهيري والاستاذ في جامعة كاسيل الامانية ويرند روف والمسستسعسرب بدرو صارة مارتينيث موننابث استاذ الأنب العربي في جامعة الاوتونوما بمدريد والباحث في مدرسة الدراسات الشرقية في لندن وألمقيم حالياً بالقاهرة ابرهارد كيثلى.

واتلى المشاركون بارائهم من خلال عدد من المصاضرات المقتوحة مع الماضرين، وتناولوا التحديات التي تواجه الحوار العربي - الاوروبي الذي تشبهده مدينة طليطلة سنويأ منذعام ١٩٩٢، وبعتبر كالياً الاطار الوحيد الذى يقوم بمهمة قناة التفاهم بين ثقاقتين مختلفتين بل وفي كثير من الاحيان متناقضتين، خصوصاً وان الاتحاد الاوروبي لم يضع اطارا أخر للعلاقة مع الدول العربية منذ توقيع اتفاقية التعاون المشترك مع دول محلس التعاون الخليجي عام ١٩٨٨، اذ تنضوي العلاقات الأوروبية مع الدول العربية تحت ما يعرف باسم «سياسة

الاتحاد الاوروبي في البحر المتوسطة التي أعسيد بلورتها في المؤتمس الاوروبي - المتوسطي الذّي انعقد في مديِّنةٌ برَّشلونة آلاسبَّانية في تشرير الثاني (نوفمبر) من عام ١٩٩٥، اضافة الى اتَّفَاقـات الشَّراكة التِّي تعقدها مع كل دولة عربية على حدةً على رغم ان الهدف المعلن منها هو اقامة منطقة ارْدهار اقتصادي مشتركة على ضفتي المتوسط اي بين دول شمال المتوسط المستسمطلة في دول جنوب الاتحساد الاوروبي، وجنوب المتوسط المتمثل في الدول العربية الشمال افريقية، ثم سورية ولبنان والأردن باعت بارهما منطقة الجوار لاسرآئيل، لذلك تبدو أهمية هذا اللقاء السنوي في طليطلة كبيرة باعتبارها القناة الوحبيدة التي

منضوية تحت لواء ومسمى واحدهو

جامعة الدول العرسة. طهرت في هذه الدورة شوة واسعة بين ما يهدف اليه العرب وما تبحث عُنَّهُ أُورُونًا فِي هَذَا الصوارِ، حين ركز الجانب الاوروبي الذي تمثله اسبانيا على اهمسية التبعياون الاقتصصادي والسياسيّ والامني بينّ اوروبا والدولّ الغربية، مشدداً على اهمية «التنسيق الأمنى مع الدول العربية المطلة على التجر المتوسط خصوصا الشمال افريقية منها، باعتبارها المنفذ الخطر الذي يهدد الدول الاوروبية بعد انتشار الهجرة غير الشرعية عبر منافذ بعروفة في شمال افريقية (الشواطئ المغربية المطلة على منضيق جبل طارق) سا ينكرنا بهدف اسرآئيل الوحيد من توقسيع واتفساقسات اوسلوه مع الفلسطينيين. وسارت افكار الجِــانبّ الاسباني في هذا الاتجاه باعتبار ان اسبائيا تمثل البوابة التي تهدد اوروبا ايضًا، ليس على نطاق الهجيرة غير الشرعية التي تاتي في اساسها «هجرة اقتصابية، بل ايضا على نطاق

الشهريب للسلع المنافسية لليتضائع

العربي الداودي التركيز على اهمية

الاوروبية التي تهدد الاسواق الداخلية للدول الإوروبية. وكان الجانب العربي يسحث عن تعاون ابعد من «التنسسيق الأمني» المغلف بشعارات الثعاون الاقتصادي والسياسي الذي تحاول اوروبا فرضه دَّائماً عَلَى ٱلجانَبِ العربيِ. وكان محور حديث ممثل الجامعة العربية محمد

جانب اسرائيل. تتعمامل مع العرب ككل، أي كبلدانَ

شعوب المنطقة العربية.

وشبهنت الدورة الخيامسية لهذا

القضية المحورية للعالم العربي، واهمسية الدور الذي يمكن ان تلعبته أوروبا كاتحاد اقليمي له ثقله الدولي. وكدول متفرقة يمكن أن يكون لكل منها تاثیسرها علی اسسرائیل، التی لا تزال تتلقّى الدعم المالي والسياسي من الكثير منها كنك تأثيرها على الولايات المتحدة التي تلعب الدور الأكبر في عملية السلام، لكنها لا تراعي سوى

وطالب ممثل جاسعة الدول العربية اوروبا من حُملال محسثليمها في هذا الحبوار، أن تقوم بدورها في الضبغط على اسرائيل من أجل تحريك «مسيرة المسلام، التي أصسابها الجنسود منذ وصول بنيامين نتأنياهو الى رئاسة الحكومية في استرئيل، وحيثر منسثل حامعة الدول العربية الاتحاد الاوروبي من أن الجمود الحالي قد يدفع المنطقة كلها الى حافة الانقجار، مما سيكون له تاثيسره السلبي على دول الأحساد

وأكد عميد السلك الدييلومياس العربي المعتمد في مدريد سُفيّر ليبياً لدى اسبانيا محمد نوري بيت المال على أهمية أن تكون اللقاءات العربية -الاوروبية حواراً حقيقياً بين طرفين، وتتوافر فيه اسس المشاركة لمتساوية. وانتقد التصرفات اللامسؤولة لبعض القوى الكبرى صد

الحوار شعارات تبدو براقة، اذ تناولت مستساور هذا اللقساء أولاً: الإبعساد السياسية للتعاون العربي - الاوروبي.



معانأة تلك ألشموب التي سثواجه

وقسال: «أن بعض الدول الكسرى تحاول ان تنفرد بقرارات غير شرعية، وممارسات فربية بعيداً عن الشرعية الدولية، وكانت تلك اشارة غير مباشرة الى الضغوط والحيصار الذي يتعرض له الشعب الليبي من جانب الولايات المتحدة، ولا يجد رد فعل من جانب الكثير من النول الإعضاء في الإتصاد

والاستثمارات، وأخيراً ابعاد التعاون وحاول الرسميون المشاركون النين يمثلون الجانبين العربي والاوروبي ان تكون لغتهم ديبلوساسية ومصايدة، الا ان الدور الأكبر فيه كان للمشاركين من الباحثين واساتذة الجامعات الذبن حاولوا الضغط على جبروح كامنة لا تبرز عادة في مثل هذه اللقاءات، حين

ركــز هؤلاء على اتفاقات الشـــراكــة الاقتصابية التي تم توقيعها مع بعض الدول العربية، ويجري التفاوض بشأن بعضها الآضر مع دول اشرى. وقالوا أنها تحقق المصالح الاوروبية من دون النظر الى الاحتياجات الحقيقية للدول العربية المشاركة في هذه الشراكة باعشبارها الجانب الذي يهدف الي تطوير سجتمعاته من ذلال استبراد التُكنولوجيرا الاوروبية المشقدميّة. وانتقد بعض السماميرين التوجه الاوروبي في هذا الصجال وأعشبر أن لتُنْمَيِّةٌ فَي المنطقة العَربية التي تشمارك فيهآ اوروبا تهدف آلى تنمية شريحة معينة من مجتمعات الدول العربية المطلة على البحر المتوسط حُصوصاً في مصر وتونس والمغرب. وفي رأيهم أنَّ هذا التسوجسة لا يخلُّق تنمية اقتصابية حقيقية، لإن هذه التنمية ستؤدى في النهاية الي زيادة

مزيدا من البطالة، وما يتبع ذلك من عدم الاستقرار، من ناحية اخرى برى المراقبون الذين شاركوا في اكثر من هذه اللقاءات انها اصبحت مجرد مناسبات بتم الاعداد لها على عجل ومن دون تنسيق حقيقي، أو مصاولة للاستفادة منهاً بخلق مناخ لقاء حقيقي، اذ تغنصر هذه اللقاءات على مجرد كأمات الاستشاح والخقام والمحاضرات التى جمهورها المشاركون انفسهم، واكبتر دليل على

نلك تحاهل وسائل الإعلام الإسمانية

المحلية للحوارات التي تجرى في

القاعات المغلفة.

من الدونمات للمستوطنين اليهود أو لمبعوثين من قبل الحركة الصهيونية. وكأنتُ التَّعملةُ الصَّعبية تَتَدفُقُ الَّي البهود في فلسطين من اضوانهم في العالم. كالبارون روتشيلد.

عماد طافش *

■ المــثل العــربي يقــول: «الأباء

يأكلون الحصرم والإبناء يضرسون، أن

النزاع العربي - الاسرائيلي لم يبدأ في

عام ١٩٤٨ مع قيام النولة البهودية بلُّ

ان جندوره تمتد الى ما قبل الحرب

العالمية الأولى، عندما كانت فلسطين

تخضع للحكم التركي، وأخذ اليهود

خارج فلسطين يشترون وبكشافة

الأراضي في فلسطين، وهنالكُ الوثائق التاريخية العديدة التي تثبت نك.

العبديد من الباشباوات والساكاوات

والافنتيين مثل شكر باشا وكأمل باشاء

وسيد بك ومصطفى أفندي وغيرهم من

ورعماء، تلك الفترة باعوا مثات الألاف

لم يوافق العسرب الدروز الذين

عكنُونَ في شمال فلسطينَ عَلَى بيع

حتى ولو متر واحد من الأرض لليهود

على رغم المسفوط الإنستحسادية التي عانوا منها. عُندمنا نشيت الحرب العبربيية -الصسهيبونيية عنام ١٩٤٨ قناوم الدرور الصحتل الجديد متلما قاوموا جبوش ابراهيم باشيا والمستعمر الفرنسي في جبل العرب في سورية. الفرقة العربية الدرزية بقيادة شكيب وشاب اجتاحت الجليل ووصلت الى سهول شفا عمرو وحطمت بشبجناعة فنائقية العديد من الوحداث الصهيوئية قرب المستعمرة اليهودية رمات - يُوحانان واشتركت في المعركة الكبيرة «الهوش والكساير» فيِّ الطريق من أجل الدفاع عن الشرف

أن المدافعين عن شمال البلاد لم يهزموا على أيدي الوحدات الصهيونية وسوقعة بالوح ومسعركية رميات يوجانات وغيرهما هي من الإنباتات على ذلك، ولكنهم هُرْمواً على ايدي من كانوا يتبجحون بالقومية العربية وعملوا جنباً الى جنب مع القبوآت الصهيونية، فضانوا الوطنّ والتراب وباعود مقابل عملة صبعية... تلك العملة التي استعملوها بعد ذلك من اجل مسح التاريخ الحقيقي لصرب ١٩٤٨ ومسح خْبَانَاتُ القادةُ انذَّاك بعند سينطرة اليسهبود على منعظم

أراضي فلسطين اجب الكشيس من

السكان العرب على الرحيل من الوطن

والسكن في الدول العربية المجاورة.

وفد باءت المحاولات الكثيرة الذي

أى سورية ولبنان بالفشل، والجميع قيال: أذا كُنت علينا أن نصوت، فيمن الأفسط أن نموت تحت انقضاض

بعد فشل خطط التبرجيل أوعيز رئيس الحكومــة أنذاك ديفــيـــد بنّ غُوريون، ولأسباب سياسية بحتة، على خلع الغصن الدرزي من شبحرة الأم العربية بأي ثمن. عُلَمْلَيْلَة صَفَّل (صُنْع) الشبعب

«السدرزي السجسديسد، بسدات في الخمسينات، عندماً كانت الغالبية الساحقة من العرب الدروز تعتمد في معيششها على الفلاحة. وْكَانْت الخطوةُ الأولى في مسخطط بن غسوريون ومجموعة من المتعاملين معه اقفال هذأ المصدر لتجويع القرويين واجسبارهم على العصل في الاستأدر اليسهسونية. وفي عسام ١٩٥٠ - ١٩٥١ نشرت الصحيفة الحكومية أنذاك «برسَّوموت» ألتى كانتَّ تصَّر في القنس انه في تاريخ قريب سيـصـادر قسم کبیر من اراضی قری بیت جن، وحسرفيش، المعار، والرامة، ويركا، وكسراً، ويانوح وعسفيا (الوثانق مُوجِودة حَتَى الْيُوم) وعلى اهالي ثلك القُّرِي من اصحاب تلك الاراضي تقديم

الإعتراضات. المحديفة الرسمية «برسوموت، كانت تصدر في القدس وباللَّغَة الْعَبْرِية وكسانت توزع على بعض المكأتب الحكومية والقضائية ولم يكن بامكان أي مواطن عربي أن يحصل عليها. كذلك في خلل الحكم ألعسسكري الشسديد لم ري يسمح لأي مواطن عربي حتى بالتنقل من قسرية الى اخسرى الا اذا كسان من المُّ تُعَلَّمُ اللَّهِ أَوْ اذا كَانَ فِي حَسِارَتُهُ تصريح من هؤلاء المتحاملين النين وجدوا انفسهم، بمساعدة الحكم لعسكري السادة والمخانير

اقفلت مختلف مصابر المعيشة في وجبه العبرب الدروز باب «الحبر اسية، والشغل في معامل سدوم الشنيعة على شاطئ البحر الميت.

وفي عام ١٩٥٣ بدأ التمهيد لتهويد التروز كلياً في اسرائيل، فقام الزعماء والمختارين، بعقد الاحتماعات العبيدة في القرى الدرزية وحث المواطنين علي المشاركة الفعالة في بنَّاية والدولة الجديدة"، كما كانوا يقولون. واستطاع هؤلاء أن يسنوا في البيرلميان الاسترائيلي قوانين تعتبر الطائفة الدرزية كبانها شعب ومسحوا كلمة ‹عربي؛ من الهوية التي تُصدر من قبل وزارة الداخلية وكتبوا محلها «القومية،

وبعيدها عنقب هؤلاء والزعيماء اجتماعاً عاماً حضره الرئيس الروحي للطائفة الدرزية الشبيخ آمين طريف وكامل طريف وعلى طريف من جولس، وصالح حُنيفس (عضو كنيست) من شىفاعىمرو، ولبيب أبو ركن (عضو كنيست)، وكامل منصورٌ من عسفيا، وعلى أسعد وكنج قبلان من بيت جن وجبر معدى (عضو كنيست) من يركة ورُعامة عائلة فلاح من قرية كفر سميع

في ذلك الاحتماع تم التصوبت والموافقة على قانون التجنيد الاجباري للعرب الدرور، من دون اي معارضة، لأن المحارضين النين كانوا الغالبية الساحقة في القري العرزية لم يستطيعوا حضور الاجتماع بسب التحكم العسسكري الذي منعسهم من

اما الخطة الثانية والمهمة في مسح العقول وتهويد العرب النروز فألقبت على عاتق وزارة الثقافة والتعليم التى بدأت بصنقل مناهج تعليم خناه بالدرور: اللغة العربية للسور، التاريخ للدروز، الرياضيات للنروز وحتى الجغرافيا للدروزا وكتبت صحيفة اجبروزلم بوست، التي تصيير باللغة الانكليزية مقّالا كبيرا عن السيد سلمان فلاح (من كفير سميع) بعدوان وزير التعليم والثقافة الدرزي، قال فيه بكل وقساحسة: وإن واجسبنا الإسساسي هو تحضيس الشساب الدرزي لكي يكون مواطنا صالحا وجنبيا باسلا مدافع عن وطنه وليس توجيهه الى الجامعات أو المعاهد العلياء!

تصولت المسدارس في القري السرزية الى ومبعسكرات، صَغيرة يعمل فيسهما مُسهندسو السلطة المتعاملون من اجل بناء «شعب جديد» ليخدم السيد الصهيوني، وأَخْتَلَقْتَ وأعيباده وعبادات خياصية يدوالشبعب الجديد» والغيث أعياد دينية كثيرة واستبدلت بها أعياد اخرى مثل عيد النَّبِي سَبِلانَ الجِنبِدِ، وعيد النَّبِي حيثر (بهاء الدين) وألغبت الإعباد والقبيمة، التي لا تخص الطائفة البرزية لأنهسا

أعياد وعربية: ولا بد في النهاية من تسجيل حقيقة انه على رغم قانون التجنيد الاجباري وقفع الحريات واستمرار سياسة فرق تسد الصهدونية ومخطط اسرائيل للاست يلاء على أرض فلسطين، فان الطائفة العربية الدرزية انجبت الكثير من المدافعين عن الوطن الفلسطيني

 محام من عرب ۱۹۶۸ وغيابط سيابق في الجيش الاسرائيلي مقيم في امستردام

حيق "كليد" المسكر فرسار

لى تحد دريفيد عصر) وعليه حديث سحد م والسعاد الأراب كرد م

واللي حنياة الغور المراضرتين

اصة عي مرحر سايدريم هذه الرشاية المدسية ومر للبس - مسكن المدارات ومر ساوالرعالية الالاستدارات المدارات

اللهن. التي تعابد كبدر الترخ

المستهان سيارس بند

تعتمد على وعشين عدا أدا

قبولا في حنت

عب، ولكن أيضا أرسام مراسا

لشوداً بين هدين الحاسر أدير عاب والقصد السابع

ام قاليد الأس عمر سرور

لأألمتنيسة بالمنا بالبير

طريق محديد بسردرا

إلى أرض مساء عد برا

وغبي المشروب للوسائر

لة المعقدة السب سعرد سنراد ونفسية مستثنا ب

ن توقعات ۱۲۰

الآباء والتمتع سيد

بطين

يها علىقائر هؤلاء 🤝

الدرزية الشبيخ أحرت

ريف وعلى طريف دهه

فقيفس (عضو كخا

يرو، ولبيب ابو رعام

وكامل منصور در

عد وكنج قبائل درجار

لدِّي (عضلو كليب الأ

الثُّلَّةُ فَلَاحٍ مِنْ قَرِيًّا كُثُرُ ۗ

ك الاجستساء تدالنان

على قانون النجنب النا

رور، من دون اي معارمه د

سين النين كانوا العب

سقسة في القسرى المي^{اة}

واحضور الاجتداب

سسسكري الدي منصاد

نطة الثانية والشبئنة فرين

تهويد النغرب الدروزمالة

وزارة الثقافة والتعباثه

عقل مناعج يعسد منص لأ

لغة العربية الدرور الذرا

وياضينات لندرق ومج

بوست: التي تصدرت

مقالا كديراً عن السناسة.

كفرستيع بعول ولا

لثقافة الدررى فالسيالة ال

وان واجسها الساسي

و الشياب الدردي على بكر

الما وجديا باسلانا

ليس توجينه الى لماينة

ت المسسنازس فى القبرا

ى «صعبكرات ععبم

عادات خیاصته در السی

الغيت أعيىاد ديني عنيزا

بها أعياد اخرد بالله

،) والغيث الاعباد القيمة

ص الطائفة المرزية لاب

ى النهاية تن تسجيل معينة إلى النهاية تن الإصاري إقانون التجليب الإصاري

بات واستعرار سباسه مرف

ميونية وسفطط اسرالبا

وعلى ارض واسطين ماد

من من المنابعة المعالمة المنابعة المناب

مين عن الوطن الفلسطين

من عرب ١٩٤٨ وصاحات

المسرائيلي مقيم سي المسترام

ن الجديد. وعبد السي مب

ى «صعب دران سيله بيد الحل للاء شعد دنه ميد الصنيدوني واسلة ع ميد الصنيدوني واسلة ع

ــاً للقرور. وكنــد مــ

عامأ حضره أترجره وح

ي معترت المياه عا الما

عَلِمُ أَرْضَ مَنْبِسَمَا أَرْضِي مِنْبِسِمَا

بيعود إثبها الاساس كرداة

وهاصة في مرجبة الحب

بحثاً عن القارئ!

عبدالسلام بنعبدالمالي *

■ ليست علاقة الجمهور بالكاتب كعلاقة الإنفعال بالفعل، والاستهلاك بالانتاج والتلقي بالفعالية. إن ألحِم هُورٌ ليس سلباً مطلقاً، آكنه بالرغم من ذلك، ليس ايجاباً وحسب. إنه هذا وذاك.

ولتوضيح هذه البنية المتناقضة يتساعل بلانشو: ممّ يتكون الجمهور؟ وهو يبدأ بتحديد سلبي، فيجيب عماً ليس جمهوراً. أقليس الجمهور مكوناً من عدد كبير أو صغير من القراء. كل يقرأ على حدة... بل لا مكان للى شخص بعينه داخل الجمهور، ليس هناك من ينتمي إلى الجمهور، ومع ذلك وفالكل ينتمي إليه. ثم أن الجمهور ليس جهلاً مطلقاً في انتظار هذا الذي

يضيء بنور معرقته. ورغم ذلك فنيس الجمهور بوكُسا وعقب دة والماذا مطلقاً. ها هذا أيضاً نلغي البنية الْتَنَاقَضَّةَ ذَاتَهَا، فَالجِمهور في الوقتَ نَفْسِه، تَعَطَّشُ دَائَم وقناعة مستكفية. وإنه يرى أهمية في كل شيء، لكنه لأ يُولي اهتماماً إِلَى شَيءَ. إِنه يقرَّا قبلُ القَّراءَةُ، ويسمعُ قَبِلُ القولِ. رَاده الاساسُ هو الشائعة أي بِالصَّبِط مَا يِقَالَ ـ قَبْلُ كُلُ قُولٌ. لَهِذَا فَعَنْدَمَا «يَلْنَقَىءَ الْكَاتَبُ بِالْجِمْهِورِ، فَإِنْ نلك لا يكون أبداً لقاء أول، وبالأولى، لا يكون لقاء من لا يعرف بمن يعرف، لقاء حاهل بعالم.

إلا أن الأهم من ذلك هو أن علاقة الكاتب بالجمهور، مثل علاقة النقد بالدوكسا، وفالقوة اللاشخصية للجمهور هي التي تكون وراء المجهود الأدبي كعقبة وحاجز، ولكنّ ايضًا كَمَنْبِع ومصدره. يعبِر الكَاتِبِ عَنْ نَفْسَهُ بَفْضُلَ الكلام نفست الذي يقوم ضده: «انه يكتب ضد كبلام، ويفضّل كلام غير محدود لا ينقطع كلام لا بداية له ولا نهاية، وذلك بحثاً عن القارئ وسط الجمهور.

هذا العنصر الثالث، أي القارئ، لا يأتي من خارج «اللعبة». إنه بنبعث من خضَّم تلك القراءة آلأولى «التيّ قرأت قبل أنْ تقرأ، قارئاً صُدها، ولكن عيرها بْالرَّعْم منَّ نلك، ليسست هناك إنن ولادة طاهرة لأي كسائن من هذه الكائنات: فلا الكاتب ينطلق من دلحظة صَعْر للكتابة،، ولا القارئ يبدأ بلوح «مصقول». وكل يقوم ضد الجمهور، لكن بُفَضِّلُه وَمَا تَلك إلا مساهمة في حركة كبرى وتجعل الكاتب ينشر قبل أن يكتب، وتجعل الجمهور يتناقل ما لا ُنسمعُه، وتُجعل الناقد يحكم على ما لا يقرأم، فيساهم في تحتيده، وتجعل القارئ مضطراً لأن يقرأ ما لم يكتبّ بعد، هذه الحركة التي تمزج بين جميع لحظات التاليف هي ما يمكن أن نطلق عليه حركة الكتَّابة التي لا تنفك تبحث دون انقطاع عن قارئ وسط الجمهور.

* كاتب وجامعي مفربي.

عمانونيل سيفان *

■ وضعت مجلة دايكونومست، البريطانية المرموقة أخبرأ صورة بنيامين نتائياهو على غلافها، وعنونتها دمدمن الأخطاء! ملكن القليل من مؤيدي نتانساهو من قبراء والكونومست، ثم أني أشك في أنّهم، لو قبرأوها، كانوا اقتنعوا بمنظورها المتآني والراقي للأمور.

اقول هذا، من جهة، بناء على استطلاعات الراي الأخيرة التي ببنت ان المحاولة الفاشلة لاغتسال خالدً مشعل في عمان لم تضر بشعبية رئيس الوزراء. لكن من الجهة الثَّانية استند الى تجرَّبتي الخاصة. ذلك انني اكره قيادة السيارة عبر الشوآرع المكتظة في وسطَّ القَيْس وْافَصْل احْدْ الْبِاصْ - وما منّ حديث للركَّابِ في الباص سوى السباسة.

يتحرك هذا الباص في مناطق سكن الطبقة الوسطى والوسطى الصغيرة، ومن هذا فهو يقدم عينة، مهما كانت متواضعة، عن مواقف والإسرائيلي العاديء. وإذا كان الركاب عادة ينتقبون سياسة نتأنياهو الاقتصادية ويعبرون عن القلق من تصاعد البطالة، فهم يميلون الَّي تأييده تعامله مع دحماس، ذلك انهم يعتبرون الارهاب الفلسطيني معطى دائماً في التعبير، في تعبيره عن الرفض المتعصب للوجود اليهودي في فلسطين. وتؤيد غالبية الركاب مواقف التحدي للفلسطينيين، مثلما في قرار المباشرة بانشاء مستوطنة حبال أبو غنيم، باعتبارها درداً على الارهاب، كما توافق على «محاربة الارهاب في كل مكان، وهي حرب قد تفشل احياناً (كما في عمان في ٢٥ أيلول/ سُبتمبر الماضي) لكن الفُشل وألانتصار أمران طبيعيان في الحرب.

يقدم هذا صورة عن واقع التحالف الموضوعي بين نتانياهو ودحماسه التحالف الذي يشكل مصدر قوة لرئيس الوزراء المتواضع الموهبة هذًّا. لكن علينا أيضًا ان لا نقلل من قيمة المصدر الأخر لقوته، وهو مصدر داخلي بحت، يتمثل في القانون الجديد الذي ينص على الانتخاب المباشر لرئيس الوزراء، وقد طبق للمرة الأولى في انتشخابات السنة الماضية. واذ يسمح القانون للكُّنيست اطاحـة رئيس الوزراء بغالبية ٦١ نائباً في البركان الذي يتكون من ١٢٠ نَائِباً، فَالْمُشْكِلَةُ هِي أَنْ نَلْكُ يعني في الوقت نفسه حل البرلمان واجراء انتَّخابات

ولا يرغب أي من حلفاء نتانياهو في السلطة - مهما كانت قُسوة النتقادهم لادائه - في خُوض انتخابات

جِىبِدة، ونلك ليس فقط بسبب كلفتها من حيث الجهد والمآل بل بالدرجة الأولى بسبب القلق الكبير على نتائجها. ولا تضمن غالبية النواب الحاليين من اعضاء الائتلاف الحاكم انها ستفوز بالترشيح عن احزابها، ناهيك عن ان تحد فظ هذه الاحزاب بشعبية ها في الانتخابات. ومن هذا فالأفضل الاستمرار في التذمر من نتانياهو ومحاولة الحصول على ما امكن من المكاسب

«مدمن الاخطاء»، نتانياهو، يواجه قضية «من هو اليهودي؟»

الواقع أن لهذه الأحراب قواعد شعبية متميزة. فحرب اشاس، يقوم على تابيد الفشات الدنيا من السهود الشرقيين، فيما يستمد والحزب النبنى الوطني، تأبيده من المستوطنين في الضفة الغربية. وهناك ايضًا حرب «الطريق الثالث» الذي يمثل مستوطني الجولان، وحركة داغوداء المعتمدة على تابيد المدارس الدينية المصافظة، وحرَّب داسرائيل با عالياً، ممثل المهاجرين الروس الخ. ويحاول كل من هذه الحصول على القدر الأكبر من المنافع لنَّاحُبِيه، ومن هنا الصراع الحاد دوماً على الموارِّنة في الكنيست، حَيْث تتبايل الأطراف التهييدات والابتزازات

وقّد اضطر نتانياهو من اجل إقرار الموازنة الاخيرة التسليم بغالبية المطالب، مغدقاً الأصوال على المستوطنين والمهاجرين والمدارس الدينية (لكن ليس الى الحد الذي يعتبرونه مُرضياً). وإذ يحاول وزير الماليَّة المقاومةُ يجبره نتانياهو على الضَصُوعَ، وقد يضطر الى الأستقالة في النهاية (وهو ما حَصْلُ لوزْيرِ المَاليَّةُ السابق السنة الماضية). ولا يتوقع لمناقشة الموارَّنة الجديدة في كانون الأول (ديسمبر) المقبل ان تختلف عن سابِقَتها، قبِما تحصل اطراف الاثتلاف الحاكم على ما

تريد – ومن هنا ليس هناك ما يدفعها لتغيير الوضع. شكذا فإن الخطر الوحيد في الأقق هو قضية ،من هو اليهودي؟، - السؤال المطروح مَّنْدُ عهد بن غوريون والذي تسبب في سقوط اكثر من حكومة ائتلافية. وهو سؤالً يضمن طرحه اثارة مشاعر هادة، خصوصا لدى اليهود المتنبين. لكن الجنبيد في الموضوع هو انه الآن يشير مشاعر اليهود العلمانيين، ومن ضمّنهم احراب شريكة

ً ماً أهمية هذه الْقَصْية؟ لا يزال الوضع السَّحَصي في اسرائيل محكوماً بقانون الاحوال الشخصية العثماني، اي ان الزواج والطلاق وغير نلك يقع ضمن اختصاص السلطات الدينية (الصاخامية والقضاة ورجال الدين) ويجري بت النزاعات تبعاً للطائفة الدينية التي ينتمي اليها الزوج والزوجة. ويعتبر الزواج الديني المختلط مستحيلاً بسبب عدم وجود اي زواج منني. لكن يمكن

للمرء ان يلتف على القانون بان يتزوج خارج البلاد، في حفل زواج مدني، لان وزارة الداخلية مجبرة على تسجيلً الزواج بموجب شروط حل وسط تم التوصيل اليه قيل حوالي اربعة عقود (لتلبية متطلبات الحصول على حصص العائلة والميراث، وغير ذلك). ومع هذا فإنهما لا بعتبران متزوجين من منظور المحكمة السنية التى يمكن ان تعتبر اطفالهما غير شرعيين وتْرفَّض بألتَّالي

سَابِقاً لم تشمل هذه التسوية، التي تُعرف بـ «الزواج القبرصي، (لأن معظم الزيجات غير النيئية تمت في هذه الجزيرة القريبة)، الأبضع عشرات من الحالات فقط سنوياً. فقد كان اغلبها يتعلق بزيجات تكون فيها العروس غير يهونية أو أن أصلها اليهودي مشكوك فيه (يتحدد الأصل في الديانة اليهوبية تبعأ للآم، ولا يعتبر الْأَطْفَالَ بِهُوداً الأَ أَدَا كَأْنُوا مِنْ أَمْ يَهُونِيةً).

ونشأ تعقيد اضافى نتيجة سيطرة الإتجاه الديني المتشَّدد على المؤسسة الدينية في اسرائيل، ونلكٍ وفقَّ ترتيبِ اقره آئتلاف حاكم في عهد بن غوريون. وأنتُقِد هذا الترتيب دائماً من قبل الاتجاهين المصافظ والاصلاحي وسط اليهود - اللَّذين يمثَّلان اقلية ضئيلة في اسرائيلُ ولكنهما أكثرية كبيرة في الشنات - لكن دون جَّدوي. ولَّم يتَّمكن المِحافَظُونَ وَالاصَّالاحيونِ ايضاً من اداء مراسم اعتناق اليهودية في اسرائيل. لكنهم نجحوا في الحصول على اعتراف داخل اسرائيل بالزيجات وغمليات اعتناق اليهوبية التي تتم خارج البلاد بالنسبة الى المهاجرين الذين يأتون فيّ وقت لاحق الى إسرائيل. وعبّر رجال النين المتشندون (النين يعاملون المحافظين والأصلاحيين كأشخاص مشكوك في يهوديتهم في احسن الإحوال) عَنَّ استِيائهم من هٰذه التَّسُويةُ لكونها «ثغره خطيرة، لكنهم انعنوا لأن عدد المهاجرين المعنيين كان

كل هذه التسبويات المعقدة قلبت راسساً على عبقب نتيجة هجرة اليهود الضخمة من الاتحاد السوفياتي السابق في التسعينات. فمن اصل ثلاثة ارباع مليونّ مهاجر كان اكثر من ١٠٠ الف شخص غير يهودي بالتاكيد، بالإضافة الى عدد مماثل مشكوك في اصولهم الاثنية - النينية (بسبب ندرة عمليات اعتناق تين جديد

في مجتمع يتصف بنزعة الحادية قوية). فَجِاةٌ أُمْطَرِت السلطات الدينية بالإلوف من طلبات الزواج التي كأن فيها احد الطرفين على الاقل مهاجراً روسياً (او اوكرانياً) صغير السن وانتماؤه الديني غير واضح. ويرفض رجال الدين في العادة اتمام الزواج لانه يقتضى أجراء مراسم على النمط الارثونكسي لاعتناق

اليهودية وهي عملية طويلة ومعقدة. وعندما سعى الازواج الى اتمام عمليات اعتناق البهودية على أبدي رحالً دين اصلاحيين أو محافظين في الخارج طلبت المؤسسة الدينية، التي خشيت أن تفقد احتكارها على الحياة الدينية في اسرائبل، من الاحزاب الدينية ان تقدم مشروع قانون بمنع الاعتبراف داخل البِّلاً. بمثَّل هذه العمليات (وبالزُّيجَات التي تستند

مُكْذا، مُزَقت اربأ التسوية المعقدة التي جرى التوصل اليها على استداد عقود. ولا يكتفي الاصلاحيون والمحافظون، الذين يحظون بدعم جاليات يهود الشتات الغنية، بمطالبة أسرائيل بأن تعترف بالعمليات التي تتم على أيدي حافاماتهم في الضارج، فهم يطالبون ايضا بأن يشمل ذلك حاشاماتهم المقيمين في اسرائيل. وتدافع الصائامسة المتشيدة عن احتكارها الحياة الدينية ويطالب الآف الازواج من الشبياب المتخمرين (واباؤهم وامهاتهم) بتسوية قانونية للوضع المعقد الماسوي الذي يجنون انفسهم فيه.

وقد وافق الإصلاحيون والمصافطون اخيراً على حل وسط توصلت اليه لجنة رفيعة المستوى، لكن الحاخامية

وتشكل الاحزاب الدينية المتشددة العمود الفقري لحكومة نتانياهو الائتلاقية (مشاس، و«الحرّب الدينيّ الوطئي، وواغوداء). لكن تأسيد والجزب الروسي، يمثل هو الآَّحْرِ عَامَلاً حَاسِماً إِذَا مَا أَحْنِنا فِي الاعتبار الغالبية الضنيلة للحكومة. وأنصار الصّرب معنيون على المستويّين الشخّصي والعاطفي بهذه المعركة. فكيفّ سيكون مستقبله اذا خُنلهم على صَحيد القَصْية أياها؟

وقد تمكن الحرب من حشد تاييد جماعات الضغط اليهودية القوية في الولايات المتحدة التي يدرك رئيس الوزراء جيداً نفونها في الحياة السياسيَّة الأميركيَّة. ومن المحسنسمل ان ينضَّم حسرُب «الطريق الثسالثُ، الَّي والحزب الروسي، في هذه القضية. ويبنّل نتانياهو، الذي تطوقه امواج عارمة على كبلا الجانبين، جهوداً محمومة للمناورة. وهناك امام الكنيست بالفّعل مشروع قانون جديد حول اعتناق الدين اليهودي يعكس مواقف الإتجام المتشدد، إذ يؤكد بشروط اكثر حرَّما استبعاد المحافظين والإصلاحيينُ من العملية، ومن المفترض ان يعرض على الْكنيست لَقَراءة ثالثة (ونهائية) في غضون بضعة استابيع. هذا هو سيف ديموقليطس المعلق فوق رأس حكومة نُتانياهو.

والموقفان يقعان على نفس الخط السياسي

الأول يبدأ من نقطة سقفها السياسي عا

ويكشف بالأرتوش وحشية الطرف الاسرآئيا

السياسية وتطرفه الكبير، ويضع الولايات

المتحدة واسرائيل في مواجهة مّا تحاول

الديبلوماسية تغطيته، وبالتالي دفعهما الي

موقع من يقدم تنازلات حقيقية تجاه ما تطالب

به محسر على منستوى الاقليم والتسوية،

تنازلات وضف انات جدية وجوهرية وليست

حضرت المؤتمر بعد ذاك، مكانتها الريادية

بالفعل والممارسة لا بالتصريح والتردد إزاء

أتخاذ الموقف الذي يوجه ربح السياسة.

فَإِنَّ حِيثُ نلك، تحفظ محسر، حبتي لو

امسا اذا لم يحسنت نلك، واسستسمسرت

استرائيل والولآيات المتجدة على تصليهما

فإن عدم حضور مصر سيؤكد مركزيتها

الإقليمية وأن يضعفها، وستلحق باللوقف

المصري قطعا عدة دول عربية كما سيقوى

نَكُ الْمُوقِفُ بِلا شَكَ مُواقِفُ بِعِضُ المُتربدينُ،

وكل نلك يصبِّ في صالح مصس الاقليمي لا

غيرهما أن قرار مصر بعدم المضور حرض

اطرافاً كثيرة على الاحجام عن ارتياد المؤتمر

يتبقى استبوع او اسبوعان على عقد المؤتمر،

فإن سياسة أغلاق نصف الباب فقط توصل

رسالة للطرف الآخر بإرتضاء الموقف السياسي

وإمكانية استرضائه بأية حركات تلفزيونية اق

وحستى لو لم يتم نلك وانعقد المؤتمر من

دون حصور مصر في هذه الصال، فإن سا

سيحدث هو نهاب من ينهب من دون استثمار

الحد الاقتصى للتأثير المصري المكن إزاء

انعقاد المؤتمر أو نجأحه او حجّم الحضُّور

اذا كمانت مسصسر تفكر، ويجب أن تفكر،

بمنافسة الهند وجنوب افريقيا واندونيسيا

على تمثيل دول العالم الثالثُ في مجلس الأمن،

وعلى مستوى القيام بدور قيادي في الشرق

الأوسط والقارة الافريقية، فإن قرارها يجب أنَّ

تستاهم على الأقل، أن لم يرسم، خطوطاً

رئيسية للتوجهات العامة في المنطقة، حثى

وَإِنْ خَالِفَتَ الْأَمْلَاءَاتِ الْأَمْبِرِكَيَّةً، وهذا لا يتم

بتأخير القرارات التي تكون الاطراف المختلفة

بانتظارها من مصصر بهدف تقليدها او

قد تكون مؤلمة بعض الشيء، فإن الشيء الأكيد

هو أن جنوب افريقياً حصيت من وراء

الخطوات الواثقة لمانديلا على صعيد السياسة

الخارجية، ما لم تحصده أية بولة في

لمصبر تستخدم ضمنأ وصبراحية كيسيف

مسلط على مصر، فإن الاستشمار آت

الامبركية في جنوب افريقيا تناجز قعمة

المعونة الأميركية لمصر، لكنَّ واشتَطْن تعلم

انها الخاسرة ان فقدت صداقة قوة اقليمية

مركزها جوهانسبورغ، كما انها تدرك انها

تخسر اكثر مما تخسر مصر أن فقدت صداقة

وعلى هذا المنوال، وفي السباق نحو مقعد

في مُجِلِّس الأمن عن دول العالم الثَّالث تسجِّل

وإذا كانت بالايين المعونة الامسيركية

وإذآ كانت المقارنة بسياسة مانديلا وجراته

فإن ذلك يقوي ولا يضعف مصر.

اعلانات مبهمة.

الإستقواء بها.

مستواها كمصر مثلاً.

وإذا استنتجت اميركا او اسرائيل او

أما في الحال الثانية، ويضاصه عندما

الموقفان في تقطة الابتداء.

مسرحية كما العادة.

خ كاتب إسرائيلى.

نظرة مقارنة الى تجربة الخصخصة في... السودان

خالد المبارك *

🗷 أثار السحد ينفعد فعليس الكثجر من همهمات الاستغراب عنصاً قال في معرض مداخلته في مؤتمر «الجمعية الأفريقية الملكية، (جامعة كيمبردج ٢٨ - ٣٠/٩/٣٠) ان السُّرِكَة التي يتيرها تتولى الآن تسيير وتنظيم كل مسايت علق بالجسمسارك في مسورًامسبسيق. ومسئل: اليسس هذا شكلاً منَّ اشكال اعادة الاستعمار؛ ورد مدير مجموعة وانستعتب شنال للتنمية ويقوله أن حكومة موزامبيق تستفيد من القضاء على الفساد والتهريب وتتحصل على مبالغ طائلة كانت مَـهُـنْدُهُ، وأن المواطنين المُحَلِيِّين يتـسربون وسيوف يـتـولون يومـاً مِـا ادارة الجـمـارك

فالإتفاق الصالي مفيد للجانبين. ارادت الحكومة ان تتخلص من عب القطاع العام فلما لم تجد قطاعاً خاصاً محلياً قادراً على اداء المهمة استعانت بشركة اجتبية في عالم يترايد فيه ورن انشركات المتعددة الجنسيات

العاملة عبر الحدود والقارات. واستمع المشاركون في المؤتمر الي مساهمة اخرى من السيد رتشارد بيتشام رئيس شركة شيلانغا للاسمنت في زامبيا، استعان فيها بالجداول والرسوم الآيضاحية ليبين ان نجاح

تجربة الخصخصة استند على عدة مقومات

داكرة القرن العشرين

٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٤٩

ميلوفان دجيلاس

يفتح نار تيتو

على ستالين

🔳 لم یکن ستالین معتاداً علی ان یعارضه

احد، في الحركة الشيوعية ألعالمية، لا سيما

في وقت كان فيه زمن الانشقاقات الكبرى، من

تروتسكية وغيرها، قد ولى منذ زمن بعيد،

وأيضاً في وقت كان الاتحاد السوفياتي، تحت

قيادة ستالين الفولانية، قد خرج مظفراً من

كنان ثلك خيلال النيصف الثنائي من

سننوات الأربعين، وكسانت الأوضياع

الداخلية السوفياتية مستثبة. اما

الأوضاع الخارجية فكانت تبشر بشتى

الأفياق السيعيدة. إذ ان الاتسحاد

السوفياتي خرج من الصرب وقد بات

القسم الشرقى من القارة الأوروبية يدور

في فلكه لينشكل مُعنه ما صار يسمى

بعُلِلنظومة الاشتراكية». ولما كان الغرب،

ممثلاً بتشرشل وترومان قد وجد ان ما

حققته موسكو، على حساب انتصاراته

كان اكبر مما تستحق مقابل جهودها

خلال الدرب، انفتحت الدرب الباردة التي

بدلاً من أن تضعف ستالين، قوته إذ رصت

من حموله صفوف شهيوعيي المعالم

الحرب العالمية الثانية.

الضوابط والقيود على الاسعار.

مداخلة السيد بيتر فريمان منير الشؤون الافريقية في وزارة التنمية الدولية (بريطانيا). فقد قال أن الالترام بصيانة الاعتبار عند البت في قصاياً المعوية الرامية لتشجيع الدول الافريقية على اصلاح الاقتصاد والخصخصة. وأشار الى ضرورة اعادة النظر في مسسالة النيون وفوائدها والوقوف في وجله سياسة التخلص من فائض الانتاج الغنائي في اوروبا عن طريق درميه، واغراق الإسواق الأفريقية به تحت سيتار المعونات. ثم نكر ان اتفاقية ماستريخت فيها عدة بنود يمكن ان تفيد الدول الإفريقية.

نتامل هذه النقاط في وقت هللت فسيه الجبهة دالاسلامية، القوميّة وكبرت ابتهاجأ بقرار اعادة فتح سفارة الولايات المتحدة الاميركية في الخرطوم، ثم اصيبت بخيبة امل عندما نُقص القرار تتبيجة للموازنة داخل

الدوائر المختلفة في الادارة الاميركية. والنطاقة الاساسية التي تلوح بها الجبهة الاسلامية (بجانب استيلائها على السلطة) هي خضوعها الشامل الكامل لتعليمات صندوق النقد الدولى وتنفيذها المتسارع لسياسات

على رأسها أزاحة السيد كينيث كأوندا وارساء بعاَّتُمْ نظام تيموقراطي. كان هذا هو الشرط للغرب وللولايات المتحدة الاميركية: صحيح أن صحافتنا تسبكم احياناً، وصحيحَ اننا نُكثر اللازم الأول السابق لتحرير الاقتصاد ورفع الحديث عن والخيار الحضاري، لكن ما يهم هو اننا اقتصابياً أقرب الناس اليكم واكثرهم ووريت نقاط مهمة في هذا السياق في استعداداً لطاعتكم. اننا نقول علناً أن الإسلام هو الحل، لكنكم تعلم ون اننا في واقع الأمس

نؤمن بان الدولار هو الحل. المناورة. ومن واجبهم ان يقدموا وجهة النظر الاخرى ويبينوا أن ما يحدث في السودان ليس خصخصة سليمة تعين على اصلاح الاقتصاد وتحسين ادائه في اطأر دقوى السوق، بل هو تزوير تسعى الجبهة عن طريقه الى السيطرة كحزب سياسي على مقومات الاقتصاد، وتقدم مصلحة اعضائها على المصلحة الوطنية العامة في ظل انعدام التفويض الديموقراطي والشفافية والمساطة أو المحاسبة. تنعدم في مثل هذا ألجو المنافسة وتساوى الفرص امام القسانون وتنتسفي بنلك شسروط التنمسيسة

الاقتصابية الحرة.

سياسة التحرير. واذا كانت موزامبيق قد استعانت بشركة دولية لادارة الجمارك ووضع حد للموارد التي

خالد الحروب*

■ يتمساعل كشيرون عن دالنهاية، التي سيؤول اليها الموقف الرسمي المصري تجاة

عن حُضُور المؤتِّم لا يتمتع بصلابة داخلية، وان مصيره ئن يكون بعيدا عن مصائر مواقسف مشابهة كما حدث تجاه التوقيع على معاهدة الحد من الاسلحة النووية، أو الموقف إزاء جبريسمة دفن الجنود المصبريين وهم احياء من قبل القوات الاسرائيلية ضَلَال حَبْرِبِ ١٩٦٧. والتَبْصُبِرِيْحِبَاتُ ٱلرَّاهِيَّةُ المبسينة للمسوقف تربسط حسفسور مسصسر للمــؤتمر بحـصــول تقـدم في العــمليــة السلِّميَّة، وتؤخر اعَّلانَ القرار ٱلبهائي حتى اللحظة الاشيرة، ونلك حتى لا تتهم مصر بأنسها تصرض الأضرين على عدم صضور

وإبقاء جميع الأبواب مفتوصة تعود على النُولِة المُعنيَّةُ بِجِـُملةُ مِن الفُوائد، إلا أن هذا ليسُ حال جَميعَ المواقف وجميع القضايا. فعثل هذه السياسة في عند من الحالات تعود بالضبرر على المكانة الآقليمية خاصة عندما ترتبط بدولة محورية كمصر لا تفكر بحسابات

اتفق لتشجو به من طرف ما وليصدث بعد ذلك

في خارجها.

سيبأسة تأخيس القرار بحشنان حضور المؤتمر تناسب دولة ثانوية لا بشكل قـرارها وورنها في المعادلة الشرق الأوسطية ما يشكله قبرار منصبر وورنها، والقبرار البذي ينتظر من بولة مركزية يتوقع ان يكون مصمما فّي الأصل على تسيير ريآح السياسة في الوَّجِهة التي تَبِتَغْيَهُا تَلْكَ الدوَّلَة، وليسُّ الانتظار حتى اللحظة الاضيرة بانتظار سا

يكون الطرف الأخر نثانياهو الذي صرح بكل عنجسهينة قبل ايام امام فوج من السياح والحجاج المسيحيين في القدس بأن العالم بأسره في احيان كثيرة يكون مخطئاً ويكون نتانيساهو على حقّ وحده. صُسارياً المثَّلُ بموقفه المتصلب إزاء فتح النفق في القدس، والإصبرار عليه، ثم كيف نسسي العالم قضية النفق كلها بما فيهم العرب

مؤتمر الدوحة.

عن انها لن تحضر المؤتمر لأنه يُعقّد خارجً منطقة المعقول السيباسي، ويكافئ اسرائيل مساشرة ويلطف من حدة تطرفها السساسي والعسكري، والموقف الثاني هو الاعلان عن أنَّ حضور المؤتمر سيكون مشروطا بحدوث تقدم

من ناحية أخرى فإن عائدات وتقسيم مؤسسات القطاع العام على اعضاء الجبهة الاسلامية القومية توجه نحو تمويل الحرب الاهليبة ومؤسسات القمع والمليشيات ولا تستخدم لتنشيط الاقتصاد أو تُخفيف أثار

* كاتب وجامعي سوداني مقيم في بريطانيا.

الحماعة الدولية.

يهندرها الفنسناد والشهريب، فنان اعتفاءات

الْجِمْارِك والضرائبُ اصبحتْ جزءاً أصيلاً في استراتيجية الجبهة والإسلامية، القومية

السوّدانيَّة الراميية الى ابعاد الشركات

والمصانع القائمة من الساحة وتقوية

المؤسسات الطفيلية التي يسيطر عليها اعضاء

الجبهة والإسلامية، المستجبون في ساحة المال

تحرير الاقتصاد دون مراعاة للاثار الاجتماعية

المدمرة، ونفنتها في الوقت الذي صعنت فيه من انتهاكها لصقوق الإنسان السوداني

س المستخدام التعنيب لقهر المعارضين. أن نظاماً كهذا لا يصلح شريكاً ايجابياً في

وما يحدث في السودان من تفكيك لاوصنال

الدولة الحديثية وطرد للجاليات النشطة في

مجالات تجارية واقتصائنة معننة ومصابرة

للأرصدة والممتلكات لاعلاقة له بجو الحرية

والمنادرة اللازم لازدهار الاقتصاد. وأكس بليل

على نلك ان التنشور الحضاري العام مستمر

ومعظم المصانع متوقف عن العمل، ولا يستبعد

ان تجد المعارضة نفسها عند استرداد

الديموقراطية في وضع اشبه بوضع حكومة

موزامبيق التي اضطرت الى دعوة شركة

اوروبية لاعادة غرس اساليب العمل والتنظيم

نفئت الحبهة والإسلامية، القومية سياسة

الجيش استعاض عن ذلك بتأتيب الصركة الشيوعية العالمية ضد متمرد بلغراد، فإذا بالكومنغورم ينشر هجومأ شديد العنف ضد تيتو وضد الحزب الشيوعي اليوغوسلافي مهذا الحرب الذي تقوده عصابة من القطة والجواسيس، ووصل البيان الى حد تعداد التهم الموجهة الى بلغراد، معتبراً ان قادة ذلك الحزب ليسوا اكثر من جواسيس يعملون لحساب الامبريالية الغربية ولحساب النازية. اما تيت فانه، حسب بيان الكومنفورم، «جاسوس بريطاني لم يتورع خسلال الحرب عن التسفياوض مع الألمان النسازييل، والحقيقة ان رجال ستالين استندوا في هذه الاتهامات الموجهة الى تيستو، الى علد من الوقائع ومنها انه قبل عام من ارسال ستالين اول بحثة عسكرية لمساعدة تيتو خملال الحسرب كان الانكمليز قد بسادروا الى مدد الانصار اليدوغدوسلافيين بكسميات كسبيرة من الاسلحة مكَنتهم من مسحسارية النازيين، وحسين وصل منسدوبو ستسالين يومها الى يوغسلافيا واكتشفوا هذا الامر وجهوا الششائم علانية الى تيتو

اما بالنسبة الى التفاوض مع الألمان فحقيقته أن تيتوكان ذأت يسوم خسلال الحرب قد فاوض الألمان، حقاً، على يوم هدنة تمسكّن كِلاً من الفريقسين المسحاريين من اخلاء قتلاه وجرحاه. وهذا كله مكّن ستالين من الحكم على تيتو بالضيانة، وبأنه يتعين عليه أن يُضتفي بسرعة. لكن تبتو لم يختمف بالطبع، بل رد الكيل استبالين كيلين واحتندمت بينهما تلك المعركة التسي دامت سنوات، وكانت اول واكبر معركة سياسية يخسرها ستالين خلال حياته.

ابراهيم العريس



اقترف من الموبقات دما يعجز القلم عن

عندما لم يتمكن ستالين، انن، من ارسال

(الرسميين على الأقل)، وأراحته، في الداخل، من شتى صنوف المعارضة، بما فيسها المعارضات الفردية، المتمثلة في الفنانين والمثقفين، والتي صار من مهام مساعدي ستالين المتتالين من امثال بيريا وجرانوف انن، كان ستالين بامكانه في نلك الوقت ان يعتقد انه استعد حكام العالم قاطبة،

والسيد المطلق للاتحاد السوفياتي وللحركة الشيوعية العالمية. فما الذي دهى تيتى، ليبادر الى فتح المعركة ضد السيد المطلق؟

بادر الى فقح المعركة مع تيقو، وبأشكال

هذا هو السوال الذي راح في تلك الحين يقلق بال مسوولي الكومنترن، وزعامات

شسيبوعيي العمالم الذين اوقسعتهم الزعميم اليوغوسسلافي في حيرة من امرهم وقد برز ليجابه ستالين ... شخصياً.

ورغم ذلك العجيز فيأن القلم راح يصف

لكن الحقيقة كانت أن ستالين هو الذي

مختلفة. اما تيتو، فانه انتظر بعض الشيء قبل ان يرد، ثم بين اخذ وشد، بين ليونة وخشونة انداعت المعركة بين الطرقين عنيفة مدمرة. وهي وصلت الى نروتها -الله فظية على الأقل- يوم الشالث من تشرين الشاني (نوف مبر) ۱۹۶۹، حين بدأ معاون تيتو الفكرى ميلوفان بجيلاس بنشر سلسلة من القالات شبديدة النقد تجاه الاتصاد السوفياتي والحكم الستاليني، ولكن خاصة ضد المسارسات التي كان الجيش الأحمر قد قام بها في يوغوسللفيا، اذ حسب مقال نشره بجيلاس، وملأه بالتفاصيل والشهادات والأرقام، فان الجديش الأحدمدر الذي دخل الأراضى اليوغوسلافية لكي يساهم في تحريرها،

اعمال القتل والتدمير واغتصاب النساءء التي قام بها الجيش الأحمر، واضافة الى هذا هاجم نجيلاس سنالين شخصياً متهماً أياه، علانية بانه صاحب «نزعة شوفينية من اردا ما يكون، ازاء هذا كله استبد الغضب الشديد بسيد الكرملين، ووصل به الأمسر الي حد التفكير بارسال قوات من الجيش الأحمر تحتل يوغوسلانيا وتعاقب تيتو وأصحابه، غير ان قيادات ذلك الجيش لم توافق مؤكدة ان لتيتو انصاراً كثيرين مستعدين للقتال في الجبال الوعرة مما لن يجعل مهمة الجيش الأحمر يسيرة.

مصر والموقف من مؤتمر الدوحة

انعكاس ذلك على جنوب افريقيا، وجنوب افريقيا عليه:

(اذ ليس هناك من يطالب مصر بسياسة ثوريةً أو انقَالابية على المسار كله) لكن يختلفُ

ويدور الحديث عن ان الموقف المتحفظ

ً وعلَى رغم ان سياسة عدم الوضوح الكامل

الطرف الهامشي. فالدولة الهامشية تبحث عن قرار كيفما

اما حسابات مصر، كما هو متوقع وكما هو مفترض، فهي أوسع نطاقاً من ذَّاكَّ، وعينها الاقليمية والنولية مفتوحة على دور قيادي متَّسْازٌع عَليهٌ ضَمَّنًا أو صرَّاحة في المُنْطَقَةَ كما

ستتكشف عنه سياسة الطرف الآخر ثم البناء

وتصبح هذه النقطة اكثر ما تصبح عندما

وعنسما ينسوي عثلهذا العطرف تقديم داعتدال، ما للعرب على شكل رشوة سياسية مفضوحة، كما هو متوقع قبيل انعقاد مؤتمر العوجسة، فسإن مسثل ذلك الاعستبدال لن يكون الا مسسرحتيأ وبهدف وضع الطرف العبربى وخصوصاً مصر في موقف الحرج مدروزاً «العملية السلمية» وكأن الحياة قد دبت فيها خلال اسبوع واحد فقط او عبر اجتماع او

كان امام السياسة المصرية خياران إزاء الأول هو الاعلان منذ البداية وبوضوح

* كاتب فلسطيني مقيم في بريطانيا

جوهانسبورغ النقاط تلو النقاط

بطولة العالم للراليات: ماكري يحرز المركز الاول في استراليا

العبالم للراليبات يوم أمس في

وحل ثانيسا الفنلعدي تومي

ماكينن (ميتسوبيشي لانسر) بفارق ٢ ثوان، وثالثا الفرنسي

ديدييه اوريول (تويوتا كورولا)

وأستخل ماكراي انسحان

الاستبائى كارلوس ستاينز (فورد

اسكورت) في اليوم الاخير بسبب

اعطال محكانيكية في سيارته

ويبدو ماكيان متصدر الترتس

العام بقارق ١٠ بقاط عن ماكراي

مرشحا للاحتفاظ ببطولة العالم

عنما بأن السباق الأخير سيقوم

في بريطانيسا من ٢١ الي ٢٤

ترتيب السائقين الخمد

١- الاسكتلندي كولين ماكراي

٢- الفتلندي تومي مساكسين

٣- الفرنسي بيبييه اوريول

٤- البريطاني ريتشارد بيرنز

٥- النيوريلندي بوسوم بورن

(ميتسوبيشي كاريسما) بفارق ٣٨

(سوبارو أمبريزا) بقارق ٢٥٥٢

١- تومي مآكينن ٢٢ نقطة

ترتيب بطولة العالم:

٢- كولين ماكراي ٥٢

۳- فورد ۸۱

سلة أمدركدة:

٣- كارلوس سايئر ٤٧

(توبوتا كورولا) بفارق ٢١

(میتسوبیشی لانسر) بفارق ۲

(سـوبارو امـبـريزا) ۲۱،۵۰۳۹

بفارق ٢١ ثانية.

ليحل مكانّه.

سرث - اف ب - فسار السائق ألاسكتلندي كولين ماكراى (سوبارو امبريرا) برالي استرالياً الرحلة قبل الأخبيرة من بطولة

غلاسكو، لإشاي، لشبونة - 1 ف ب - فار برشلونة المتصدر على ريال مدريد الثاني في عرينه ٣-٢ في المرحلة التاسيعية من الدوري الإسبائي لكرة القدم على استاد سأنتياعو برنابو في مدريد اصام اكثر من ١٠٠ الف متفرج. سـجل ريفالدو (٥) ولويس

انريكه (٥١) وحبوفاني (٧٩) اشداف برشبلونة، وراوولُ (٤٨) وسوكر (٦١) هدفي ريال مدريد. لعب الفريقان مباراة حساسة كثرت فيها الخشونة المتعمدة واستخدم سيد البساط الاخضر البطاقة الصفراء مرات عدة في وجه لاعبى الطرفين من دون أنَّ يلجا الى الحمراء برغم انها كانت ضرورية في بعض الإحدان.

وتسيد اصحاب الاض وفرضوا سيطرة واضحة وكانوا أكثر استحواذا على الكرة وحسصلوا على ١٣ ركلة ركنيسة مقسابل واحدة لضيوفهم لكن المبارأة دائسا بنسيجتها وليس بِغْيِرٌ ذلك، فاستَفاد برشلونة من المساحات الخالية التي نجمت عن اندفاع لاعبي ريال الى الهجوم ليس لتسجئب الهسريمة وانمأ لتَحقيقَ الفُورُ لكنَ الرِّيَاحِ سَارِت بما لا تَشْتهي سُفنهُم. وفي النقيقيقة الاولى، مرر

الهولئدي كلارئس سيدورف كرة عرضية ألى اليوغوسلافي بريراغ مياتوفيتش فسند الأخير في جنسم حبارس برشلونة هيبسب الذي خبرج لملاقباته وحنصل ريال على اول ركنية لم تثمر.

وفي الدقيقة الخامسة وصلت الكرة الى البرتغالي لويس فيغو قسائد برشلونة الذي جنح الى الجهة اليمنى وعكس كرة امام المرسى اندفع اليسها البسرازيلي ريفسالدو وسسبق المسارس كأنيزاريس ولكزها بقدمه ارتطمت بالقائم وتحولت الى الشباك هدفاً

وسند سينورف كنرة قوية ايعتها حارس برشلونة هيسب (٦)، وحصل ريال مندريد على ٣ ركنيات مقابل واحدة لبرشلونة في ربع السناعية الاول، وخيفت وتبرة الاداء بعد النقائق العشرين

🗷 مسدريد، رومسا، لندن، بون، 👍 الاولى وانعدمت صعها الخطورة رغم ببحباولات التسبيد المتكررة على الرمين، ومرر سيَّاتوفيتش كرة الى سوكر فسندها براسه ارتدت من هيسب (۲۰).

وَفَي مَطلَع الْشُسوطُ النَّانِي، عكس البرازيلي روبرتو كارلوس كرة عرضية أمام مرمى برشلونة تلقفها راوول من بين مدافعين اثنين ووضعها بقدمه اليسرى من بعد ٣ امتار داخل للشيساك (٤٨) مدركا التعابل للمضيف. وحساء الرد سريعا عن طريق

لويس انريكه لاعب ريال السبابق الذي تخلص من الارجننسيني ريدوندو ومسوه امسام روبرتو كسارلوس وسسدد في الراوية اليسسرى بعيدا عن مستفاول كانيزاريس ليستقدم برشلونة

محددا ۱۹۱۱).

من دون التداف. ومن ركلة ركنيلة ومنلت الكرة الى ريدوندو ودخل منطقسة برشاونة من الجهة اليسرى، ولما رأى تكتلا دفاعيا امام المرمى اعاد الكرة خلفية بنكاء وحنكة الى سـوكـر داخل المنطقـة الضـا فاصلحها لنفسه وسددها قننفة بيسراه ارتطمت بيدي هيسب

> وسيطر اصحاب الأرض في الوقَّت الْمُتبقِّي، وانفردْ ميَّاتُوفيتشُّ نفسه ورفع الكرة خلفية الي سوكس الذي سند بدوره فينهبت كرته عرضية مائلة (٧٠)، واتبعها ريدوندو بيسسارية قلوية فلوق العارضة (٧٥).

ومرت الدقائق الاخيرة عصيبة

وتابعت طريقها بقوة داخل

الشيداك معلنة الشعبادل الشاني

وتغافل لاعب وريال عن المساحيات الخياليية والفيجيوات الكبيرة التي نجمت عن اندفاعهم الى الاصام، قاستغلها برشلونة احسن استغلال وخصوصنا فيغو الذي وصلته كرة في وسط الملعب فجنّح يسارا في المنطقة الخالية ومرر عرضية سننها البرازيلي جَيوفَاني المندفع في سقف المرميّ

الحارس المتقدم جانلويجي بوفون لكن الأذعر فطن لحيلته فانقذ وتالق رونالدو مسراوغسة

الدوري. وحاول بارسا بتبادة مدريه (٩٠) أهداف الفَّــائنُ، واندرية (٢ حُطانًا في سرسي فريقه) و النيدييني

الثالث موقتا بغارق نقطة واحدة عن استاندول.

> وتعادل بلد الوليد مع مايوركا - ترتيب فرق الصداءة:

ركلة حرة مساشرة من ٢٥ مترا صدها الحارس ببراعة.

وقسدم انتسر مسيسلان افسضل

وسنحت فسرصية اولى اعيام اهداف حملت تواقيع فيليبو

مرماه من هدف اکید (٥). وتمريرا ثم احتسبت لفريقه ركلة رغم انه لعب المباراة كاملة تقريبا حرة مباشرة من ٢٠ مترا انبري

وحقق اتلتيكو مدريد فوزا فييري بضربة رأس (فَعُ) ولاريين

وصعد التلشيكو الى الاركبر وكاد بجوركايف يعزز تقدم

> تينيريفي بشلاثة اهداف سحلها اوْرْأَيْرْ (١٣) وخافي غبونزاليس (٥٥) ولارائزار (١٠).

اخستَ بار جُدي له في الدوري الإيطالي بقوره على ضيفه بارما بهدف للهاجمه البرازيلي رونالدو على ملعب سان سيرو في ميلانو امام ٧٢ ألف متفرج في افتتاح المرحلة السابعة اليوم السبت ملحقا به اول خسارة هذا الموسم. عروضه بقيادة ثنائى خط الهجوم المكون من روناليو والفسرنسي يوري بجوركاييف، في حين فرض

رونالدو لافتتاح التسجيل عندما سند بنكاء كرة مقصية من فوق

الاخطاء العنسفة قبل ان ينهي ثميناً على مضيِّفه بيتيس ثالثُ اللوسم الماضي ٢-٢. وسيجل البرازيلي جونينيو من ركلة حرة مباشرة (٢٠) والإيطالي كريتسيان

فسينيسدي جسورج (٩٠) هنفي

وتغلب اتلتسيك بنبساو على النبجيري تاريبو وست بعد ٩٠ ثانية على بداية الشوط الأول لكن

۲- ريال مدريد ۱۸ من ۹ ٣- اتلتيكو مدريد ١٧ من ٩

اجتاز انتر ميلان المتصس اول

خُطُّ بِفَاعِهُ رَفَّانِهُ لَصَّيِقَةً عَلَى الارجنتيني هرنان كسريسبو وانريكو كييزا فشل حركتهما

على الفريقين، فالمضيف يريد الخسروج مستسعسادلا على الاقل والضييُّف يريد المصافظة على تُقدمه ليفورُ في النهاية، فكثرت

لها بنفسه فارتطعت الكرة بالعبارضية وسقطت داخل المرمي من دون أن يتصرك لها الصارس سياكنا، والهييف هو السيايس لرونالدو في سبع صباريات في

كارلو السَّيلُوتي أنْ يَفْعَلُ سُيِئًا وسندت له فرصدان عن طريق كييزا لكن هارس النتر الدولي جانلوكنا بالبوكا انقذ الموقف في

فريقه في الوقت بدل الضبائع من الشوط الأول عندما قام بمجهود فبردي رائع وسيد كرة من زاوية ضيقة مرت بجانب القائم. ومرر رونالدو كرة متقنة الم

بوفون انقذ المحاولة. وسيطر انترعلي مجريات ١- برشْلُونَةٌ ٢٥ نقطةٌ من ٩ ﴿ اللَّعْبِ فَيْ رَبِّعِ السَّاعَـةِ الْأَضْلِيرِ واضباع تجبوركابيف ومواطنه برنار كسويه ورونالدو اشدافسا بالجملة كأن أبرزها للاذيير من

وطرد الحكم كيييزا من بارسا والهولندي ارون فينتر من انتر لَاسْتِبِاكِهِما فِي الْدِقْيِقَةِ الْإِخْيِرةِ. ولا شك ان الفور سيعطى

جرعة معنوية قوية لانتر ميلان قبل مباراته ضد مضيفه ليون الفُرنسُيّ في ايابِ الدوّرِ الثَّـانُيّ من كأسّ الاتّحاد الاوروبي غيداً، علما بأن الفريق الايطالي خسر على ارضه نشأباً ١-٢. وسحق يوفنتوس حامل اللقب

ضيفه اودينيزي ٤-١ على ملعب «بيللي البي» في تورينو. وفاجا أوسسيري مضيفه بافتتاح التسجيل عن طريق لُوكِسَاتِيلِكُيُّ (١٤)، وأبركَ انْطُونْيُو كونتي التّعادل (٣٥). وفي الشوط الثائي اضاف يوفئتوس ثلاثة

اينزاغي (٦٧) واليسساندرو بل بييرو (٧٢ من ركلة جزاء) ونيكولا اموروزو (۸۸). وَفَي بَرْبِي العاصمة، فارْ لاتسيو على مضيفه روما ٣-١

مهاجم روما فرنشيسكو توتي في البقيقة السابعة.

الإخبرة.

مئى ارسئال بخسارة قاسية وبْرُداي ٦-١.

وخُـاضٌ أرسنالُ الساراة من دون هداف الدوري الهسولندي ينتس برغكاب الذي بدا عقوبة الأيقاف ثلاث مباريات لحصوله على خمس بطاقات صغراء منذ مطلع الموسم الصالي وحل مكانه الفرنسي الناشئ تيكولا انبلكا

وسنحت لارسنال فسرصسة

يذكر ان تيدي شيرنيغهام ونشل ارسنال بالتالي في

التسجيل في مبارياته الثَّلاثُ

وفادة مُسْبِفه سُبِفيلَد وَبُرْداي

طريق تيدي شيرينغهام (١٣ و٦٣) واندي کـول (۲۰ و۲۸) والنروجي اولى غوتار سولسكيار (٤١ و٧٠). اماً هُدفَ شيغيلد الوحيد فسجله عَي ويتنغهام (٦٩).

مبارياته الـ ١١ الاولى. وسقط ليفربول في فح التعادل

بعشرة اقراد بعد طرد لاعب جيوسيبي فأفاللي لخشونته ضد

وسجل المضضرم روبرتو مانشيني (٣٢ عاما) الهدف الأول للاتسيو (٤٧) وصنع الثاني الذي كأن بتوقيع جانلويجي كارْبراغي (۵۷) واضاف التشيكي بافل ندفيد (۸۲)، في حين سنجل مساركسو بَلَفَيْكِيو ۚ هُدُفَ روماً في الدَّقِيثَةُ

انكلترا هي الأولى له هذا الموسم بسقوطه اسًام دُربي كاونتي صنفر-٣ في المرحلة الثالثة عشرة من بطولة انكلترا لكرة القدم اليوم السبت التى شهدت ابتعاد ماشستر بوثابت في الصدارة بفيارة. ٤ نقاط بفوره الكبير على شيقيلد

على ملعب «براند بارك» احتفل الكوستاريكي باولو وانتشوب باختياره افضل لاعب لشهر تُشرينُ الأول (اكتوبر) بِتُسجِيلهُ هدفين في مسترمي ارستال (٤٦ و 10) واضَّاف نَينَ سَـــتـــاريدج الثالث عندما انفرد بالصارس يبقيد سيمان وسيد الكرة من فوقه بطريقة رائعة (٨٢).

لكنه لم يفعل شيئاً.

نهيبة لافتتاح التسجيل عندما احتسب له الحكم ركلة جيزاء اثر عرقلة الفرنسي بأتريك فييسراً داخل المنطقية، لكن العبارضية تكفلت بمند تستبيدة ايان رايت وعندمسا ارتبت داخل اللعب سيندها انبلكا براسيه فيوق العسارضية والمرمى خسال من

(مانشسش يونايتد) وروبي فاولر (ُليفربول) أضَّاعاً ركلتي جزّاء ضد دربي كاونتي ايضًا هذا الوسم.

الاخيرة حَيثُ تُعادل مَع كريستال بالاس ومع استون فيلا سلبا، ولم يحصد سوى تقطتين من اصل ٩. وهو الذي يستضيف مانشستر يونايتد الاسبوع المقبل، وأكرم سانشستر بوثايت

الجريح بستة اهداف مقابل هدف واحد فباكد جبهوزيتيه للقاء فيينورد روتردام الأربعاء المقبل في دوري ابطال اوروباً. وَّ وَتَأْلُقُ مُهَاجِمُو مَانشَسِتَر يونايتُد فتقاسموا الاهداف عن

وكبان سأنشبستبر اكتسبح بارنسلی ۷-صفر الاسبوع الماضي فَسجل بالتَّالَى ١٣ هَدُفًّا فى صباراتين سقابل ١٦ في

مع مضيفه بولتون ١-١. افتتح روبي فاوار التسجيل بعد 14 ثَانيِّهُ، لَكنه طرد في الدقسائق العشر الاخبرة لاعتدائه على احد لاعبى بولتون فاكسل فريقه المبارأة بعشرة افراد ليستغل بولتون الموقف مدركا التعادل عن طريق الويلزي ناتان بلاك (٨٤).

صراع على الكرة بين البرازيلي ريفالدو مهاجم برشلونة واميليو امافيسكا لاعب ريال مدريد. (رويشر) السبت فرفع رصيده هذا الموسم وانقذ مدافع نيوكاسل جون بيرسفورد قريقه من الخسارة

عُلَى ارضَّهُ عَنْدُمَا سَجِلَ لَهُ هَدِفُ التَّعادُل ٣-٣ في الثوائي الإخبِرة من مباراته صَدَّ ليسترَّ سيتَّى وسجل الخضرم حون بارنز (اً مَّن ركلة جِــرًاء) والدنماركي بأن دال تومىساسىسون (٤٥) ھُدفى نيوكاسل الأخرينَّ، أما أهدافًّ ليستر فسجلها ايأن مارشال (١٢

و٣٣) ومات ايليوت (٥٤). وطرد مهاجم ليستر سيتى اميل هيسكي في الدقيقة الاخيرة. وتابع استون فيلا عروضه السيئة فسقط على ارضه أمام تشلسي اللندني بهدفين نظيفين. ودفع استون فيلا تمنا غاليا لأضاعة الترينيدادي دوايت يورك ركلة جرّاء في ربع الساعة الأول عندما سدد ضارج الخشسات الثلاث، لان الويلزي المختصرم مارك هيورُ (٣٨) ٱفْتَتَّحَ التَسجِيلُ

بواسطة تيم شسيسروود (٣٠)، وعسائل الكرواتي بوفسو

بُوسائنشينش (٧٩) لَبَارَنْسَلِي مَنْ

. تسديدة قَـوية في اول مـبـاراة

وخسر توتنهام على ارضه

امام ليدر بهدف لرود والاس (۲۰)،

وويمبلدون امام كوفنتري ١-٢.

سنجل للاول كنارل كورت (٢٨)،

وللثأني دين هاكربي (١٧) وديون

المانيا

استغلال تعثر كايزرسلوترن امام

بوروسيا دورتموند ٢-٢ الجمعة،

وتعادل بالنتبجة ذاتها مع جاره

تّى اس في مـــــونيخ في آلرُحلة الثّالثة عشرة من الدوري الإلماني

لكرة القدم، فَبِقيّ الفَارُقُّ بِينْهِمَا

وسنجل هورست هيلدت (٩)

وبرنّهارتْ فَيِنْكُلُّر (٥٢) هُدفي تي

اس في ميونيخ، وبيتمار هآمانً

(٣٠) ومساريو بازلر (٤٥) هدفي

شالكه صناحب الأركز الثالث صنفر - صغر، فاستعاد الاول مركزه

الخامس من باير ليفركورن الذي

فان على فولفسيبورغ ٢-١ يوم

وتعادل هائزا روستوك الرابع

مع بوخنوم بهدفين للبوسني

سيرغي بارباريز (٢٠) والمقدونيّ

طونی میتشیفسکی (۷۵) مقابلً هنفين للبلغاري جورجي دونكوف

وفار هرتا برلين على مضعفه

فيردر بريمن بهدفين لبرنهارد

تراريز (٩ خطأ في مرمى فريقه)

ومیکایل بریتس (۸۸)، وکارلسروه

على كولن بثلاثة اهداف لئوماس

ريئسر (٥٦) وتومساس هاسيل (٦٨

و ٩٠٠) م قابل هدف للنم سيوي

الشالث عشس، فهبط بوروسياً

بورتموند ببطل اوروبا الموسم

الماضي والمانيا عامي ٥٥ و ٩٦ منُ

الرابع عشر ألى الضَّامس عشر.

وكأن دورتدوند تعادل امس مع

سجل مهاجم رينجرز الإيطالي

ماركو نيغري ثلاثية جييدة في

مسرمى كسيلمارنوك (١-١) في المرحلة الصادية عشرة من بطولة

اسكوتلندا لكرة القحم اليوم

كايررسلوترن المتصدر ٢-٢.

اسكوتلندا

وصنعد كارنسروه الى الركز

(٥٩) وبيتر بيشل (٥٩).

طوئي بوليستر (٤٢).

وتعادل شتوتخارت وضيفه

اربع نقاط

بايرن ميونيخ.

الحمعة.

فسشل بايرن مسيسونيخ في

يخوضها مع فريقه.

مضيفه هيبرنيان ٣-١، وسانت يوم عيد ميلاده الرابع والثلاثين، واضاف الاحتياطي النروجي توريه اندريه فلو الهدف الثاني وانتزع بارنسلي تعادلا ثمينا مع بلاكبيرن ١-١. تقدم بلاكبيرن تعابل فيتيس ارنهم الرابع

ومضيفه تونتي انشكيده أ-١ في المرحلة الثالثة عشرة من الدوري الهولندي لكرة القدم. وفار نيميغن على مضيفه فورتونا سيتراد ٢- صفر، وبريدا على ضَيِفَهُ دُوتِينَشُمْ بِالْنَتَيْجِـة

بطولة البرتغال لكرة القدم. وفي مسبساراة ثانيسة تعسادل ١-١. سبجل للاول بدرق باربوراً (٦٧)، وللثاني روي البرتو (٢٤). وكان بورتو المتصدر تعادل مع ربو افي الثَّاني، وفازٌ براغـاً الجمعة

٤- كينيث اريكسون ٢٨ ٥- بييرو لاتي ٢٤ - ترتيب الصاّنعين ١- سوبارو ١٠٤ تُقطة ۲- میتسوبیشی ۸۲

الى ٢٦ شيفًا في مستشيلف المسابقات. اما الهدف الرابع فسنجله الإيطالي الأخر سيرجيّو بوريّني مدافع يوفنتوس السابق، في حين ستجل هدف كتعلمتارنوك الن ميتشيل.

وسبق لنيخري ان سجل خَمْسَةُ أَهْدَافُ (رقم قَيْنَاسِي) في مباراة واحدة في مطلع الموسم الحَـــالي، و٤ أهداف ايضًـــا في صرمی بنفرملین فی ۱۸ تشسرین الأول الماضي، كما حطم الاسبوع الماضي الرقم القياسي لأنه سجل في كلُّ من المباريات التسع الاولى في الدوري. واحت فظ سلة يك بالصدارة

بتغلبه على مضيفه بنفرملين وقارُ هارتس على ابريين ٤-١ في عقر داره، وبندي يونايتد على

البرتغال تغلب بنفيكا على مضيفه تشافيس بهدف ستجله كالادو (١٤) في المرحلة التسامنة من

سبورتينغ لشبونة مع فارزيم على صاريتيسو ٢-١ اول من يوم

> ترتيب فرق الصدارة ١- بورتو ٢٠ نقطة ۲- ريو افي ۱۹ ٣- غيماريش ١٥ ٤- سيورتينغ ١٥ ٥- براغا ١٣

◙ واشتعطن −ا فب-استعاد شيكاغو بولز حامل اللقب توازنه بعد خسسارته سيساراته الأفتتاحية ضد بوسطن سلتكس فتغلب على فيلابلفيا سفنتي سيكسرر ٩٤-٧٤ في دوري كرةً السلة الاميركي للمحترفين محققا فورْه السانسُّ عشير علَى التوالي ضد منافسه. وسبيقت المعاراة احتفنالات

شيكاغو بولز يستعيد توازنه

في السنوات السبع الاضيرة المؤسم المأضى. وسسجل رون هاربر ۱۷ نقطة ونجح في ٨ تمريرات حاسمة لشيكاً عُو، واضاف مايكل جوردان الذي لعب ٢٤ دقيقة ١٦ نقطة، ونجح دينيس رودمسان في ١٣

متابعة

.A1-1-Y

أحران شبكاغو اللقب الخامسالة

يذكس ان بولز خسسس اربع بارياتٌ فقط من اصل ٨٢ على ارضُه في الموسمين الماضيين. وبات نجم يوتا جازكارل مالون الذي احتير افضل لاعب في السدور الاول الموسيم المناصبي تاسسع هداف في تاريخ الدوري الاسيركي على حسساب اليكس اينغليش بعدما سجل ٢٤ نقطة لقريقه ضد دنفر ناغتس ليفوز

ورفع مسالون رمسيسده الى ٢٥٦٣٦ نقطة متخطباً انفليش، لاعب بنفر ناغتس في الثمانينات، الذي يملك ٢٥٦١٣ نقطة سيجلها في ۱۰ موسما. وفي المباريات الاخسري، فار

انديانا بيسرز على غولدن ستايت

ووريرز ٩٦-٨٣، وأتلانتا هوكس

على تورونتو رابتورز ٩٠ ٥٨٠

ومديدامي هيت على واشنطن ويزاريز ١٠٨-١٠٨.

بمزيد من التسليم بمشيئة الله وقدره ننعى البكم الأم الفاضلة الرحومة:

الحاحة فاطمة احمد العلائلي

ارملة المرحوم حسن محمود اليمن والدة: الصناعي سميح حسن اليمن والحاج غازي اليمن شقيقة: محمد علي وعز الدين

تقبل التعازي في منزلها في صيدًا - عبرا - طريق الجامعة اليسوعية ملك رستم الطابق الأول ايام الأحد والاثنين ٢ و٢ تشرين الثاني ١٩٩٧ وفي زحلة في منزل ولدها سميح حسن اليمن - الكرك - طريق بعلبك - تجاه الحمرا بلازا يومي الثِّلانا، والاربعاء ٤ و٥ تشرين الثاني الجاري. الرجاء اعتبار هذه النشرة بمئابة اشعار خاص.

> موظفو وعمال معامل سميح حسن اليمن وأولاده ينعون الأم الفاضلة

الحاجة فاطمة احمد العلائلي

أرملة المرحوم حسن محمود اليمن تغمدها الله برحمته وأسكنها فسيع جناته



والروعة. متروبوليتان بالاس حقيقة نُسحت من الخيال، غرفه أنيستقة ومطاعمه فاخرة من عتلف أنحاء العالم. هماك المطعم

مُقبلاته الأصيطة. متروبوليستان بالاس يلبي جميع متطلبات نزلاته ومختلف أذواق رجال الأعمال من جميع أنحاء العالم.



ستروبوليتان بالاس

حديد للقخامة شارع المكتوم، صرب ٢٢٢٦ه، ديي، إ.عهم. تلينون: ٢٧٠٠٠- ٢٧٠٥م، فلكن: ٩٧١٤- ٢٧٩٩٣، فلكن على المكتوم، صرب ٢٢٢٦ه، ديي،

A member of Al Habton Group

الآلقاب، والتي حلَّت ثالثة.

احرز اللبناني ميشال أبو

والكويتي فيصل جابر العنيزي

بطولة وزن ٦٠ كلغ، ومسواطنة

عبدالعزيز جعفر بطولة وزن ٦٥

كلغ، واللبناني شربل أبو شبيل

بطولة وزن ٧١ كلغ، والمسري

لحمد عبداللولى عقيفي لقب وزن

٧٨ كلغ، ومــواطنه على زين

العابدين بطولة وزن ٨٦ كلغ،

وسيطر اللبنانيان منصور عتيق

ورودي حشاش - ثالث الالعاب

الفرنكوفونية - على ورني الـ ٨٦

النهاثية للبطولة بعد ان جنبت

القرعة بينها على الإدوار القرعة بينها على الإدوار التمهيدية، فجاء الإهلي المصري على رأس المجموعة

الثانية التي تضم صفاقس

التسونسي وكساطمسة الكويتي

وشباب الآموي الفلسطيني بينما

رباء اهـلي جَـدة في المجموعة الاولى التي تضم الافريقي ووداد تلمسان الجـزائري والوحـدات

وركد الجهاز الفني لبطل

مصدر في تقدريره على قلوة

الفريق السعودي رغم غيباب

اعتمدته الرئيسية المصطة في

النجوم الكبار: خالد مسعد

احسن لاعب عربي ومحمد شليه

وحسين عبيدالغني النين

يُشْسَارِكُونَ مع الْمُنتَخِبِ السَّعُودَي

حالينا في الراحل النهائية منَّ

تصفيات بطولة كأس العالم. وفي

اول تعليق له على اهلي جندةً

قسال ثابت البطل مسدير جنهسان

الكرة بالإهلى المصري أنه فسريق

قوي وسيبزداد قوة بانضمام

نجومه الدوليين ويمكنه ان ينافس

على الكاس العبريسة، واكبد انه

سيبحث مع الجهاز الفني الموعد

المناسب لزيارة السعودية تلبية

لدعوة اهلى جدة.

وفوق الـ ٩٥ كلغ.

ــودة بطولة وزن ٥٥ كلغ

١٦ حكما افريقيا لكأس العالم:

أليراي يدير مباراة السعودية والصين

□ القاهرة - والحياة»:

■ اختار الإتحاد الدولي لكرة القدم الحكم الانظيري الشهير ديفيد رولاند البراي لإدارة المباراة المرتقبة بين المنتخبين السحودي والضِّيني مساء الخميس المقبل في الرياض، ضّمنَ الرّحلة قبل الأخْسِرة فَي تصّـفُيساتُ المُجموعة الأسيوية الاولى المؤهلة لنهائيات كأس العالم ١٩٩٨. واحْتير الحكم الإرجنتيني هوراسيو اليروشو لادارة الماراة الثائدة في المجموعة نفسها بين قطر وايران في الدوحة ظهر الحمعة المقبل.

والانكليزي البراي بات واحدا من احسن حكام اوروبًا في العام ١٩٩٧، فقد أدار ثالث مباريات في التصغيات الاوروبية لكنس العالم لهنفاريا ضد النروج ١/١ وبلجيكا ضد تركيا ١/٢ ورومانيا ضد أيسلندا ٤/صفر، وشارك في نهائيات بطولة ألامم الاوروبية الماضية صيف ١٩٩٦ وهو من المرشيصين الاقبوياء العشاركة في كأس العالم المقبلة.

وكان الاتصاد الدولي قسرر قسسر ادارة المباريات الفاصلة في التصفيات الأسيوية على

حكام من اوروبا واميركا الشمالية والجنوبية. وتقدم الصومالي فرح الوعضو لجنة الحكام العليا في الإتصاد الدولي لكرة القندم رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الافريقي بقائمة تشمل ١٦ حكما ومساعدا الى الفيفا الأختيار عشرة من بينهم للمشاركة في ادارة مباريات نهائيات كأس العالم في قرنسا الصيف المقبل. وشملت القائمة وفقا للترتيب المغربي سعيد بلقولة في المركز الاول وهو الامر الذي يعنى ضمان اختياره أذا كان سليما، ويلية ألمالي سيي بيكايا ماغاسا والموريشيوسي ليم كى تشونغ والاوغندي تشاران ماسيمبي والمصري جمال الغندور في المركز الخامس في التصنيف، ويليه لوسيان بوشارد من النيجر ويان ماك لويد من جنوب افريقيا وندوى فلا من السنغال كحكام ومعهم المساعدون سولداتوس اريستيديس من جنوب افريقياً المصنف الاول ودانتي درامانتي من مالي وصحصد المنصري من تؤنس وبورسانوند

والمعروف ان لجِنة الحكام العليا في الفيفا ستعلن في نهاية شباط (فبراير) المقبل اسماء الحكام المختارين لادارة نهائيات كاس العالم وستكون الفرصة متاحة لاكبر عبد من الحكام بي تاريخ المونديال بعد زيادة عدد الفرق والمباريات، ومن المتوقع ان يصل عدد الحكام الإفارقة الى ١٠ او ١٢ للمرة الاولى وستكون الغالبية كالعادة لحكام اوروبا.

والغريب ان القائمة خلت تماما من اي حكم من نيجيريا والكاميرون وساحل العاج وزامبيا وغانًا رغم انها من دول الصدارة في القارة، وبرر فرح ادو هذا الموقف بعدم وجود حكام اكـقـاء في الوقت الحـالي في هذه الدول وان اللجنة الافريقية تركز دائماً على اختيار افضل الحكام بغض النظر عن اسماء دولهم لاعطاء افضل انطباع لدى الفيفا عن الحكام الإفارقة. وأضاف فسرح الو أن كل هؤلاء المكام المرشحين سيتعرضون لاختبار عملي جاد في نهائيات كأس الامم الأفريقية في بوركيناً فاسو، ويشارك الحكام السنة عشير في النهائيات ويخضعون قبلها لاختبارات اللياقة

ورغبوث من موريشيوس وعثمان محمد من

السودان وحراز ميلود من الجزائر والجوفي هيجيه من بنين وسيامو بيدرو من انغولا.

🗆 تونس – من عمر غويلة

🗷 يواصل المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم استعداداته للمرحلة النهائية لبطولة امم افريقسا التي سشقام في بوركينا فأسو في فبراير القادم وكنلك غونديال فرنسا ٩٨. وفي هذا الاطار يستضيف لئنتخب

الشونسي مسساء الاربعساء في تونس العاصَّمة مَّنتَحْبِ البوسنة في مبارّاة ودية هي الثانية التي يجريها في هذه الفترة بعد لقائه منتخب استراليا. واستحدادا للقاء البوسنة وجه

البولندي هنري كاستبارجاك مسرك المنتخب الوطني التونسي الدعوة الى ١٨ لاعباً ينتمون الى اندية الطليعة الاربعة في البطولة الوطنية وهم النادي الافريقي والنجم السساحلي والتسرجي الرياضي والنادي الصفاقسيّ.

وابرَّرْ ما يلاحظُ في القائمة الجديدة للمنتخب الوطني التبونسي هو عودة مهاجم الأفريقى فؤزي الرويسي ومهاجم النجم السباحلي عماد بن يونس ومدافع النادي الصفاقسي حاتم الطرابلسي، في حين خَلِث القائمة من صارس الترجي شَكَري الواعسر، اصْسَافِـةَ الَّي الأَعْسَامُ (الافسريقي) وسسامي الطرابلسي

تتبجة الاصابة، كما انه لم توجه الدعوة للمحترفين زبير بية ومهدي بن سليمان نتيجة ارتباطهما مع نابيهما الالماني

> هذا وافاد مصدر قريب من الاتصاد التونِسي لكرة القدم أن المساعي جارية حالياً منَّ اجلُ اقامة مباراة وديةٌ يوم ٢٨ كَانُونَ الثَّانِي (يِنَايِر) الْقَادِم مَعْ مَنْتَحْب

من قبل فريق ترجي جرجيس.

كأس الاتحاد القطري لكرة القدم مهرجان أهداف في لقاء العربي وقطر

🛘 الدوحة - مِن قايز عبدالهادي:

■ ٨ أهداف هي حـصـيلة افيتـتـاح أولى مـبـاريات

وتجدر الأشارة الى ان مكافآت اللاعبين بعد فوزهم على الكويت والصين بلغت حـوالي ٤٠٠ ألف ريال. وينتغاران يقوم المدرب جمال حاجي باستدعاء أحد المهاجمين الذين برزوا من بطولة كأس الشبيخ قاسم لسادة الغنزي في مهمته.

يانا نوفوتنا يوم موسكو في كرة

يدات التي يبلغ مسجموع

مجاراة ضربات ارسال نوفوتنا القوية وكراتها المرفوعة، ناهيك بانها ارتكبت عدداً كبيراً من

المجموعة لتفوز بها ٣/٦.

وفارت نوفوننا بصربة ارسالها لتصبح النتيجة ٥/٤ لصنالصها ثم كسيرت ارسال سوغيياما وفازت بالمصوعة والمباراة.

والتقرير تم اعداده لاحتمال حدوث موآجهة اخرى رسمية

من علاء موسى:

■ اصرر لبنان بطولة العرب

السانسية للشيباب (دون الـ ١٨

عاماً) في الجوبو التي ينظمها

سنوياً بتكليف من الاتحاد العربي

وأجريت المنافسات امس الاحد

فى قَـاعَـة ثادي بودا، وتميـزت

نهائياتها باثارة وحماسة لافتتين.

حسسد لبنان أربع نهبسات

وفسضسيستين وثلاث برونزيات

وسجلت الكويت تقدمأ ملصوظأ

بحلولها ثانية على حساب مصر

المسيطرة عادة على غالبية

وجه الامير محمد عبدالله القبصل دعوة رسمية الى الاهلى بطل مصبر لزيارة السعوبية في القصريب

اهلی جدة يدعو اهلی مصر

الى مباراة ودية في كرة القدم

العاجل لاقامة متباراة كرة قدم وبية مع اهلي جسدة. وقسد اعلن صالح سليم موافقته المبدئية على تلبية الدعوة التي تأتي في اطار روح المودة الستى تربط بين المسؤولين في النائيين وتطبيقا لنظام التوامَّه بين أهلي مصر. واهِلَي جِدة.

تقريرنني

من ناحية اخرى اعد الجهاز الفني للاهلي تقريرا فنيا عن اهلي جَــدَّة الذيِّ يُشَـــاُرُك في البطولةُ العربية الشالشة عشرة للاندية الابطال التي ينظمها النادي الافريقي التونسي بعد ايام قليلة ويشارك فيها الاهلي الصري بوصفة حامل اللقب.

بين الفسسريقسين في الادوار

تمكنت من التبعسادل ٣/٣ لكن نوفوتنا انتزعت يقية اشواط

وسنحت الفسرصسة امسام سوغيياما لتحسن وضعها عـنَّدمـاً تعـابلت في المجَّـمـوعـة الثنانيـة ٤/٤ ولكنَّ بدا عليـهـا الارهاق وبفعت ثمن صنغوبها المفساجئ الى الدور النهسائي وتحقيق الفوز على مصنفات كبار مثل الاسبانية ارانشا

للمشاركة في البطولة العربية التي سستــقــام في تونس في

ويسعى الإهلاويون لاختطاف

نقاط المباراة الشلاث من الاتفاق

لتعزيز ثقة لاعبيهم، ولا سيما

بعد مشاركتهم الفاعلة في

مهرجان شوبير وخسارتهم

بصعوبة أمام الأهلى المصري

المتكامل الصفوف ٣/٢ أمام أكثر

من ٨٠ ألف متفرج وبغياب خمسة

أما بالنسبة الى الاتفاق فلا

يزال وضعه يتنهور يومأ بعد

يوم، لدرجة أن الفسريق بات

مسددأ بالهبوط الى الدرجة

الأولى رغم ان الدوري لا يزال في

أسلوبأ مشابها، وتكمن نقطة

القبوة في الأهلي في خط وسطه

سنما نقطة ضعفه هي الهجوم

والحراسة، وفي الاتفاق تضفي

جَـمـاعـيــة الآداء مكامن قـوتة

مدربا الفريقين يستمدان

لاعبين دوليين.

منتصف الشهر الجاري

- فارت التشبكية

سأنشبر المصنفة الثالثة في بور

وكانت نوفوتنا في افسضل

على اليابانية أي سوغيباما ٣/٦ ونوفوتنا هي المصنفة الأولى في البطولة اما شوغيياما فغير

وكانت سوغيياما متخلفة صفر/٣ في المجموعة الأولى ثم

نوفوتنا تحرز دورة موسكو في كرة الضرب

جِوائزُها ٩٢٦ الَّفُ بُولِار بِتَعْلِبِهُمَّا

ولم تتمكن السابانية من

هذه المباراة والمباراة ألتي تليها

دوري خادم الحرمين الشريفين

نستانف الأهلي

الشسريفين بعسد

🛘 جدة – رالحياة»:

مبارياته في مسابقة كاس دوري خسادم الحسرمين

عودته من القاهرة اثر المشاركة

في اعتزال احمد شوبير حارس

مصر والنادي الأهلى فيلتقي هذا

المساء مع الآتفاق في الدمام في

مساراة يتوقع لها أن تكون

الفريقان يترنحان في سلم

الترتيب العيام رغم انهاميا من

الأقوياء فقد تلقى الأتفاق خسائر

بالحملة لكنه في مباراته الأخيرة حقق فوراً متواضعاً على صاحب

المركز الأشير (التعاون) بهدف

للاشيء، فيما تعرض الأهلي في

أخر مباراة لعبها للخسارة على

يد الهـــلال في حِـــدة بــهــدف

وحيد. ويستعد الأهلي من خلال

بطولة كأس الاتصاد لكرة القدم، فقد فار العربي على قطر بخمسة أهداف مقابل ثلاثةً في المباراة التي جرت بينهما أول من أمس باستاد سعود بن عبدالرحمن بنَّادي الوكرة. وانتهى الشوط الأول بتقدم العربي بْشَلاثَة أَهْدَافَ مُقَائِلَ هَنفينَ وسَجَل أهْدَافُ العَربِيّ مبارك الكواري وعبدالعزيز كريم (٢) وخليفة سالم (٢) وسجل لقطر محمد رحمة الكواري وبوجيرا البرازيلي وغائم الكواري. ومن ناحية أخرى وصل، كما هو مقرر في الواحدة مباح اليوم المنتخب القطري عائداً من ا الصين بعد غياب أستمر عشرة أيام لعب خلالها مع الكويَّت والصين وعاد وفي جعبته سبع نقاط بدلاً من نقطة واحدة غادر بها الدوحة وسيحصل العنابي على يوم راحة قبل ان يستانف تدريباته بعد غد بأستاد قاسم بن حمد بنادي السد استعدادا لملاقاة ايران متصبر المجموعة من الخامسة والنصف مساء يوم الجمعة القادم على الإستاد نفسه.

بصباراة مهمة.

وعلى الصعيد الوطني فقد تواصل سلسل اقعالات المدربين، فبعد الملعب التسونسي واولمبسيك الكاف والنادي البنزرتي وترجي جسرجسيس واولبسيك صَدَدَيْ، أَسَـتَـغَنَّى النَّادِي الصَّفَـاقَـسَي الاستبوع الماضي عن مدريه سبرياسكق وعوضه بالمدرب آلتونسي الحبيب الماجري الذي تم الإستغناء عن خدماته هو الأخر من جسهسة ثانيسة أعلن رثيس النجم

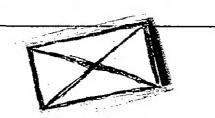
الرياضي الساحلي أن مبياراة الذهاب للدور النهائي لكأس أفريقيا للأندية ابطال الكؤوس ستقام بين فريقه وفريق القوات الملكية المغربية يوم السبت ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) بعدينة سوسة، اي قبل اقامة المباراة النهائية للبطولة العربية

للانبية البطلة بيوم واحد.

Defence a Acrowkace

Middle 2008: Estavoid

2000: ر الرازية **الاستشران بسية** أقرئ إقالقظمين والتحصيك اسوان التفائرات التجارية والخاصة. ال المناذر الفر**كاة المناف**سة الدفاع والطيران في الشرق الاوسط ملحق محاص تصدره الجركاة لناسبة معرض دبي الدولي للطيران لعلوماتكم واعلاناتكم، الاتصالب: ١٩٩٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٧ Al Hayat Office - London Tel: 0171-6029988 / Ext: 2159 / 2073 Special Marketing Supplement published by Al Hayat Fax: 0171-3714215 / 3714225 Email: robert@alhayat.com Dubai Air Show 1997



العالم للزاليات ويحرز الركز الاول

سـوث - ا ی ب - فساز لاستکتلندي کولين ماي_{اد} العبريوا) بواني استرالا

حل الاخسيرة عز بطون للوالمبسات يبود أمسون (صينسوبيشي لاسم بعيسسوبيسى ديسر گوان، وشالقا الفرنس اوديول انتويوتا عوززا ثانية. نسغل صاكراي انسحار

كارلوس سابنز النود في اليود الاخير النود بيكانيكية في سيسارة نه. وماكيين متصدر النرنيي أوفى ١٠ نقاط عز ساكرتني

لق المستخاط ببطولة العالة السباق الأخبر سناده المناسبا من ١١ الى ١٠ ب السائقين الشيب

لىنكىتلىندى كولىن سايان **ق اسىب**سريىزاد (۲۰)، د. : فظلندي تومى بساكين وميشني لانسس بغاؤا فسرنسني ديناييت أوريو ورولا) بفارق ١٠ بريطاني ريتشاردن

يشي كاريسما، بدّرزَّهُ نيوزيلندي بوسوه س . اصبرين بفارق ال ب بطولة العالم هي ماكين ٢٠ يقن لين ماكراي ۵۰ ر**لو**س سنايلز ۱۰ فيث اريكسور ٢٠

يرو لاتي ١٠ يب الصائدي وبارو ١٠٤ نقت تسوبیشی ۱۲

بولز يستعيد توازن ميكاغو بونز حابر ك فأد كسمارته بسارت بة ضد بوسط سك فكى فيتلادلفنيا سنبتر يَلُ ٩٤-٤٧ فِي دُورِي كَاأَ فيركي للمحشرفان مطقا فالمس عشس على النوالي

العلائلي.

🗖 لندن - من سوزانا طربوش؛

🗯 پشتهر «ليتون شاوش، قارب هولاند بارك في غرب لندن باعتباره مركز احداث فئيسة مثل حنفلات الموسيقي العربية او المعارض التي بقِيمها فنأنون عسرب. وبُني المنزل اصلاً للفنان لورد ليستسون، وهو مناسب بشكل خساص للمناسبات العريبة أذ بضم والقاعبة العربية، الغرائبية التي تعد احد معالمه الرئيسية. وتحدّوي هذّه القاعة نافورة مزينة ببلاط جلبه لورد ليتون من رحلاته في الشسرق الاوسط وصبعتم البيتسون هأوس، صديق للورد ليتون هو المعداري جورج ايتكسون. وعاش فيه ليتون من ١٨٣٠ الى وفساته في ١٨٩٦. وتعسيسر المنطقة المجاورة لـ "البتون هاوس، من المناطق السكنية ذات الشعبية بالنسية للعرب، مثل مجمع الشقق الفخمة في «اوکوود کورت».

واذا كان «ليتون شاوس، معروفاً على نطاق واسع، فأن كشيرين لا يعرفون ان الشبوارع المجناورة له، خنصوصنا اميلبوري رود، تحتوي منازل آخري مثيرة للاهتمام ترجع الى الجزء الاخير من القرن الماضي ومطلع القرن العشرين، عندما كانت المنطقة مركزا لوسط فني مزدهر ضم يعض اشبهر الفنانين آنذاك. وأهم اللبساني قساطبسة "ببيكوك هاوس، (مَنْزُلُ الطاووُس) في شَـارَع ،ابيسون رود» وهو متبني فتريد مكسو ببالأط فيروزي واخضر ويمتان بمستوى عال من الرَّحْرِفة الداخلية.

وفي العقود الاخسيسرة من القرن الماضي برز مولاند هاوس، في هولاند بارك كمركر مهم للحياة الفنية في لنين. وكانت المساحة المحيطة بية اكبير مما هي عليه الأن، لكن ليبدي هُولَاندٌ، ويعدمًا عائلة تشستر التي انتقلت اليها ملكية المنزل بعد وفاة ليديُّ هولاند في ١٨٨٩، باعت اجراء منها بما في ذلك الأرض التي بني عليها «ميلبوري

وبين الشخصيات البارزة في ذلك الوسط الفني جبورج فبريدريك وأتس الذي عاش منَّ ١٨١٧ ألى ١٩٠٤. واصبح اشهر رسام في بريطانياً قبل ١٠٠ سنة، كماً كان معروَّفاً في الولايات المتحدة. ومع ان شــهــرته في نلك الحين فــاقت شهرة معاصريه دانتى غابرييل روسيتى والوارد برن جونز، فأن الأخيرين هما اللذان يُنكران في الوقت الصاصر. لكن اسمه قد يشتهر مرة اخرى بعد اقامة معرض عنوانه وعصر روسيتي وبرن حِـوَّنزُّ وواتَّس: المدرسية الرميزية في بُرِيطَانْبِا ۗ ١٨٦٠ ~ ١٩١٠، أَفَـتَـتَحَ فَي ١١ تَشْرِينَ الاول (اكتوبر) الجاري في أتيت غاليري، في لندن.

وكسان واتس النسقى لورد وليسدي هولاند في فلورانس، اثناء زيارته لشَفَتهما ألتي تَضْم ١٠٠ غرفة، ومكث هناك اربع سنوات كـ دفنان مقيم، واثر عودته اليّ لندنّ انتقل الي اليتلُّ هولاند هاوس، وهو منزل في الأرضّ المسيطة ب مهولاند هاوس، حبيث كان يقيم الزوجان الرساسان توبى وفالنتاين برينسب. وعساش واتس مع الزوجين برينسب لمدة ٢٤ سنة وبني استبيو في حسقتهما الخلفية.

وعندما هُدم اليتل هولاند هاوس، للسماح ببناء شارع ميلبوري رود، تم بناء منزل لواتس في الشبارع ذاته في ١٨٧٦ وضَّم ثَلاثة اسْـتــديوهات. وكــانْ واتس شخصاً انطوائياً (على رغم انه ارتاد حفلات لورد ليشونُ السَّاهُرة). وامتاز بلحيته البيضاء الطويلة، وكان يرتدي سترة بيضاء اثناء العمل وكانت لوحاته ذات طبيعة رسرية في الغالب يظهر احد أعماله الشهيرة، لوحة تسمى «امل» امسراة عمياء تجلس على كرة ارضية بحيطها البحر وراسها على

فسيشارة مكسبورة. وحظيت النسخ الطبوعة من هذه اللوحة بشعبية كبيرة. كان واتس يعورد المال دائماً، فأضَّطر الى رسم صبور للكثير من مشناهير عصره. كما كان نصاناً: اشهر اعساله «طاقية جنسيدية»، وهو تمثال صُحَم بنك الخرانات لحصان مسبوك بالبرونز نصب في حداثق اكتزمنغتون غاردنزاء

واعتقد الزوجان برينسب بانه ينبغى لواتس أن يتزوج، وعندما أصبح عمرد ٧٤ سنة اختارا له كعروس المطلة الشابة الجميلة إيلين تيري. ولم يستصر الزواج اكثر من ١١ شهراً، لكنه كان افضل حظاً مع زوجته الثانية التي كرُست له حياتها واقامت بعد وفاته معرض واتس غاليريء، قرب غيلفورد في مقاطعة سري، ليضم اعماله. وعندما توفي لم يترك اي ورثه، وتعرض منزله في متلبوري رود، الى الهدم وهو الان موقع لمجمع كبير

وكائت اصراة استصها السعدة بارينغتون، عاشت في شارع ،ميلبوري روده ويرست الفن، راعية مهمة للفتانين المُطلِينَ. وعُرفت بِتقديرِها للورد لبتون، وكانت هي التي «انقلَّت، بعد وفاته البتون هاوس، ألذي كان سيباع من قبل سُقَدقاتَه. فأقترحت أن يُحول ألى متحف، على رغم ان تمويل هذا المسروع تطلب. للاسف، بيع لوحاته. والَّفت بأرِّينغتون كتاباً عن أورد ليتون وواتس، وعاست في المنزل المجاور لمواتس في معيلهوري رود، واقامت بوابة بين حسيقت ها وحديقته كي تتمكن من زيارته كل يود. وعرفته على رعاة اثرياء اخرين.

وشُيِّد المنزل الكائن في ١٨ ، ميئبوري رود، للقُنان ويليسام هو ثَانَ هانت الذيّ انتمى الى مدرسة ما قبل رافائيل، وكان رساماً دينيا كبيراً. وتُعرض نسختان عن لوحة ، نور العالم، التي رسمها للمسيح في كالدر أثبة سائت بول وكلية كيبل في اكسفورد. ويضم المنزل، الذي امضى فيه هانت السنوات السبع الأخسرة من حياته، استوديو في الحديقة. وللاك الحالي للمنزل هو دون بلوك الذي وضع كلمات بعض المسرحيات الموسيق للملخن البرو لويد ويبسر، بما في ذلك اصن ست بوليفارده

ويدى ٣١ ،ميليوري روده وهو منزل ضِيخُمْ فَي زَافِيةَ الْشِيارَعَ، لَلْفَتَانَ سَيرَ ضَمُونِيلِ لَوْكَ فَيِلْفِلْ الذِي عاش في الْفَتَرَةَ من ١٨٤٤ التي ١٩٢٧، وانتقل فيلعز الي المنطقة متاثراً بوجود لورد ليتون. وكان يزود الصحف والمجلات مثل والستريتد لندن نيوز، برسوم توضيحية لأفتتاح المُسْرَجُيبات أو لاحداث الحروب. وكان، مثل واتس، يحسقق مسوريه المالي من

الرسوم الشخصية. وصمم منزل فيلين العماري الكبير ريتشيارد نورتون شيق وخيان هذا صمم منرلا احسر في وسيلد وري زود و للفنان ماركوس ستون واراد فيليز معزلا افضل منه. والموقع الرائع في الراوية مكان

احًادْ فعلاً. وللمنزل نوافدْ مرتفعة جداً للطابق التحتاثي تسمح بدخول الضوء ويمتاز بحديقة جذابة. ويعيش فيه حالياً لَلْخُرِجُ الْسَيِّنْمَائِي وَنَاقَدُ الْمُأْكُولَاتُ مَابِكُلُ ويتر الذي يفاخر بين المثرل يصنوي ٥٠ غَرْفَةَ (ولُو أَنْ البِعْضُ بِقُولُ أَنْهُ يَشْمُلُ

والي جسافت ،فسيلدز شاوس ، في ٢٩ المبلبوري رود ، هناك منزل بالغ الاشمية لا مستميل له في الشمارع، وكمان العنان ويلياه برجس ألذي عاش في هذا المنزل صممه لنفسه على الطرأز القوطي الغرنسي في القرن الثَّالثُ عُشَدٍ، وَهُوَّ يِضُم برجِـاً دائرياً. ولكل غيرضة فكرة مُعينةً. البحر هو الفكرة الطاغية في غرفة النود. فيما تنظر حوريات البحر في مرايا وتسبح اسماك على الجدران. وكان المستل ريتسارد هاريس اشترى أَبرجُس هاوس، في ١٩٦٩ وَأَنْفَقَ اصوالاً كتبرة على ترميمة. وتعود ملكية المنزل حاثياً الى عارف الغيثار الشهير جيمي بيح مَن فَرقة اليد رُبِلَين الموسيقي الروك وعو من عشاق الطراز القوطي.

اللذوَّل الكائن في ٨ -مسيلبسوري رود. صممه المعماري شو للقنان مأركوس ستون. وكان ستون صنيقاً للوك فيلدر وشاطره السكن في باريس. أنجن المُنزلُ العام ١٨٧٧، وكان شبو في ذلك الحين صبمم بالفعل منازل عدة تقنانين وادرك حاجتهم الي توفير مرابا خاصَّة علَّى سبيل المثال، كان الموديل الذي يستعين به الفنان لتنفيذ اعصاله يعتب ادني مرتبة من الخادم، ويصعد الى الاستنبو بواسطة درج خلفي خاص. ويحتوي الطابق العلوي للمنزل، حسيث يقع الاستنبق، نوافذ كبيرة للسماح بنفاذ الضوء. وكان والد ستون صديقاً حميماً التشارار ديكنز. وعاش ستبور في المنزل من ١٨٧٧ الى وفساته في ١٩٢١. ويعتسار منزلا ستون وفيلدز بتوافذهما غير المتناسقة، وهي احدى السميات المعيرة لتصاميم شو. (يعكن رؤية الكثير من تصاميم شو في بدفورد بارك، في

ضاحية تتسريك في لندن. ويعستسيس ،بيكوك شاوس، في ٨ ابوتسبوري رود، قرب ، اوكوود كورث، مِن اروع منازل ثلك النبشرة وعالبا ما يُطلق عليه اسم ،جوهرة التاج في عدارة العسصسر الادواردي. وأنجسر بناؤه في ١٩٠٦ من قبل المعماري هالسي ريكاردو. وهناك منزل مماثل أقسدم عسهداً من تصميم ريكاردو، عنوانه ٥٧ ، سېلبوري روده، وهو مكسو بعلاط احمر داكن لان الباط يغاوم تقلبات الطقس بشكل افتضل كتبيراً من الطابوق. كما اراد

ريكاردو ال يضفى اشراقاً على بيشة المدينة بواسطة اللون. وبلغ استخدام ريكاردو للالوان في السوارع ابعد مدياته في «بيكوك هاوس» الذى يكسوه بلاط اختضر وفيسروري ومصاريع توافذ بيضاء اثنقة ومنعة ،بيكوك هاوس، لارئست دبيئهام، احد افراد العائلة المالكة لمتاجر ببينهام.

مورغان الذي كنان انشبا معملاً لانتاج

البالاط مع ريكاردو.

وأستخدم المنزل لتصوين مشاهد عدد من الافلام الشهيرة، من ضعفها والحديقة الفيام ضية، و بريششيارد الشالث، و مَمَارِينْفَسُونَ، ويُصَمُّويَ الْمُنزِلِ قَاعِمَةً ضخمة تعلوها قبة، وكلُّ غرفه مكسوة ينيلاط من تصيمهم الفثان وبلسام دي

وتعود ملكية ،بيكوك هاوس، شالياً الي وذي ريجيم وند فالوشيب، ومي منظمة خبرية للصحة العقلية. وللاسف اصبح المنزل هدف أسغرياً للمسوص (البلاطة الواحدة من تصميم دي مورغان تَبَلغُ قيم ها حالياً الله جنيه استرلينيا، ولا يمكن للزوار رؤينسه من الداخل الأ بصعوبة بالغة. ويُقتح المكان للجمهور صرة وأحدة في السنة: أول يومي سبت واحد من شهر كانون الاول (ديسمبر)، عندما يدام معرض كبير للحرف البدوية داخل ، نُنِيكُوك شاوس، سيجلوا ادا هذا الموعد في معكرتكم اليومية.



السؤال القديم

هو سؤال قديم قدم البشرية. وربما يكون عمره اقدم، وربما تكون خلائق اخرى قد سالته لنفسها بعد ان تم خلقها

لماذا خلقنا الله؛ لماذا خلق الله الخلق؛ وجه هذا السوال الفلاسفة والادباء والشعراء والحكماء، وكانت اجابتهم محصورة في تجاربهم ومحدودة بثقافتهم وعلمهم. وفي تصوري أن اغضل اجابة لهذا السوال هي اجابة أحد العارفين

سنل: لماذا خلق الله الخلق، عل كان في حاجة اليهم؟ اجاب العارف بالله: كلا. ولكن الله خلق الخلق من اجل ثلاثة

الأول: 14 كانت قدرته اعظم من أن تدرك كان لا بد لها من الثاني: لما كانت نعمته اكبر من أن تحصى أو تعد كان لا بدلها الثالث: ١٤ كانت رحمته اوسع من ان تضيق، كان لا بد لها من

حدثنا الله تبارك وتعالى عن استعلاء ذاته وغناه المطلق، كما حدثنا عن حاجة عباده وفقرهم. قال تعالى: -يا أيها الناس انتم الفقراء إلى الله، والله هو الغني

إذا كان الغنى الحميد يدعو الفقراء الى ماندته، فأي غرض لهذه الدعوة غير العطآء! لا تسالني عن حدود العطاء، ولكن اعرف انه عطاء جاء من بحار

الكرم. وهو عطاء لا يتوقف قبل خلق الانسان، ولا يتوقف اثناء حياته، ولا بعد موته. ولا حين بعثه أو حسابه. ذلك عطاء اكرم الاكرمين سيحانه.

ورد في الحديث القدسي قوله تعالى: «كان الاحسان قصدي من الخلق». حين امر الله تعالى الخلق أن يعبدوه، كأن يتفضل عليهم بشرف عبادته. وكان يفتح كنوز مجده لهم.

نعرف أن الله تعالى لا يناله شيء من عبادة العابدين، ولا يزيد في ملكه تقوى الاتقياء، ولا يضره شيء من كفر الكافرين، ولا ينقص من مجده الحاد الملحدين.

انما ينال العابدون الرضا والمجد، وينال الكافرون جحيم البعد عن الله. قال تعالى: «وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون». إن الله سبحانه وتعالى، والكبرياء ازاره والعظمة رداؤه، قد تفضل على خلقه بشرف عبادته، ولولا رحمة الله بالناس ما منحهم

مجد عبادته. ولأن المجد الحقيقي وقف على اصحاب المواهب الرفيعة، نرى قلة العابدين وكثرة اللاهين. كان جلال الدين الرومي يستمع إلى القرآن، فلما جاحت هذه الآية بكي. كانت الآية تقول: «يا أيها الذين أمنوا من يرتد منكم عن بينه

فسوف ياتي الله بقوم يحبهم ويحبونه». إن الله تبارك وتعالى لا يهدد المرتدين عن دينهم بنيران الجحيم والنصاس المسهور، إنما يهددهم بالحب، يهددهم بأن يأتى بقوم

قال جلال الدين الرومي: ان العشق هو المحبة بغير حساب، ولقد قيل إنه صفة حقيقية لله، أما اتصاف العبد به فمن قبيل المجاز، أن كلمة يحبهم في الآية يقين كامل، أما كلمة يحبونه فمن ذا الذي

يريد جلال الدين الرومي ان يقول إن الحب عطاء، ويقاس قدر العطاء، والله وحنده هو الذي البشر، فمن فيهم الذي يستطيع ان يعطي الله شيئًا، من هنا نهب الرومي الى أن اتصاف العبد بالمحبة هو من قبيل المجار.



خمس طوات كتبكن الله على العباد، من اتى بهن بتما سهن كان له عند الله عنهد أن يدخلُه الجنة، و من لم يأت بهن أ فليس له عند الله عمد أن يدخلهُ الجنة ، إن شأء عذب ُ وإن شاء أدخلُهُ الجنّة .

g	2. 9.3					* **
العثباء	اللغرب	العصر	الظهر	الشروق	الفجر	المدينة
19.10	14.50	10 7.	17 10	7.4.	0 +0	مكة الكرمة
14.11	17,11	10.17	14.0	7 70	a +A	المدينة المنورة
14. ·V	17.01	14. 14	11.75	0.00	1.5	القدس المنك
11.00	17.47	14.18	17.10	3 40	0 -4	ابو طبي
14.11	17.07	32.77	11.11	0.55	2:33	المنافة
14.15	14.04	10.74	17.77	V -4	0.24	الجزائر
14.7	14.44	14.07	11.77	0 27	1.70	الفرطوم
14.14	1V. +2	15.51	11.70	٦٠٠ ا	2 2 -	التوبت
14,00	17.73	10.11	17.11	7 22	9.15	الرباط
14.50	17.10	12.0.	11 77	0.04	2.21	الرياض
14.17	17.00	16.7	11:14	D.TA	1.71	الدوحة ا
34.71	1VA	11.17	11.75	7,+0	£ 14	الغاهرة
147	17. EV	15.77	11.11	5.00	i T.	بيروٽ مغداد
14.7	17.11	18.58	.11.67	7.17	1 00	1
11.10	17.77	10. **	17.17	₹.\$+	0.12	تونس
14,01	17.11	10.15	11 07	0 DY	5 50	جببوتي
14: • *	17.55	15.4.	15.40	0.00	1.TV	بدشق
14.0Y	1V.TA	10.10	17.17	7.7:	7.0	دىي صنعاء
14.65	14.45	10.04	11.EA	0.07	1.55	
14.54	14.14	15.05	11.07	1.11	2	طرابكس الغرب
14.41	17. EA	15.75	11.7.	0 14	1.TA	عمان دسقه
14.5.	17.47	10.1	11.0.	1.48	5.01	
14.01	14.50	10.05	11 57	0.5%	£ YV	مقديشو
15.21	14,77	17.07	17.83	V. 41	0 17	نواكتبوط
		12.37	11.77	1.10	1 11	لفقرخ
14,14	11.24	15.50	11.57	7.41	5.07	طهران
14.41	{V, ·V	10.00	14.14	7.17	a 14	اثيئا
14,01	17.17		11.01	4 44	0 IV	مولين
14,10	13,174	12.44		Y T1	0.14	بروكسيل
* \$A. 07	14' AY	12.00	17.77	V.75	0 00	باريس
14.41	17,71	10.07	14 70	1	0.75	جنيف
14.01	17.77	12,07	14.4.	V.12	1.51	روما
14.17	14,41	11.11	31.08	7.20	0.19	سارابيقو
1AA	11,17	11.11	11,71	3,14	£.£T	ستوكهولم
14.77	30.01	17.75	11.77	V,+0	0.17	كوسهاغن
14.11	17,50	151	11.02	Y.15	0.11	لنبن
14.11	13,77	15,00	11.10	3,01	0.1.	مدريد
14.74	TAINE	10.th	17.9A	V.17	7,11	نددوسدا
14.57	17,07	11.74	31:45	7 1	1.f.	
IA,TT	17. 4	15.50	11.07	3:57	0 7	واشتطن
1A.TT	17.01	12.71	11.EA	3.1-	0,	. اوناوا
	-			في ، الماشيا	ـــلاــي غي أ.	• تقويم المركز ألا

بركات ابي حنيفة تحل على محمود ياسين و«الجنس الثالث» ينتظره في الشتاء وضد التيار، جاء بعد الانتهاء من

ثمانی سنوات، وکان مقررا تقدیمه وقتها غير أنه تأجل لظروف انتاجية، ويقوم باعداد السيناريو والحوار الكاتب والشاعر عزت لجندي، وقد اقترح اسمين للمسلسل هما «غروب بلاً شروق، و الفردوس المفقود الكنني اكثر

مُعلا ألَّى الاخدر. • كيف ستكون عودتك للمسرح بعد غياب اربع سنوات؟ - غيابي عن المسرح سببه

اننى لا أصلح آلا للمسرح ألذي احبِّبته، مسرّح الكلمة. ومنذ قدمت مسرحية والخديوه لسرح الدولة لم اجد نصا يحقّق استباقي للنسرح وعشقي له، الى ان جاعني مخرج شاب بنص الجنس الثالث، للانب الراحل يوسف ابريس، والذي سبق تقديمه على خشية المسرح قبل سنوات. لكن العرض جاء بواكيا لتصوير احداث مسلسل ءابو حنيفة

النعمان، فطلبت من المخرج تأجيله الى ما بعد انتهاء التصوير وفي الموسم الصيفي انشغل المسرح الفودي بعرض وداعا با يكوات، ولثلَّك تأجل المشروع الى الشيتاء. ولكنني لم اقرا شيئاً بعد ولم التق بالمُخرج منذ فترة ولا أعرف موقفه الراهن.

عرض التلفزيون لك مسلسلين قدمت فيهما شخصيتين متناقضتين، احداهما للامام الجليل ابي حنيفة النعمان والاخرى لرجل عصري متهم في قض اخلاقية في عساسل وضد التيارد الم يشعرك مذا التناقض بالخوف؟ - تصنوس المسلسل الإجتماعي

ان بداية عرض حلقات المسلسل الاجتماعي واكبت عرض الحلقة السابعة والعشرين من المسلسل الاديب طه حسين في فيلم السلسل الاجتماعي واعتقد بانني نجحتُ في الْفصَّل بين وفق ارضيتها الخاصة. وقد عليك شعوري بالقلق وقت

تصوير نحو ٩٠ في المنة من

مسلسل وأبو حنيفة النعمان، كما

- ابو حنيفة في كفة وبقية

حَنْيَفَةَ التَّعْمَانَ: احْدَاهُمَا فَي ما تُوقَعْتُه... وهذا حال ٩٠ في مرحلة وسط العمر والاخرى قبل المئة من الإفلام المصربة التي

التاريخي. ومتلماً قدمت شخصية سينمائي وشخصية الربال في فيلُّم أخرٍّ، فَانني قدَّمت أَبًّا حنيَّفة في مسلسل تاريخي وفاروق في الشخصيتين وقدنت كلا منهما شعرت بالأرتياح لنتجربة بناء على رد فعل الجمهور، ولا اخفى عرضهما. ولكن بركات ابي حنيقة حلت علينا جميعا، والجهد الذي بذلته في تجسيد شخصية ابي حنيفة اضعاف ما بذلت في

> خاصة في تاريع معمود باسين٠ الشخصيات الناريخية التي الحمدانيء وءسيف الدولة المعدائي، وغيرها... تلك

في الخارج فالسوق العربية مليئة بالمشاكل والاسعار قلطة وشناك عمليات سرقة. وبالتالي

• هل بعني ذلك أن تفكيرك يثجه منحو التلفزيون؟

الوزداء.

محمود بأسم ومسميرة عبدالعزيز غي مسلسل أبو حذيقة النعسان-التجت في التوقيت نفسه، • كنجم سينماني. ما موقفك من اتمنى أن اقدم جديدا، لكنني ما زلت اسدد معالع مالية عن الغيلم، وإنا متوقف الى أن تظهر - لا استطيع ان اقدم جديدا الحلول التي طرحت في الاجتماع التاريخي الذي عقده معنا

> - نعم. فالدراما التلفزيونية تشبع رغبتي، لأنها تسمح لي بتقديم اعمالي من دون تنازلات، كما أنها تقدم اعمالا لا تستطيع السينما تقديمها، وانا بطبعي لا

الدكتور كمال الجنروري رئيس

أقدم الا الفن الذي يهدف الى

اعطاء رسالة دات قيمة. وقد

انتهيت اخيرا من تصوير

المسلسل الاجتماعي والجنة

للصابرين، تأليف فيصل ندا

احسد شخصية تاجر اقعشية

يتسم بالطبية وحب الناس

واخراج يوسف ابو سيف، وفيه

والعطف على الفقراء والمحتاجين،

من شخصية حاقدة تشعل النيران

لخُسائر فادحة، لكنها لا تنال منه

لكنه لا يسلم من محاولات الغسر

في منزله ومحلاته ما يعرضه

وص عزيمته ليبدأ رحلة كفاح

ارْمة السينما. ولماذا لم تقدم جديدا بعد القشر البندق معد ذلك الفيلم لأنه بقدر ما أنصفتني الجمامير في بصر اذ حقق الغيلم ايرادات اعلى مما كنت اتمنى، بقدر ما عانيت الكثير

• الن السخمية أبي حنيفة مكانة فان التسويق الخارجي أرهقني كثيرا ولم اهصل منه على نصف

تحسيد شخصية فاروق. قدمتها في كفة اخرى، فقد سبق ان قدمت أحمال الدين الافغاني، ودابر سينا، واسلطان العلماء

العر بن عبدالسلام، و، أبو قراس الشخوص الجليلة لم اضع لها اية صورة في غرفة مكتبى، ولكنني اضع حاليا صورتين كبيرتين لأبي

في شهر رمضان الماضي

□ القاهرة - «الحياة»: استمرارا لتقديمه سلسلة اعمال تاريخية، يستعد محمود ماسين ليطولة مسلسل جديد عن

تاريخ الأندلس بعنوان الفردوس المُفَقُّود، تدور احداثه في السنوات السبع التي تلت سقوط كل قلاع الاندلس في أيدي الأسبان، الجديد في المسلسل ان ياسين لن يكتفي بتُور البطل فقط، بل هو الذي كتُب القصة التي اعد لها السيناريو والحوار الشاعر عزت الجندي ويتردد أن الموسنم الشتوي المقبل

سيشهد عودته الى خشية المسرح مرة احرى بعد غياب اربع سنوات، وذلك في عرض لسرح الدولة عن رواية والجنس الثالث، للاديب يوسف أدريس. حول العملين الحديدين

وغيرهما، كان الحوار التالي مع محمود ياسين: • ما الجديد الذي تضيفه الم الشاشة الصغيرة من خلال مسلسل والفردوس للفقودوة

- المسلسل في مرحلة الأعداد، والجديد فيه انه يتعرض لمرحلة لم يتعرض لها احد من قبل في تاريخ الإندلس، وهي السنوات السبع الثي تلت سقوط كل قلاع الاندلس في ابدي الاسبان، الفترة التي عاش فيها مجموعات من المسلمين تحت الضغط العنصري والإرهأب الفكري ومحاكم التفتيش التي تم يصيبها في غرناطة اخر ألقلاع التي سقطت في ابدي الإسبان ويتعرض

السلسل لموقف الغرب العربي

وكيفية تعامله مع المضطهدين.

22 ALHAYA

المشعواء والحكماء وكان

دء ذاته وغناه انطلق _{کس}اً

اء إلى الله. والله موالغ

ى هاندته. فأي غرض بو

ف انه عظاء جا، عزيد

ان، ولا يتوقف الله عين

كان الاحسار نصور

مِدوه، كأن يتغصر غير

عبائد العابدين رااي

ن كفر الكافرين ولابلم

كال الكافرون جحيماء

قرآن، قلما جالد درائي تر

عُن دیتھم ہیراں سب

وه يهندهم بأن بأثر غاد

ق اللحية بغير حساء رتا

يد به غمن تبير ندر .

لفة يحبونه فدرنا م

ألحب عطاء ويقادانم

ى يعلك عطاء لا يند -

إلله شيتا عرفة

ن قبيل المجار

10 Y.

10 17

14. 74.

10.54

14 77

AT: CI

15.07

15.51

10.11

15.0.

12.70

10.14

15.30

10 15

10 .V

11.05

11 45

7. 01

10 .7

17 ..

12.77

12.50

10. -

15 . 9

11.00

10:07

Ti on

15.21

TT. TE

12, 20

10.54

15.7.

17 22

17 55

15 EE

17 Ex

14.44

14.20

IA TT

IT to

14 . V

17 77

17.17

14.14

17.07

W to

1. . · E

14.17

IA OI

س إلا ليعبدون

ازاره والعضية

حاجة اليبوه

الطليعة والدي، فهو كان

الدوام حتى في المدرسة.

يشجعني منذ الصغر، مثله مثل أي أب في الدنيا يعتقد بأن النته

هي الإجمَّل. وكان يدفعني على

• الالقاب كأنت البداية لزويا

لكل حادث جديث. عندي الكثير

حالياً. هنالك مشروع عمل سبيداً

هذا الشهر وسأعلن عنه في الوقت

هل سيكون مجال الاعلانات

الهواية، لكنني اطمح الى اكثر من

من العروض ولكنني اتجنبها

المناسب، لكن الاختيار صعب

- ابدأ. مجالا الاعلانات

● زويا صــُقر ظــهرت في

- كلا، الفيديو كليب كان

تجربة، لا اريد ان اكون الفتاة

المجال خارج لبنان؟

هذا الامر.

المطروح أمامك هنا؟

التي تظهر اينما كان من دون أية

مل تفكرين في العمل في هذا

- لو اربت نلك لحققته. عندى

عروضٍ في الخارج، وفي باريس

هناك. انا مثلثُ لبنان في مسابقة

عالمية وقايلت شخصيات مهمة

واعتقد بان هذا هو طموحي في

في لبنان والخارج. ما هو المجال

سيتحقق قريباً، ولربماً ادارة ً

الاعمال والتجارة على مستوى

المعارض، مشاريع تبقى خارج

عندي البعض منها، لكنني لا

اسعى الى اكثر من ذلك. لأن

الكواليس. لا اسعى الى الشهرة.

الشهرة تكمن في اعمال الإنسان

وليس في مجرد ظهوره اينما

إلى أي مدى يمكن للبلد

استيعاب ملكات وصاحبات ألقاب؟

- شخصماً أنا متفائلة على

رغم الأزمة التي نمر بها، الا انني

اؤمن بإرائتنا وعزيمتنا، انا احب

هذا البلد واؤمن به. سأفرت إلى

• إلى أي مدى اثر هذا الترحال

- السفر المتكرر يثبت كم أن

استطع المُكوثُ في أي بلد أكثر من

اسبوعين ويعدها اعود الى حيث

انتمى، الى لبنان. ولكن اهم ما

على ثقافات عدة بعيداً عن

المطالعة في الكتب، كنت على

تماس دائم مع هذه الثقافات.

والسفر سمح لي بالتعرف على

اللبنانية المنتشرين في العالم،

وأنا اقدر كل التقدير الدعم الذي

الكثيرين، خصوصاً ابناء الجالية

في السفر هو الثقافة. لقد تعرفت

أكثر من ٢٥ بلداً، ولا ارتاح الا

الانسان وطني أم لا. أنا لم

لا ترينين العمل في هذا المجال

– السياسة. وعن*دي مش*روع

تَحْبَيداً. لكُننى لا آجد نقسي

فيسديو كليب خاص بـ «تلفزيون

السيتقبلء. هل سنتابعين مع

المطوبين؟

وعرض الإزياء لن يتجاوزا

ذلك كالعمل في السياسة.

جزءاً من اهتماماتك؟

- سوف اتخرج قريباً وبعنها

صقر ما هي مشاريع السنقبل؟

زويا صقر ترغب عن عالم الجمال إلى عالم... السياسة!

من باسم زكريا زين:

■ عند الحديث عن الجمال في لننان، محطة لافتة تشكل محوراً حديداً لا بد من التوقف عنده. وبعيداً عن الاضواء، أطلت أبئة العشرين زويا صقر على الحمهور اللبناني والعربي بعد فوزها بلقب رمس إيليت توب موديل - لينان، للعام ١٩٩٩. اللقب كان مجرد البداية لزويا صقر التي أثرت الابتعاد عن الإضواء مجدداً، لكنها فازت أخيراً في فنزويلا بلقب ملكة الجمال العالمية. ولم يأت فوزها إلا بعد مناقسة قوية أكنت خلالها رويا ان الجمال اللبناني لا يمكن تَجَاوِرُهُ بِسَهُولَةً فَيْ أَيَّةً مُسَابِقَةً

ملكة الجمال والازياء والرشاقة والجانبية وعلم النفس رُوباً صقر تكره الاضواء، وتشير الى انها ليست الفتاة التي تظهر اينما كان من بون مناسبة تنكر، وتطمح إلى العمل القريب في • كيف بدأت قصة رويا صقر مع

سابقات الحمال؟ - في العام ١٩٩٥ اشتركت في وإيليت توب موديل - لبنان، وقرت باللقب يعدها سافرت لتمثيل لبنان في كوريا، وحلِّيت في الرتبة السابعة عشرة، وعلى هذًا الاساس عرض علي العمل في ميلانو. سافرت الى إيطاليا ثم عنت آلى لبنان لأنني شعرت بعدم الانتماء الى حو ميلَّانو. وتسنى لى أنذاك العودة الى الجامعة، الكِنْنَى لم ابتعد عن الاضواء كلياً. في العام ١٩٩٧ اشتركت في مسابقة انتخاب ملكة جمال لبنان التي ينظمها تلفزيون MTV وحلَّيت وصيفِة اولى، وعلى هذا الاساس أيضاً ارسلتني MTV للمشاركة في مسابقة في فنرويلا

 لادا تم اختیارك لتمثیل لبنان -- الملكة ارسطت للمشاركة في مسابقة ملكة جمال العالم في أميركا، وأنا بصفتي وصيفة أولى نمبت الى فنزويلا. أ

حيث حرث لقب ملكة الجمال

 كم لقبأ تحملين حتى الآن؟ – في العام ١٩٩٣ انتخبت ملكة جمَّال جبيل، وفي العام . ١٩٩٥ انتخبت مس إيليت توب موديل، وفي نيسان (آبريل) ١٩٩٧ حصدت لقباً في باريس وأخيرا لقب ملكة الجمال العالمية في فنرويلا.

• ما هي قيمة هذا اللقب الاخير؟ – هذا اللقب عالمي وليس محلياً، دول عدة اشتركت في السابقة، وأهمية هذا اللقب تكمن في انني مثلت لبنان خير تمثيل، وكان بور الجالية مشجعاً للغاية، وأحاطتني بكل أهتمام. اصّافة الى هذا اللَّقِي، حصدتُ أيضياً لقيين وهما مصاحبة أجمل وجه و الوجه الاكثر جانبية، 🗨 كيف تصفين المنافسة، وهل كنت تتوقعين الفور؟

الغضائية

المصرية

- الصحف في فنزويلا تناولتني مطولاً، وركزت على اكثر من غيري خصوصاً أنني كنت المشاركة الأطول والشقرآء الوحيدة. كل المشاركات كن سمراوات او حنطيات. وعلى رغم عدم فهمى للغة المتداولة (الأسبانية) إلا أنني تصرفت بكل

كانت افضل ردود عئى الاسئلة المطروحة. • ما هي العناصر التي لعبت دوراً في الفور؟ - ٱلَّشخصية والثقافة والحضور والجسم والجمال، وحتى طريقة التعامل مع بقية

السابقة. 👽 كيف امتازت زويا صقر ثقافياً عن بقية المشاركات؟

المشتركات، فنحن قضيناً عشرة أيام هناك هي التي حددت مسار

- كنت الوحيدة التي تتكلم أربع لغات، الَّى ذَلك كُنْتُ الوحيدة

طبيعية وريودي باللغة الإنكليزية وكانوا يهتمون كثيرا لراحتي

 إلى أي مدى يؤثر اللقب العالم غى شخصية زويا صقر؟ - شخصيتي لا تزال ذاتها. انما الشهرة أزدايت، وهنا تزداد المسؤولية لأننى اصبحت معروفة عالمياً. الا انني أكمل حياتي

عاذا تعنى لك الالقاب؟ - الإلقاب الْمُحلِية ساهمت

في سن العشرين التي تتابع دراستها الحامعية في السنة المنهجية الرابعة. • هل تعتقدين بأن الجالية اللبنانية الكبيرة اثرت في نتائج

- كلا، الا أن الحضور الكبير لها اثّر في معنوياتي. كل اعضاء الحالية احاطوني بالرعاية الكاملة

بالشكل المعتاد، وقد أصبحت على مشارف الانتهاء من براستي الحامعية.

بتنمية المعارف، اما العالمي فكان أنتصاراً لي وللبنان.

- عندما ربحت، لم يقولوا زويا صقر بل كانوا يقولون مشتركة لبنان. وهم يعتبرون ان لبنان· حصد اللقب بغض النظر عن

6

 بما انك تعتبرين إن اللقب للبنان، فكيف يمكن تسخير هذا اللقب

– اللبناني غبريال يارد الحائز على جائزة أوسكار عن موسيقاه في احد الإفلام اظهر عالمياً ان اللَّبِنَائِي قَادِرِ عَلَى مِنَافِسِةً،

الجميع. هذا برهان على اننا قَادُرُونَ عَلَى الْفُورُ بُوماً. في لبنان قدرات ولكنها تحتاج الى التنمية وليس الوساطات. لقد أطَّهرت أنّ لبنان قادر على انتاج جورجينا

رزق كل عام وفي كل مسابقة. الاقدام على المشاركة في هذا النوع من السابقات يحتاج لشجاعة كبيرة. من يقف وراء زويا صقر؟ - الإصدقاء والعائلة، وفي



■ كتبنا في هذه الصفحات، قبل مدة، عن فيلم «تيتانيك» الذيّ يروي قصة السفينة التي غرقت في مطّلع القرن وهيّ في رحلتها البكر من بريطانيا الى الولايات المتحدة الأميركية بخسارة حوالي ١٥٠٠ شخص. واشرنا أنذاك الى ان المضرج جسيمس

كاميرون تأخر كثيراً في انجاز الفيلم الذّي كُلَّفَ حتى

الأنْ ٢٠٠ مليون دولار، ومن المقرر أن يعسرض في اواخر العام الحالي والاخبار الواردة من هوليوود حالياً تقول ان هذا الموعد غير مؤكد بعد ظهور عوائق تقنية جديدة ربما تؤدي ايضًا الى ارتفاع التكاليف التي ضربت الرقم القياسي في العالم، وحتى الآن يتردد المعنيون سواء في تحديد موعد انجاز القيلم أو حصر تكاليقه... لأن الأمور مع المخرج كاميرون تظل مفتوحة حتى أخر

وفي هذه المناسبة تستعرض هنا يعض الافلام التيَّ خَلَرقت – في وقُتها – الَّارقَام القَياسَية فيُّ

تكاليف الإنتاج: • عالم المَّاء اخراج كيفن رينولدر وبطولة كيفن كوستنر (١٩٩٥)، بلغت كلفته ١٧٥ مليون بولار (١٩٢. مليوناً بأسعار اليوم). لم يصقق النَّجاحُ المتوقع وبالكاد استعاد تكاليفه سواء في العروض العامة او على اشرطة الفيديو.

• الرمينوتر ٢، اخراج جيمس كاميرون وبطولة ارتولد شوارتزنيغر (١٩٩١). كلفته الإصلية ٩٥ مليون دولار (١٣٧ مليوناً باسعار اليوم). نجاحه كان

منهلاً، وايراداته بلغت ٥٠٠ مليون دولار. «سوبرمان» اخراج ريتشارد دونر وبطولة كريستوفر ريف (١٩٧٩). الْكَلْفَةُ الأوليةُ ٥٥ مُليون دولار (١٣٢ مليوناً باسعار اليوم). مارلون براندو

ظهر مدة ثماني بقائق وتقاضى ثلاثة ملايين دولار. النجاح كان مؤكّداً وفتح الطريق أمام سلسلة لاحقّة. • ، كليوبترا، اخراج جوزف مانسيفتز وبطولة اليزابيث تأيلور (١٩٦٣). الكلفة الاولية ١٤ مليون

دولار (٢٤١ مليوناً باستعار اليتوم). ارتفاع التكاليف سيبه الخلافات بين تايلور وصديقها أنذأك ريتشارد بيرتون والشركة المنتجة. النجاح كان كبيرا واعتبر اقْضَلَ فيلم في ذلك العام.

🗢 «تمرد على متن السفينة باونتي، اخراج لويس مايلستون وبطولة مارلون براندو (١٩٦٢). الكلفة الاولية ١٩ مليون دولار (١٠٥ ملايين باسعار اليوم). النتائج المالية كانت عابية، وبالكاد سيدت التكاليف ● • الوصايا العشر، اخراج سيسيل دي ميل وبطولة شوك هوستون (١٩٥٦). الكلفة الأولية ٥,٣٠ مليون دولار (١٠٠ مليون باسعار اليوم). كأن الفيلم

اعادة لفيلم مماثل انجر العام ١٩٢٣. والنتيجة النهائية: ٤٠ مليون دولار ارباحاً. • مبارزة تحت الشمس، اخراج كينغ فيدور وبطولة وولتر هيوستون (١٩٤٦). الكلَّفة الأولية سنتَّة ملايين دولار (٧٢ مليوناً بأسعار اليوم). فيلم رعاة

بقر مزدحم بالغرائبيات، ومع ذلك حصد ١٧ مليوناً. ● «دهب مع الربيح» اخراج فيكتور فليمنغ وجورج كوكور وبطولة خلارك كيبلّ وفيفيان لي (١٩٣٩). الْكَلَفَةَ الأولِيةَ ٢٠,٥ مليونَ دولار (٧٣ مليوناً باسعِار اليوم). تحول الى واحد من كلاسيكيات السينب العالمية، وما زال يحصب الارباح كلما عرض في

😵 «بن هور» اخراج فريد نيبلو وبطولة عند من كبار المثلين الاميركيين (١٩٢٥). كلفته الأولية ٣,٩٥ مليون دولار (١٣٦ مليوناً باسعار اليوم). قَتَل اكثر من مئة حصان خلال تصوير المعارك الحربية وسباق العربات. لم يحقق نجاحاً ينكر، ولم يستعد سوى جزء صغير من تكاليفه.

• معدم التحمل، اخراج د. غريفيث (١٩١٦). كلفته الاولية ٢,٥ مليون دولار (١٣١ مليوناً باسعار اليوم). سقط سقوطأ ذربعأ وكان سبيأ في دمار مخرجه غريفيث الذي كان مموله ايضاً. .. و الأن ما سبكون مصير «تبتانيك» بعد انجازه

اولاً، وبُعد اتضاحُ الْتَكاليفُ ثَانياً، وبُعد عرضهُ في



«عالم الماء» فشل على رغم ١٧٥ مليون دولار

٢,٢٠ خدمة المطومات، ٨,٠٠ القرآن الكريم، ٨,٠٥ دين ودنيا، ٨,١٥ برنامج وثأثقي، ٨,٤٥ برنامج «ابتكارات واختراعات، (إعادة)، ٩,١٥ برنامج عَمَنْ كُلُّ بِسِتَانٌ رَهْرَةٍ»، ٥٠, ١٠ للسلسل العربي «العرض حالجي)، ١١,٠ اقلام كارتون، ١١,٢٠ نشرة الأخبار، ١٢.٠٠ مساء الخيريا عربه ٢٠٠٠ نشرة الأخبار، ١٣,٢٠ مساء الخيس يا عرب، ٢٥,٠٥ السلسل المبلج «تيريزا»، ١٥٠٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.٥٠ مسلسل كرميدي، ١٦،٠٥ المسلسل العربي «العنيد»، ١٧,٠٠ عناوين الأضبار، ١٧,٠٠ عالم الرياضة، ١٧,٢٠ برنامج. كوميدي، ١٨٠٠٠ نشرة الاخبار، ١٩٠٠ برنامج «الواقع والمعقول»، ٢٠٠٠٠ برثامج وأخترنا لكمه ٢١٠٠٠ نشرة الاخبار، ٥٠، ٢١ مسلسل قصير والأميرة الجميَّلة، ٢٢,٢٥ مسلسل كوميدي امن غير ليه ، ٢٢،٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠٠٠ مساء الخيريا عرب (اعادة)، ١٠٠٠ السلسل الديلج (أعادة)، ٢٠٠٠

* توقیت غرینیتش

٠٠٠٠ صباخ الخيريا مصر، ١٠٠٠ شباب دائم، ٢٠٠٠ برامج الاطفال، ١١٠٠٠ المسلسل العربي، ١٢٠٠٠ صبلة هي، ١٢٠٣٠ دريشة، ١٠٠٠ برنامج اخباري، ١٥. - معلومةً في رحلة، ١٠٢٠ صورة، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٥٠٠ اماني واغاني، ٢٠٠٠ القيلم العربي «عهد الهوى»، ٥٠٠٠ نشرة الاخبار، ٠٠. ٥ فرسان الفن المشاغب، ١٠٠٠ زمان والآن، ٦٠١٠ المسلسل العربي ٠٠٠٠ صورة، ٣٠٠٠ لسة فاكر، ٨٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٨٠١٠ عيون الكاميراً، ٥٤ , ٧ سيمفونية مكان، ٩,٠٠ الفيلم العربي دغرام الأفاعي، ١١,٠٠ النشرة الإخبارية، ١١,١٢ حق الجماهير، ١٢,١٥ مسلسل عربي، ١,٠٠٠ نغم، ٢,٠٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ٢٠٠٠ الفيلم العربي محبيبي الأسمرة، ٣٠،٤ تكنولوجيا، • • • • مسلسل نيني، • • • ٠ شباب دائم، ١٠،٥ أقوال الصحف،

* توقيت القاهرة

🌬 تُوقيت غرينيتش

. . , ٢٤ فيلم من أجل حبي (فريد الأطرش، صاحدة)، ٢٠٠٠ فسيلم سكة العاشقين (حسين فهمي، ميرفت امين)، ٠٠٠ فيلم العنداء والجدي (صابرين، محمود الجندي). ٠٠. أ فيلم بدال من ورق (معدوج عبدالعليم، أثار الحكيم). ٨٠٠٠ فيلم أقوى الرجال (نور الشريف، سهير رمزي)، ١٠٠٠٠ فيلم عفريت مراتى (صلاح نو الفقار، شادية)، ١٢٠٠٠ فيلم نلاثين يوم في السجن (فريد شروقي، مديحة كاعل)، ١٠٠١ فيلم وداعاً إلى الأبد (حياة قنديل، محمود اللَّذِجَيُّ)، ١٦,٠٠ فيام قبضة الهلالي (ليلى علوي، جالا فهمي)، ١٨.٠٠ فيلُّم حبيبة ألكل (شادية، فهد بلان)، ١٠ ، ٢٠ فيلم على من مطلق الرصاص (محمود ياسين، سعاد حسني)، ٠٠. ٢٢ فيلم لوعة الحب (شادية، أحمد عظهر).

٠٠. ٩. القرآن الكريم، ٩٠٣٠ برنامج طبخ، ١٠٠٠ السلسل العربي والعاصفة تهب مرنين، ١١،٠٠ برناسج على الهواء (اعادة)، ١٢،٣٠ أغاني، والعاصفة تهبّ مرنين، ١١,٠٠ برناسج على الهواء (اعادة)، ١٢,٢٠ اغتاني، المعاصفة تهبّ مرنين، ١٤,٠٠ اغتاني، ٢٠,٥٠ المسلسل العسربي «ابو مسرزوق»، ١٠,٥٠ برنامج وثانقي، ٢٠,٥٠ السلسل النبلج واحلام كلاوبياء، ٢٠ ، ١٥ برنامج وشخصيات في حياتي، - . ١٦ بوزامج فيديو كليب، - ١٦ . ١٦ بوزامج أبعاد، ١٧٠.٣ المسلسل العربي، ١٨,٢٠ بزنامج على الهواء، ٢٠٠٠ برنامج جيار القيمر، ٢٢٠٠٠ برنامج في سَيكُونَ اللَّيلُ، قِدْ ١٣٠ المسلسل العربي «ابو مرزوق» (اعادة)، ٢٤٠١٥ برنامج كُتَابُ (اعادة)، ١٠٨٥ المسلسل العربي (اعادة)، ٢٠١٥ القرآن الكريم، ٢٠٤٥

BET قناة الغالم

* توقيت غرينيتش صيادون في الجو، ٢٠ : ١٤ الأخبار . ٠٠ ، ١٥ أخبار الرياضة ، ١٥ ، ١٥ الصور تتحدث، ٢٠, ١٥ الاخبار، ٤٠, ١٥ إحداث لها تاريخ، ١٦,٢٠ الاخبار، ١٧,٠٠ نشرة داو جوئز الاقتصادية. ١٧,١٥ أخبار الرياضة، ١٧,٢٠ الأخبار، ١٨.

وثانقي، ٢٠.٠ الأخبار، ١٠٠٠ الختام.

٧- من الحلي -

٠٠٠ فيديو كليب، ٥٠٠ كيف وليش، ١٠٠٠ سماع قشاع، ٦٠٢٠ رياضة، ٠٠٠٧ تعرف على بلد أو شخصية، ١٠٠٠ نهاركم سعيد، ٥٠٠٠ طنجرة وغطاها، ١٥,١٥ الأخبار، ١١,٢٠ الغريبتان، ١٢,٣٠ باب الحظ ١٤,٠٠ بيلي أوتق، ١٥,١٥ الأخبار، ١٥,٠٠ كيف وليش، ٤٥,٥١ صار وقت النوم، ١٠,٦٠ مونديال ٩٨، ٠٠، ١٧، مسلسل مصري درياح الخوف، ١٨،٠٠ الأخبار، ١٨،٤٥ خوان الغول، ٢٠٠٠ طالبين القرب، ٢٠٠٠ مسلمل اجنبي، ٢٠٠٠ ماريا مرسيدس، ٢٠٠٠ أخبار رياضية، ٢٣,٢٠ مسرحية «بياري أن لا أحد، ١٠٠٠

۱۱,۰۰۰ مالم الصياح، ۲,۰۰۰ عالم الصياح، ۲,۰۰۰ عالم الصياح، ۲۱,۰۰۰ مسلسل عربي «موسى بن نصير»، ١٢,٠٠ الليل المفتوح، ١٤,٣٠ ١٤ Bonkers، Where 17, ... Gummie Bears 10, Y. Winnie the Pooh 10, ... iv, T. on Earth is Carmen مسلسل عربي «البيوت أسرار» ، ١٧,٢٠ الأخبار، ١٨٠٠ مسلسل عربي «النصيب» ١٩٠٠ مسلسل عربي Good YE, ... Herman's Head YF, Y. Kick off Y1, Y. Telefun Tife ، ٣٠ ، ٢٤ ملخص عالم الصباح ،

٠٠٠ العالم اليوم (برنامج أخباري)، ٧,٢٠ حول العالم، ٨٠٠٠ الأخبار، ٨٠٠٠ مراسل، ١٠٠٠ الأخيار، ٢٠٠٠ الصوار الصعب، ١٠٠٠ الأضيار، ١٠,٢٠ برنامج سيارات، ١١,٠٠ العالم السوم (برنامج إخباري)، ١٢,٢٠ مراسل (اعادةً)، ١٢,٠٠٠ الأخيار، ١٢.١٥ تقرير الأعمال العالمة، ١٢,٢٠ العالم اليوم، ٢٠, ١٤ أفلام ٨٧، ٠٠، ١٥ ألاخيار، ١٥,٣٠ الصوار الصعب، ١٦,٠٠ الأخبار، ١٦.٣٠ نأفذة على الروبا، ١٧،٠٠ الأخبار، ١٧،٣٠ عالم الغد، ١٨,٠٠ العالم اليوم، ١٩,٢٠ الحوار الصعب، ٢٠٠٠ أوروبا مباشرة، ١٠,٠٠٠ الأغيار، ٢٢, ٢٠ عطلة، ٢٢,٠٠ الأغيار، ٢٢,٠٠ الأخياري ٢٤,٠٠ مروجن الأخبار، ٥٠. ٢٤ أخيركا مباشرة، ٢٠, ٢٤ برنامج سيارات، ١,٠٠ الأخبار، ٠٠,٤ الأخبار، ٢٠,٥ مراسل، ٠٠,٥ الأخبار، ٢٠,٥ الحوار الصعب: * توقيت غرينيتش

قناة الأفلام ١٠٠٠ قران كريم، ١,١٠ فيلم تسجيلي، ٢٠١٠ ادلام هند وكاميلياً، ١٠٠٠ فيلم اجنبي، ٣٠٠ غارية من سنباط، ٢٠٠٠ فيلم اجنبي، ٨,٢٠ وراعاً اللص والكلاب، ١٠،٣٠ حب في الظلام، ١٢،٣٠ يوميات ونيس، ١٢،١٥ وراعاً للايد، ١٥، ١٥ عالم السيئما، ٢٠، ١٥ مدرس خصوصي، ١٧،٢٠ برامج، ١٨،٠٠ مدرس خصوصي، ٢٠,٢٠ برامج،

١٣.٢٠ القرال الكريم. ١٣.٣٠ الأخبار، ١٣.٤٥ برنامج وثائقي. ١٤.٠٠ مراسلون، ٢٠,١٠ الأخيار، ١٩,٠٠ تشرة داو جوئز الاقتصادية، ١٩,١٥ أخبار الرياضية، ١٩٠٢ موجرَ الأخبار، ١٩٠٤ أكثر مِن رأى، ٢٠,٠٠ الأخبار، ٥٠٠٠٠ المدور تشجيد، ١٠. ٢١ أخبار الرياضة، ٢١, ١٠ برنامج وثائقي، . ٢٠,٢٠ الأخبار . ٠٠ . ٢٢ الشريعة والحياة (إعادة)، ٢٢,٢٠ مؤجز الأخبار ، ٢٢,٣٥٠ الشريعة والصياة (إعادة)، ٢٢, ١٥ برنامج وتأنفي، ٢٠, ٢٠ الأخبار، ٢٢,٤٥ نشرة دال جونز الاقتصادية، ٢٤,٠٠ اخبار الرياضة، ١٥.٠ برنامج



📰 الجمل (۳/۲۱ – ۶/۱۹): خلاف طويل سينتهي قريبا بعد توافر معطيات جديدة تزيل أجواء التوتر 🖪 الثُّور (٤/٢٠ – ٧٠/٥): ستضطر للتعامل مع اشخاص صعبي المراس في المحلة المقبلة. ■ الحسوزاء (۲۱/٥ - ۲۰/۱): لا مد من جنمع الشمل والعودة إلى روح

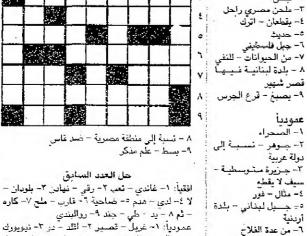
🖪 الأسد (۲۲/۷ - ۲/۸): لا يجوز أن تخرج من دائرتك الطبيعية لمجرد ان بعض الاشخاص بهروك. ■ العـــدراء (٩/٢٣ - ٩/٢٣): كنت مخطئاً في موقفك من قضية حساسة وعليك التحلي بالشجاعة للاعتراف بذلك. ■ المنسزان (۲۲/۹ - ۲۲/۱۰): لا تتبوقف عنّ التبحيرك والسبعي

والبحث عن قرص للنجّاح والثقدم." ت العبة رب (١٠/٢٣ - ١١/٢١): تشعر بخيبة امل كبيرة لأن من علقت عليه أصلا يشبت أنه فأشل ■ القّــوس (۱۱/۲۲ - ۱۲/۲۱): إذا شئت تغيير وجهتك عليك أن تدرس

الأمن وتتبين كل المعطيات. ◙ الجدي (١٢/٢٢– ١/١٩): أقلهس للمتعاملين معك جانبا لم يروه فيك من قبل لكي يتنعزز التّعاون ■ العلو (١/٢٠ - ٢/١٨): قـد بطرا جديد يوقظ القلب من سياته العميق ويعيد إليه الخفق السريع...

المسوت (٢/١٦ - ٣/٣): لا ترفض التفاوض مع شخص يربد فعلا طي صفحة الخَلَّافات.









٤- باطل ٠٠- بناهض - ريب ٦- هندامه ٧- تا - محل

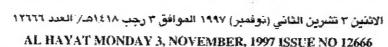
- جد ٨ - عدل - يحثني ٩- بناية - مد

الأن في الاسواق تصدركل يوم اثنين











سا كدت أكش أمس عن الرئيس صدام حسين وعجزه عن فهم السياسة النولية، سا أوقع العراق مرة أخرى في مواجهة مع الولايات المتحدد لا يمكن أن يضرج منها رابحاً، حتى تلقيت عدداً من تقارير

مراكز الابحاث الاميركية، المؤيدة لاسرائيل، كلها يحرض على العراق.

ويحاول ان يوجد للأدارة الاميركية مبررات فرض عقوبات ديبلوماسية

وقرات قائمة طويلة بمخالفات مزعومة ارتكبها النظام العراقي ضد

وسررت مامه حويه بمصحت سرسر الربيد المنظم المتحدة وقراراتها، وهي تبدأ في حزيران - أب (يونيو - اغسطس) ١٩٩١، وتستمر حتى الشهر الماضي، والمخالفات المسجلة تشمل عرفلة تغتيش لجنة الطاقة الذرية الدولية

مواقع اشتبه بأنها تضم مواد نووية ممنوعة، وعدم الامتثال للقرار ٧٠٧،

ورفض العراق تدمير مواد حددتها لجنة التفتيش الدولية الخاصة، ومنه

العراق بخول المفتشين الدوليين وزارة الزراعة العراقية، واسقاطً

الاميركيين طائرتين عراقيتين انتبكتا المنطقة العازلة في جنوب العراق،

ومنع المفتشين الدوليين من تركيب الات تصوير لمراقبة برامج التسلح

اً العراقية، وتهديد العراق بوقف التعاون مع لجنة التفتيش الخاصة اذا لم

مرابية والمحتورية المرابي المرابية المستورية المستورية المرابية ا

الخبراء أن العراق لم يمتثل تماماً بوقف برنامجه الكيماوي، ومنع العراق

مرة بعد مرة المفتشين الدوليين من الوصول الى مواقع عسكرية مشتبه

بنها، واحتلال القوات العراقية اربيل واعلان السفير والف ايكيوس أن

العراق منعه من اخراج محركات ١٢٠ صاروخ سكود الى الضارج

لفحصها. وانتهاك العراق الحظر الجوي، واعتراض العراق رحالات

طائرات هليكوبتر لفرغة التفتيش كانت تريد فحص مواقع عسكرية،

واصدار مجلس الأمن الدولي في ٢٣ من الشهر الماضي القرار ١١٤٣ بفرض قيود على تنقل النيبلوماسيين العراقيين اعتباراً من نيسان

(ابريل) القادم اذا استمر العراق في اعتراض وصول المفتشين الدوليين

أُ جديدة أو توجيه ضرية عسكرية.

■ أول الكلام: • من مجموعة الأسبة اللننانسة هنآء الأمسين خاتون الغير هذا الهوانء - أيها الليل المشواري خلف رُمن التباعد لماذا صمتك: ضوء من أنخلن ي الأهداب...

نكون ... أو لا نكون!!

 في الحسرب الأهليسة. كانت هنأك قاعدة غريبة تقول عن لبنان: - لا بد ان يكون هناك فارق بين الرضوخ لحقيقة ثابتة، وبين الاختناق بتلك الحقيقة ... وقد كان لبنان يختنق بحقيقة رانجة هي: إما أن يكون حقل حرية، أو

أن يكون قبر أحرارا وقد رأيت «لبنان» - قبل اسبوع - في حلته الجديدة: ما بعد الحرب الأهلية، وقلت: - إن الانسان اللبناني الذي

قتلته الفرقة، ورصاصة القناص، وتجارة السلاح، وتجارة المخدرات، وتجارة السياسة وكواليسها قبل اندلاع الحِرب... قد سقط في هول ما فعلُّهُ به: الساسة، والميليشيات، والاحراب، والتبخل الخارجي في شيؤونه الداخلية... وروت دمناؤه شبجرة الأرزء فبصبار إنساناً مختلفاً يمارس نوعاً من أنسبجام الحبرية والمبوت... بمعنى: أن كتيراً من البشر في هذا العالم: أحرار في الموت،

أو أحرار بالموت! لكن الأموات في الحرية: يشكلون استفهاماً مرهقاً في مصسر العلم والتكنولوجيا والحضارة، لأنهم يموتون ضحايا: أطماع القوة، الديكتاتورية، واختلال الانتماء لن فيهم، وإهدار كرامة

.ة الوطن، والفوضى!

● لبنان... يرغب بشعبه ان يعود: مرساة لكل المراكب التائهة واللامثة!! لبنان... والفُلكّة ، السحرية التي تحمل تعب الناس من صدورهم، وتسبح بهم... حتى ترمي بهم في بحسار لا ترد

أن يكون: وطناً تنجمع في ترسباته مراحل تاريخ الاتسان العربى بجنونها، وينضالها، وبمتغيراتها.

ف من «ذاك» الذي استطاع ان ينادي بلبنان: فينيقياً؟! الشعارات: ارتفعت - كثيرة - في لعلعة الرصاص، وكانت القلوب - يومها - تقطر دماً، والصدور تفقد حنانها، والحنان ينزف جراح الانسان.

ذات يوم - لا نريده ان يعود - تحطم لبنان على رصيف الشهوة للدم... وتحشرج صوت مفيروز وهو يرتفع بقوة وتفاؤل رغم القيسيوة، يردد: دعم بتضري الشمس على الأرض المزروعة ه!

لقد رأيتهم اليوم، الآن... في عيونهم التحدي، وفي عزيمتهم: تكريس الإعمار والتأسيس من جديد... فالوطن: صار قضية حضارية، بعد أن بقي دانساً: قضية حرية.

لقد سطعت الشمس... بعد ان وجدت ارضاً يندني أبناؤها على زراعتها من جديد ... وبعد ان تش تت الفراق ونسج اللبنانيون في قلومهم بدلاً عنه: الوفاق، رائلقاً.

... فــوق أعلى مــرتفع في قرية طريقها مجونيه ناديت،

غنیت، ریدت: الله يا فيروز... كم خفقة، كم ضلعاً فيك وفي جيلك وحتى الآن أخذ يغنى بصوتك: - ديا مينًا الحبايب... يا

يا قلبي اللي دايب... يا

ذلك الذي تراكم رماداً من تحرية القسوة، وجريمة «قابيل 🖔 وهابيل، وتختر الجراح... كان اسمه: الجنان!

وهذا الذي ينبت اليسوم: سيقان رهور ويفلي، وأعواد إ قصب وارز... يظل هو: الشوق ابدأ للحياة، للصرية، للحلم... الشوق للموعد الأخضر باللهفة العشق الذي اسمه في الصدر:

عبدالله الجفري

مزارع حيوانات "معدلة" لتأمين "قطع غيار" بشرب

مزارع متخصصة لتربية حيوانات معدلة وراثيا يعكن ان تشكل مخرونا لاعضاء مثل القلب والكيد والكلي التي يمكن زرعها في احساد من محتاجونها من المترضَّى البشر، في ظل تزايد الطلب عليها في العالم وفق ما أكد خبراء عالميون. حاء هذا الإعلان خلال احتماعات نظمتها منظمة الصحة العالمية واستمرت يومين في جنيف لبحث المضاعفات النَّاجِمة عن زراعة اعضاء حيوانية في

■ جنيف - آف ب - سيشهد العالم قريبا اقامة

الجسم البشري لحساية الانسان من الاسراض الجديدة، اضافة الى الجانب الاخلاقي لهذه العمليات وأفادت حصيلة اعبتها جامعة بتسبورغ الاميركية في ولاية بنسلفانيا أن ثلاثين عملية لنّقل اعضاء حيوانات الى بشر اجريت في العالم خلال السنوات الآربع والثلاثين المأضية لكنها جميعها منيت بالفشل لانها انتهت بوفاة المرضى خلال مدة تراوحت بين بضع ساعات وتسعة اشهر.

الا ان عيداً من المشاركين في المؤتمر اكتوا للصحافيين أن هذه العمليات لا بد أن تستأنف بعد فترة توقف نظرا لتزايد الطلب على الإعضاء. وقالت الطبيبة البريطانية راشيل بارتليت

مهناك دائما نقص في الإعتضّاء البشيريّة مقّارّنة بالعدد الكبير للمرضى النين بصتاجون لعمليات واضافت ان تكنولوجيا تربية وزراعة الاعضاء



الممثلة الامبركية دعي صور تنكرد في زي رجل نبيل لم شاربان ويدخن السبيجار، ولفتت الانتَّاار في حفلة خيرية أمّيتت أخيراً في أوس

الحيوانية ستكون مكلفة حدا. لان هذه الاعضاء ستباع وتشرى، في حين ان هذا لا يطبق عادة على الاعضاء البشرية، وستكور الاعضاء الحيوانية في هذه الحالة بمثابة سلعة. ولمنع أنثقال الامراض التي تصبب الحيوان الي المرضى ومنهم الى اشخاص أخرين، ستتم تربية الحيوانات في شروط صارمة جدا. وقال البروفسور

جيفري بلات من جامعة ديوك الاسيركية أن هذه الحدوانات وستربى في ظروف خاصة حدا، لتقليل احتكاكها بالإمراض والعناصر المسببة للمرض. ولكي يتم تجنيب الصيوانات الصعدة للتبرع باعضائها الاصابة بامراض تصيب البشر، فأنها ستربى في مبان خاصة، معرّولة، يفرض علّى

الداخلين اليها الاستحمام وتغيير ملابسهم، وفق تأكيد بارتليت. ولكي يصبح جسم الانسان قابلا لتقبل هذه الإعضاء، سينتم تعييل هذه الجيوانات بواسطة الهندسة الوراثية، مع الخال مورثة بشرية أو اكثر الى اجسسادها. وبعد اتصام ذلك سبيكون سمكنا

الحصول على عدد كبير منها عبر الاستنساخ. وللتأكيد على اهمية وضرورة اللجوء الى الاعتضاء التصيوانية قال بلات أنه في الولايات المتحدة وحدها تجري سنويا حوالى الأي عملية رْرع قلب، في حين ان هنأك ٤٠ الف مريض على قوامُّم

قالتديانا المهرجان السادس للموسيقي العربية في القاهرة

ماجدة الرومي على انغام الاوركستراالسيمفونية

من محمد دیاب:

🗷 في حــضــور مــا يزيد على ١٢٠٠ منشباهد قندمت المطرية ماجدة الرومي تجربة موسيقية جديدة تضوضها للسرة الاولى وهي الغناء مع اوركـسـتــرا في حفلة افتشاح مؤتمر ومهرجان الموسيقى العربية السابس التي اقيمت اول من امس في المسرح الكبنر لذار اوبرا العا تقف الرومي على خشبتها للمرة

قدمت الرومي اغنياتها في مصاحبة أوركسترا القاهرة السيمفونية وكورال اوبرا القاهرة بقيادة المايسترو مصطفى ناجي، واضيفت الى الاوركسترا عناصر من التخت الشرقي من فرقة الموسيقار اللينائي عيده المثثر.

قدمت مع الفرقة الماسسة المصرية فاصلا غنائيا من الحان حـمـال ســلامــة الذي شــارك في الحفلة بالعزف على آلة البيانو، وتضمن الفاصل ست اغنيات بينها محبك ومعيناك ليالى

حول

بحب اسهره شسعس ایلی بیطار، والون مسعى الإيام، شسعتر هنري رُغيب، و،شبعوب من العشاة ، شبغير أنسي الحياج والحيان جوزيف خليفة، ووسمراء النيل، شعر جورج جرداق والحان ايلى شويري، والإغنيتان الإخسرتار قدمتا في الحفلة باعتبارهما من توريع جمال سلامة.

واعربت الرومي لـ ،الحياة، عن سعائتها بتجرية الغناء مع مسرح دار اوبرا القاهرة، وقالت: داعتش للجمهور بسبب قلة عدد الإغنيات التي قنصتها، لائنا لم نستطع سوى تنفيذ نلك العدد الذي يحتاج الى كثير من التمارين والبروفات، وأضافت: وفي حفلة مقبلة ساقدمها ايضا في دار اوبرا القاهرة اعد الجمهوربان

البرنادج سيكون حافلاً في مصاحبة الاوركسترا ايضاء. وقالت انها تنوي تقديم حفلة غنائية في مصاحبة اوركسترا اويرا القساهرة وكسورال اوبرا القَاهِرة في قاعة «اولمبياء في باريس. واضَّافت ان اتفاقاً بعد

مع وزارة الثقافة الفرنسدة. صيفية، شعر انور سلمان، ودشو • حددت الملكة المرابيث الثانية يوم الخميس المقبل (٦ الجاري) موعداً لاستقبال سفير مصر الجديد لدى بريطانيا السيد عادل الجزار وعقيلته، وتقديمه أوراق اعتماده رسمياً. ودعا السفير للمناسبة الى حفلة استقبال نقام في دار السفارة المصرية عقب تقديم أوراق الاعتماد.

● في عرض نادر لمجموعة كبيرة من اللوحات والكتب، دعاً فريق «أركاديان، في لندن الى حضور افتتاح معرض خاص تحت عنوان اباتجاه المشرق، وذلك يوم الاثنين المقبل (١٠ الجاري) في غاليري بروناي، وسيقدم الفريق المشرف على المعرض كتابين للبيع: أوروبا والعالم العربي،

ورحلات وتأملات لأشهر الرحالة الاوروبيين.

● قدم الدكتور عثمان محصود الصيئي الاستاذ في كلية اعداد المعلمين في الطائف مساء أمس مجاضرة حول «الدراسات النقدية للقصة القصيرة في الصحافة السعودية»، وذلك ضمن نشاط «خيمة الثقافة، في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون.

● نظمت المؤسسات الاجتماعية في "تجمع اللجان والروابط الشعبية، في لبنان حفلة عشائها السنوية، التي حضرها في سمرلاند ~ بيروت ١٢٠٠ مدعو، بيتهم: الوزيران هاغوب دمرجمان وفاروق بيروت ١٢٠٠ مدعو، بيتهم: الوزيران هاغوب دمرجمان وقاروق البربير، الرئيسان سليم الحص وأمين الحافظ النواب: قعالان سيسنى الضوري، علي الخليل، نسيب لصود، تمام سلام، عَبْدَالرَحْيْمِ مَرَادٌ، جَبِرَأَنْ طَوَقٌ، رياضُ الصرافَّ، أحمدُ سويدُ، جميل شماس، والسادة: منح الصلح، العقيد هشام جابر، محمد معيد هسام جابر، محمد محمد هاني، إنعام رعد، محمد الخنسا. الخنسا

● تنظم لجنة الشؤون العربية والخارجية في نقابة الصحافيين المصريين مساء اليوم ندوة بعنوان مشاهد من نار الصرب في سارابيفوء بشارك فيها البروفسور محمد رُوفر جافيتش استاذ الاجتماع في جامعة ساراييغو، والشاعر اسلام قاديتش المستشار النَّقِافي أسفارة البوسنة في القاهرة، ونلك في مُقر النَّقابة الموقت في جوار تسم الازبكية في القامرة.

● أعيد انتخاب الدكتررة سوسن عثمان عبداللطيف الاستاذ في معهد الخدمة الاجتماعية نائبًا لرئيس منظمة الاسرة العربية في

يشارك الفيام المصري «بكار» من اخراج منى ابو العصر في مسابقة اليابان الدولية للبرامج التعليمية التي تقام في الفترة من ٢٠ الى ٢٨ تشرير الثاني (توفعبر) الجاري في طوكيو.

من يحمى حقوق الطفل في لبنان؟ لمصففتي شعرها: 🗖 بيروت - «الحياة»: دودي فارس احلامي ً

🗷 لندن - آف ب - اکدت تس روك وناتالي سمايمونز اللتان كانتا تصففان شعر ديانا ان اميرة ويلز وجدت في دودي الفسايد

وفارس أحلامهاء وأضافت المصففتان تسروك وناتالي سايمونز في كتاب نشرت صحيفة مصائداي مسروره الشعبية الاسبوعية مقتطفات منه أول من أمس أن الإسيارة كائت تبوح لهما باسرارها، وأنها قالت لهما خلال حديثها عن ابن الطياردير المصري محمد الفايد ان الامور على ما يرام.

فارس احلاميء. وبيانا التي احتفظت بعلاقات اخوية مع الامير تشارلز على رغم طلاقهما كانت تحب واللهجة الغربية، لدودي الفايد، كما قالت المصففتان اللتان ارادتا نشر سنكراتهما عن الاسبرة لتقديم صورة مغايرة عن تلك المعروفة

وقالت تس روك للصحيفة: علم تكن على الاطلاق امرأة محطمة عاطفيا (...) كانت سعيدة وعاشقة حتى الجنونء

🖬 بعدد سبع سنوات على موافقة لبنان على واتفاق حقوق الطفل، خلال مؤتمر القمة العالمي

لإبقاء الطفل وحسايته في نيسويورك عسام ١٩٩٠، أنشسات الدولة اللبنانية لجنة برلصانية خاصة بالطغل ومنجلسنا اعلى للطف ولة في وزارة الشوون الأجتماعية. وحددت سن الثالثة عشرة سنأ ننيا لاستخدام الاطفال ومنعت تدوين عبارة اطفل غير شرعيء على الهوية وتسجيل الأحكام الصادرة عليهم على سجلهم العنلي، ووضعت لجنة يجعل التعليم الإبتدائي الزاميا ومجانباً.

حاء ذلك في لقاء عمل نظمته ولجنة المعونة القضائية، في مركز توفيق طبارة في بيروت اولُّ من امس، وعرض عـّضو نقـابة المحاسين في بيروت انطوان كيروز للمشكلات الاجتماعية والسادية التي تعشرض تطبيق الْانفاق في لبُّنان، مُوضَحَّاُ أَنَّ ابرزها ءامكانات لبنان المسالية المحبودة وقلة موارده الانتاجية والفساد في إدارة الدولة اللبنانية

الإطفال».

يصبعب ستسوها من عسقسول وقال كيروز «ان حقوقاً كثيرة للطفل كان يمكن تطبيقها في لبنان وبإمكانات مادية بسيطة إلآ انُ الدُولَةُ تَحسُرت فَسِيهَا. وهي تطبيق النصوص القانونية كالرضاعة الطبيعية والثفتيش الصبحي في المدارس والتأكد من سلامة المواد الغذائية وتشييد العقوبات على مرتكبي الاجرام أ حق الطفل وتفعيلُ دوائر وزارةً

وتحسين اوضاع مراكز التاديب. وأشار مسمئل منظمسة ويونيسسف، في لبنان تومساس الكفال الي دان ١٨ في المشة من الاطفال العاملين في تبنان أميون و٧٩ في المئلة حصلوا على التعليم الابتدائي فقطه. وأكد وأن التعليم الإلزامي والمسجساني ومكافحة عمالة الأطفال هي من الاولوبات التى تعمل المنظمة

ما قلل ثقة كتير من الدول المأنحة بحاجته الى المساعدة، وحاجة لُبِنَانُ الماسنة الى دعم دولي وعدم اقتناع المجتمع اللبناني بان للطفل حقوقاً، اضافة الى اثار الحسرب التي تركت بحسمسات

الصحة المعنية بالإرشاد الصحي

احكم مما عنده، ويجب ان يأتي بديل الأفضل ان يكون من الداخل. على تحقيقها في لبنان،

ونقول قبل ان يقول العراق ان لاسرائيل صواريخ متوسطة المدى واخرى بعيدة المدى، وترسانة نووية، وأسلحة كيماوية وجرثومية، وأن لا (حد يطالبها بشيء، ولا أحد يفتش مواقعها، ونقول قبل أن يقول العراق اننا نطال يتفكيك أسلحة الدمار الشامل الاسرائيلية، وجعل الشرق الأوسط كله سلطقة خالية من هذه الاسلحة. نقول هذا الكلام. ونعرف انه لا يفيد، لأن العراق وحده، من بين دول

العالم. قدم رأسه على طبق من فضة الى أعدائه، فقد كان هؤلاء بعد خروجه منتصرا قويا من حرب السنوات الثماني مع ايران لا يعرفون كيف بضعفونه ويحجمونه، فجاء صدام حسين وقال لهم: أنا أدلكم كيف تفعلون. وكان ما كان من احتلال الكويت ظلماً، وتدمير العراق وحصاره. اليوم يخوض النظام العراقي مواجهة اخرى مع الولايات المتحدة، وكما قلت أمس فاننا، كمواطن، مستعد لتأييد العراق لو كنت اعرف انه سبكسب المواجهة. الا أنه سيخسر، والعالم كله يعرف أنه سيخم باستثناء الرئيس العراقي غير المؤهل لحكم بلد كبير من نوع العراق، وهو لا يفهم السياسة النولية ويرفض تعلمها أو يعجز عن نلك

وهكذا فأعداء العراق يحصون عليه مخالفاته، ويعضها ليس مخالفة البتة، ولكن المهم ان الامم المتحدة والولايات المتحدة يعتبرانها كذلك. وهكذا أيضاً، فدور الابحاث المؤيدة لاسرائيل تخلص من سرد مخالفات، العراق الى اقتراح وسائل معاقبته، وهذه تتدرج من القيود الديباوماسية الى الضرية العسكرية. وبينها: - منع العراق من المشاركة في نشاطات الامم المتحدة ووكالاتها

الضاصة، ومنع المواطنين العراقيين من العمل في الامم المتحدة تحدمد ححم البعثات الديبلوماسية العراقية حول العالم

- اعتبار العراق في حالة «خرق مادي» لقرار وقف اطلاق النار الذي أنهى حرب الخليج الثانية، ما يعطي الولايات المتحدة غطاء قانونيا لتوجيه ضربة عسكرية. - ضرب الولايات المتحدة منفردة قوات حماية الرئيس، ووحدات

الحرس الجمهوري، والتكنات العسكرية، ومستودعات النخيرة، ومراكز الاستخبارات العراقية، ومخابئ السلاح. هل هذا ما يريد النظام العراقي؟ هو اما أن يمضي في المواجهة ويعرض البلاد لضربة جديدة، أو يتراجع ويخسر مواجهة بدأها بنفسه. ومرة أخيرة، وعطفاً على زاوية الأمس، فشعب العراق يستحق نظاماً

جهاد الخازن

شركة كاسيت مصرية

تتنازل عن مطالبة وردة

بتعويض قدره مليون جنيه

□ القاهرة - «الحياة»:

📰 قسررت مسحكمسة جنوب

القاهرة الأبتدائية اول من امس

السبت حفظ دعوى شركة رعالم

الفنَّ الانتاج الكاسية ضد

المطربة وردة الجسزائرية والتي

كانت تطالبها فيها بتعويض قدره

مليون جنيه، ونلك بعد أن تنازلت

بموجب عفود مصدق عليها في الشهر العقاري وبتوقيع المطربة

وردة تعاقبت الشيركة مع كل من

الملحن صلاح الشرنوبي والشاعر

الغناني عمر بطيشة على نقل حق

نشسر واستغلال الالحان

الموسيقية التي وضعها الاول

وكلمات الإغاني التي الفها الثاني

لحسباب الشبركة التي اصبحت

بناء على ذلك من دون ســواها

صاحبة حق نشرها وتسجيلها

واستغلالها ماليا وتصاريا في

وردة قامت بتسجيل هذه الاغاني

بصوتها لحساب شركة اعالم

الفن، وتقاضت عن ذلك المـقـابل

المادي المتفق عليه، ثم فوجئت

الشركة بأن وردة سيجلت احدى

وفي الدعوى ايضا ان الفنانة

مصر وفي جميع انتاء العالم،

وكان جاء في الدعوى دانه

السُّركة عن حقها في الدعوى.

عائلات مصرية تتساءل: نقفل الشباك ام نفتحه؟

🗖 القاهرة – من حارم محمد:

■ استرجع المصريون أخيراً مشهدا عن مسرحية هُزلية للكاتب الراحل نعمان عاشور عرضت في الستينات كان البطل يتساعل خلاله حائرا واقفل الشيباك أم أفتحه؟

ويرجع السبب في ذلك الى اتجاه الحكومة المصيرية الي الغاء نظام امتصانات الثانوية العامة الحديثة المؤهلة للالتحاق بالجامعات، على رغم انه لم يمض على تطبيقه سوى اربع سنوات فقط

ويمثل استحان هذه المرحلة الدراسسة مكابوساء مزعجا لعشرات الالاف من الاسر المصرية، ويرتبط سنويا بالكثير من قصص الانشَصَارَ أوّ عَلَى الإقلّ الإنهيار العصبي في

حال الفشل في اجتيازه. ويبلغ عبد طالات هذه الصرحلة في العبام الدراسي الحسالي الذي بدأ في ١٠ ايلول (سبتمبر) الشامي نصو ٥٠٠ الف طالب

الدغبور الساحر والجذاب للممثلة الاميركية الراحلة يستشر، هذه

المرة. عبر م*مارلين موثرو باربي*ه. اذ تم تخيراً انتاج ١٠٠ الف قطعة

من هذه اللعبة، ويبلغ ثمن الواحدة حوالي ٦٠ جنبها استرليبيا (ريكس).

وطالبة، ويستعد هؤلاء حاليا لاداء الاستحان التمهيدي في كاثون الثائي (يناير) المقبل وفق النظام المديث الذي لا يمكن الغاوُه من دون موافقة مجلس الشُّعب (البرلمان) ولن يت مكن البرامسان من اصدار فرار في هذا الشان قبل منتصف كانون الاول (بيسمبر)

وأصباب منشروع الحكومية استر الطلاب بارتباك عبرت عنه المائبة الدكتورة المصل سمعان التي قالت اخيرا أسام لجنة التعليم في البرلمان المصري أن «الاسر المصرية تعانى ارْسة من جراء السعديلات المتكررة في نظام الثانوية العامة وعدم الاستقرار على أسلوب واضح في والسنوات الاخيرة،

والنظام المراد الغاؤد يعتصد على اصراء امتحانات الثانوية العامة على ؛ مراحل على مندار عنامتين وينصصل الطالب على اعلى النرجات التي يحققها في كل اختبار، غير ان الحكومة قوجَّنت بحصولُ الاف عدة من الطلاب

ولا يعلم الطلاب الان وفق أي نظام سيؤدون اختباراتهم.

على ُ درجات تجاوزت نسبة مئة في المئة (!) ما ادى الى عدم تمكن الطلاب الحاصلين على أقل من نسبة ٩٥ في المئة من الالتحاق بكليات الطب التي تعتبر الدراسة فيها حلم الكثيرين منهم ، علما أن هذه النسبة كانت تتبح تحقيق هذا ألحلم وفق نظام الامتحانات القديم.

وتجساور الآرتباك الاسسر المصدرية التي الحقت ابناعها في معاهد التعليم الوطنية الى نظرانها الذين فضلوا فروع المعاهد الاجنبية في مصسر، حيثما قرر وزير التعليم العالي الدُّكتور مُغيد شهاب اغلاق فرعي جامعتي سيتى وونورث ايسترن، الاميركيتين بعد بدء الدراسَّة فَيهُما، أَذْ تَبِينَ لِهُ انْهُمَا تَعْمَلَانَ فَي مصر منذ سنوات من دون الحصول على ترخيص، وأن بعض الطلاب الملتحقين بهما

لم يحصلوا على شهادة الثانوية العاصة الموهلة للالتحاق بالجامعات.

دمشق: ١٥٠٠ دولار غرامة

■ قررت «المؤسسة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية، في سيورية اتخياذ «احسراءات جنرية المعالجة المعاكسات الهاتَّفية التي أزدادت في الفيترة الأشيرة، منها توفير المعلومات لرفع دعوى قضائية ضد المزعج وتغمريمه نحسو ١٥٠٠ دولار

والأساءة اليه، والمؤسسة أعلى الطرف المزعج،

🗀 دىشق - «الحياة»:

وعلم ان مصحبس ادارة المــوسـسـة «اعطى الحق لكل مشترك بأن يطلب لقاء أجر محدد وضع خطه تحت المراقبة التعرف على حبهة الازعاج التي يتعرض لها أو الكشف عن الاتصالات الذي يجريها دجهولون بقصد ازعاجة

تكرار الإزعاج الهاتفي

المرة الثَّاللة، وصولاً الى تغريمة بأجور الرسم الإستثنائي. وازدانت المعاكسات بفيعل ريادة مستوى الخدمات الهاتفية وتركيب اكثر من مليون خط شاتفي في السنوات الأخسيرة والتخطيط لإضافة ١٠٦٥ مليون خُط أخْسَر، وقَالت منصادر أن

المؤسسة اعلى استعداد لاعطاء الصعلوسات اللازسة للجهان القضائية صصراً، من أجل أي ادعاء يقدم من قبل طرف المزعوج

وستتخذ اجراءات جذرية نجاه المزعج بنهأ توجيه انذار خطي في المسرة الأولى وتغريمه الف ليرة سورية (عشرون دولاراً) في

المرة الثانية وإيقاف الاشتراك مدة شهر، وتغريمه الفي ليرة في هذه الاغتيات لحسيان شركة

لننانية وتقاضت عن ذلك مبلغا لحقت بالشركة.

واشارت الدعوى الى أن وردة فعلت ذلك ريسوء قصيد بهدف الاضسرار بالشسركسة، وطالبت بتعويض لا يقل عن مليون جنيه عن الاضرار المادية والادبية التي

وتنازلت الشركة عن حقها في دعواها بعدما تعهدت وردة بتنفيذ العقد المبرم معها.